

أشبالنا العلماء

م. محمد سلطان



هذا الكتاب أشبالنا العلماء

من صحت بدايته صحت نهايته ...
والعلماء هم ورثة الأنبياء ... فكيف بهذا الوريث إن كان طفلاً ..
بل إن كان شبلاً .. إنه لاشك يملأ العين ويغيط الكفار ﴿... كزرع
أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم
الكفار...﴾ .

وأشبال ذلك في الواقع الإسلامي كثيرة كثيرة ، يعرضها كاتبنا في
كتابنا ابتداءً من عهد النبي صلى الله عليه وسلم وعلى بن أبي طالب ذلك
الأممذج الفذ لأشبالنا العلماء ومروراً بالأشبال في كل عصر وانتهاءً بعصرنا
الحديث .

ولسان حال الكاتب والكتاب يقول :

كذلك أخرج لإسلام قومي
شباباً مخلصاً حراً أميناً
هاتفاً بمن يقمن على تربية النشء :

يا أمتي ربي بنيك على تعاليم السماء وتعهديهم بالهدى لا بالنشيد أو الغناء
ودار البشير إذ تقدم هذا الكتاب لقرائها الكرام تسأل الله أن يجعله
في ميزان حسنات أصحابه وأن ينفع به أسود وأشبال العلماء معاً ...

دار البشير للثقافة والعلوم

طنطا : أمام كلية التربية النوعية

322404 فاكس : 331800 - 228277

وكلاء التوزيع بالدول العربية

بدولة فلسطين

مكتبة اليازجي

غزة ش الوحدة ☎ 07 / 867099

فاكس 07 / 867099



بالمملكة المغربية

دار الإغصام للطباعة والنشر والتوزيع

33.35 الشارع الملكي (الأحياس) الدار البيضاء

هاتف : 304285 فاكس : 444539

أشبالنا العلماء وحوار مع التاريخ

• بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ •

حقوق الطبع محفوظة

1416 هـ - 1997 م

- ☐ الكتاب : أشبالنا العلماء (الجزء الثالث) .
- ☐ الكاتب : م . محمد سلطان .
- ☐ الطبعة : الأولى 1997
- ☐ الناشر : دار البشير للثقافة والعلوم - مصر
- ☐ التوزيع : دار البشير - طنطا - أمام كلية التربية النوعية
- ☐ 322404 هـ - فاكس : 331800 - 228277
- ☐ التجهيز الفني : شركة الندى للتجهيزات الفنية .
- ☐ المحلة الكبرى . ص . ب : 265
- ☐ الإيداع القانوني : 1688 / 1994
- ☐ الترقيم الدولي : 0 - 72 - 5065 - 977

أشبالنا العلماء

و

حوار مع التاريخ

الجزء الثالث

م / محمد سلطان

• بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ •

المقدمة

ه إن الحمد لله نحمده سبحانه وتعالى ونستهديه
ونستغفره ونشهد أن لا إله إلا الله واحد لا شريك له وأن
محمدًا عبد الله ورسوله صلوات ربي وسلامه عليه .

فلما كان الجزء الأول من الأشبال العلماء يتحاور حول
مواقف من العقيدة يخرج منها الشبل المسلم بفائدة عقائدية
ندعو الله أن يتفهم بها ، وتلاه الجزء الثاني حيث تحاور
الأشبال حول الركن الثاني من أركان العلم وهو العلم
الحياتي حيث ربطوا بين العلم وأحاديث رسول الله ﷺ
وبعض من آيات الذكر الكريم ..

كانت الانتقال الثالثة من أشبالنا العلماء حيث يستنطق
الأشبال التاريخ في حوار جاد وعلمي ليكشف لهم عن
جذور الأجداد من العلماء ، ممن بنى على أكتافهم مجد
العلم في كل مناحي الحياة .. فلا عجب فلقد كان عالمنا
المسلم موسوعة علمية متحركة، في الطبيعة والفلك
والرياضيات والطب والاجتماع ومع كل هذا .. فقيه في
الدين والشعر واللغة والأدب والبلاغة وذلك بعكس
علماء الحاضر حيث يتخصص الواحد منهم في جزئية
من موضوع به عشرات الجزئيات وبالقياس فإن عالمنا هو
مجموعة علماء في وقت واحد ، ربما يصل إلى عشرات
العلماء حيث يكتب في الفرع الواحد المجلدات التي تنوء

بحملها الأبدان والألباب .

فهذا عالم يكتب في الطب ثلاثين مجلداً ، وفي الرياضة
عشرة مجلدات ، وفي الفلك عشرين مجلداً ، وهكذا وكثير
من العلماء كان هذا دأبهم ..

وكل ما أتمناه هو أن يعرف الأشبال من لا يعرفون فضل
علماء الإسلام في حركة التنوير العلمي العالمي بدءاً من
الترجمة من الحضارات السابقة إلى القراءة والاستيعاب إلى
الفهم والتحليل والاستنباط ثم الاكتشاف والاختراع والسبق
العلمي الذي لم يسبق ..

إنها لمحات وحوارات قام بها أشبال هم على طريق العلم
علماء بإصرارهم ودأبهم على المعرفة وكشف الكنوز
والمستور من الخيرات ، وهي دعوة لجميع الأشبال ليحذوا
حذوهم .. فالمستقبل للمختبر والخلايا والكمبيوتر و ..

﴿ سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين
لهم أنه الحق ﴾

وآخر دعوانا إن الحمد لله رب العالمين

المؤلف

أبو إسلام

م / محمد سلطان



مستشفيات وأطباء

الأب : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

إسلام : معذرة يا أبى

الأب : ما بك يا ولدى ؟

إسلام : مهموم بعض الشيء

الأب : عافاك الله يا ولدى ، ما هو الأمر الذى همك حتى منعك عن إلقاء

السلام ؟

إسلام : زميلى فى الفصل .. إثثار ..

الأب : عافاه الله .. ماذا به ؟

إسلام : هو معاف بإذن الله ولكنه قال لى بأن عمه قد سافر بالأمس إلى أوربا

للعلاج لأن الطب هنا متخلف ولم يصل بعد إلى تقدم الغرب ، ونحن دائما فى حاجة إلى علمه ، فنحن لم نصل فى يوم من الأيام إلى ما وصل إليه من علم .

الأب : قم الآن توضأ وصل العصر وتناول طعامك وبعد ذلك سنذهب إلى

جذك التاريخ لنعرض عليه هذه القضية .

(يذهبان إلى رجل التاريخ فى كهفه)

الأب : يا جد .. يا جد .. هل تأذن لنا بالدخول ؟

الصوت : من .. من .. ؟

الأب : عبد الله وابنته إسلام .

الصوت : نعم أعرفك .. انتظر . أهلاً مرحباً بكما ..

الجد (رجل التاريخ) : ماذا تريدان ؟

الأب : جئنا نلتئم منك الحقيقة .

الجد : أرجو السرعة ، فليس لدى الوقت الكافى فأنا أسجل التاريخ بلحظاته
واللحظات لا تتوقف والأحداث دائرة .

الأب : اسمع من حفيدك .

الجد : ماذا يا بنى ؟

إسلام : يا جدى ، هل نحن على مر السنين عائلة على غيرنا فى الطب ، لم
ننمى فيه يوماً من الأيام ؟ .

الجد : من قال هذا ؟

(يهز رأسه كمستنكر وبصوت هادئ) تعال معى يا بنى .

الجد : هذه رسالة .

إسلام : من من يا جداه ؟

الجد : هذه رسالة كتبها مريض إلى والده من المستشفى التى يعالج بها ، فيقول
بعد أن يصف له أقسام المستشفى وضخامتها (لقد سجلوا اسمى بعد المعاينة وبعد
عرضى على رئيس الأطباء ثم حملنى رجل من المرضيين إلى قسم الرجال فحمنى
حماماً ساخناً ، وألبسنى ثياباً نظيفة من المستشفى ، ثم حملنى إلى قسم الرجال ،
حيث الأسيرة وفيرة والأغطية من الدمقس الأبيض ، والملاءة بغاية النعومة والبياض
كالحرير ، وفى كل غرفة تجد الماء جارياً فيها على أشهى ما يكون ، وفى الليالى
القارسة تدفأ كل الغرف ، وأما الطعام فحدث عنه ولا حرج ، فالدجاج المشوى
ولحم الماشية يقدم يومياً وإذا أردنا أن نروح عن أنفسنا ، فإننا نذهب إلى قاعة النظافة
حيث الموسيقى الهادئة ، والمطالعة المفيدة من كتب القاعة فى كل لون ، لقد أمر

رئيس الأطباء بخروجى اليوم لشفائى وعند خروجى سأحصل على لباس جديد
وخمس قطع ذهبية حتى لا أضطر إلى العمل بعد خروجى مباشرة .

إسلام : سبحانه الله كل هذه العناية فى هذا الزمن القديم .

(يشير إليه أبيه بالصمت)

الجد (التاريخ) : وهذا تكليف من السلطان عضد الدولة إلى رئيس الأطباء فى
عصره ، الرازى ، يكلفه فيه باختيار مكان لينشئ به « بیمارستان » يحمل اسمه ،
فأمر الرازى غلمانه بأن يحمل كلّ منهم قطعة من اللحم النيء ، ثم يقومون بتعليقها
فى أماكن مختلفة من أحياء المدينة ، وبعد مرور يوم ليلة أرسل غلمانه لجمع قطع
اللحم ونظر إلى القطع وانتقى القطعة التى ظلت دون تغير لفترة طويلة فأمر ببناء
المستشفى فيها وذلك لصلاح جوها وطيب هوائها .

كان هذا يا ولدى فى الوقت الذى يعالج فيه هذا الغرب مرضاه بالتداوى
بالسحر وبالقتل أحياناً ، فهذا الأمير أسامة بن منقذ أحد فرسان العرب يحكى لنا
كما ورد فى كتاب الاعتبار لمحققه « فيليب حتى » والمطبوع فى جامعة برنستون
بالولايات المتحدة سنة 1930 (أرسل حاكم المنيطرة إلى عمى يرجوه فى إرسال
طبيب ليعالج صديقاً له عزيزاً من فرسانه ... فأرسل إليه عمى طبيباً من أطباء
قصره .. فما هى إلا أيام حتى عاد الطبيب فقلنا له ما أسرع ما داويت المرضى ..
فقال :

أحضروا لى فارساً قد طلعت فى رجله دملة ، وامرأة قد لحقها نشاف ، فعملت
للفارس لبيخة ففتحت الدملة وصلحت رجله ، وحميت المرأة ورطبت مزاجها
بالأعشاب حتى صلحت فجاء طبيب إفرنجى ، فقال عنى : هذا لا يعرف شيئاً ولا
يعرف كيف يداوى ثم قال للفارس : أيما أحب إليك تعيش برجل واحدة أم تموت
برجلين ، قال الفارس أعيش برجل واحدة ، فقال الطبيب أحضروا لى فارساً قوياً
وفأساً قاطعة فحضر الفارس والفأس ، وأنا حاضر أنظر فحط ساقه على قرمة من
الخشب وقال للفارس ، اضرب رجله بالفأس ضربة واحدة ، اقطعها ، فضربه فما

انقطعت ، فضربه ضربة ثانية فسال مخ الساق ومات الفارس من ساعته ، أما المرأة فقال إن في رأسها شيطاناً قد عشقها ، احلقوا شعرها فحلقوه ، ثم عادت تأكل من مأكلمهم وقد منعتها عنه فزاد نشافها ، فقال الطبيب : الشيطان قد دخل في رأسها ، فأخذ موسى وشق رأسها على هيئة علامة الزائد وسلخ وسطه حتى ظهر عظم الرأس وحكه بالملح فماتت في وقتها .

فقلت لهم: بقي لكم إلى حاجة ؟

فقالوا : لا .

فجئت .

الأب : (ينظر إلى التاريخ متعجباً) إلى هذا الحد !!

إسلام : فالطب الإسلامي إذاً هو الأسبق .

الجد (التاريخ) : هذه يا ولدى شهادة أحد الأطباء الذين سمح لهم بمزاولة مهنة الطب بعد امتحان عسير على يد رؤساء الطب في كليته .

بسم الله الرحمن الرحيم

(بإذن البارئ العظيم نسمح له بممارسة فن الجراحة لما يعلمه ويتقنه حق الإتقان حتى يبقى ناجحاً وموفقاً في عمله ، وبناء على ذلك فإن بإمكانه معالجة الجروح حتى تشفى ، ويفتح الشرايين ، واستئصال البواسير ، وقلع الأسنان ، وتخييط الجروح ، وتطهير الأطفال .

وعليه أن يتشاور دوماً مع رؤسائه ويأخذ النصيح من معلميه الموثوق بهم وبخبرتهم) .

الأب : إن الشهادة تشترط أن يظل مداوماً على العلم والتعلم .

الجد : نعم ، فالأيام دائماً ما تأتي بجديد ولم يكن يقوم بمفرده بهذه الجراحات فلقد كان معه طبيب يشرف على التخدير ، وآخر يراقب النبض ، وممرض يساعده

فى الآلات والإمساك.

إسلام : (وقد علت الابتسامة وجهه) كل هذا كان لنا يا جد ، إنه لفخر .

الجد : وأى فخر يا بنى .

الجد : هذه لفافة تقول ، كانت كلية الطب فى باريس منذ 600 عام تحتوى فى مكتبتها على كتاب واحد هو (الحاوى) لمؤلفه أبى بكر محمد بن زكريا المشهور بالرازى ، لقد تعلم الطب الإغريقى والفارسى و الهندى ، بعد أن طُور بواسطة الأطباء العرب . لقد كتب هذا الطبيب الفذ 2300 عملاً فى فروع الطب و لقد كان (الحاوى) بمفرده يقع فى ثلاثين جزءاً ، لقد كان موسوعة فى علم الطب .

و كتابه (براء الساعة) و كتابه (طب الفقراء) .

لقد دفع لويس الحادى عشرائنى عشر مراكا من الفضة ومائة كالر من الذهب الخالص لقاء استعارته كتاب (الحاوى) ، وحتى يستطيع أطباؤه نسخه ووضع نسخة منه فى مكتبة كلية الطب بباريس .

إنك إذا ذهبت الآن إلى كلية الطب فى باريس فستجد نصباً للرازى وصورة له فى قاعة طبية كبيرة فى شارع سان جرمان .

لقد كان الرازى أول من قال بنظرية الشفاء مع اعتدال الحالة النفسية ، فكان دائماً ما يث الأمل وقوة الخيال فى نفس المريض مهما كانت حالته ، حتى اعترض عليه الطبيب الإفرنجى (فايلرفون كايزربرغ) بقوله

[أى عمل أحمق لا خلُقى هذا ، إن الطبيب الذى لا يلفت أنظار المريض المشرف على الموت إلى ما ينتظره من مصير والتوجه إلى الله وتسليم أمره له يكون قد ارتكب عملاً لا أخلاقياً]

الأب : سبحان الله صدقت يا رسول الله ﷺ « بشروا ولا تنفروا » .

الجد : لقد كان المريض العقلى فى أوروبا حتى القرن التاسع عشر ، يعامل

كمجرم فيسجن ويعذب ويهان ، أما في البلاد الإسلامية فقد كان لهم مستشفيات تسمى مستشفيات الأبرياء .

إسلام : حق لي الآن أن أفخر وأرفع الرأس .

الجد : وسترفع الرأس أكثر عندما أحكى لك هذه القصة ، في عام 1924 قدم طالب عربى بحثا باللغة الألمانية يثبت فيه أن الدورة الدموية الصغرى والكبرى ليست من اكتشاف سارفيتوس الأسباني ولا هارفي الإنجليزي بل هي من اكتشاف الطبيب العربى ابن النفيس الذى كشف عن أخطاء جالينوس ونقد نظريته فى الدورة الدموية وأظهر اكتشافه هذا قبل هارفي بـ 400 عام وقبل سارفيتوس بـ 300 عام ... هذا الطالب هو الدكتور التطاوى العالم المصرى ، ولقد حاول العلماء الألمان التشكيك فى بحثه فانكبوا على المراجع القديمة وقتلوا بحثاً فلم يجدوا إلا صدق الدكتور التطاوى فى بحثه ، إن مخطوطة ابن النفيس فى هذا الشأن مازالت محفوظة فى الأسكوريال بالقرب من مدريد .

(يضى الجد أنوار الكهف) وهو جالس مكانه .

الجد : وهذا ابن العباس ، على بن أبى العباس المعروف بابن الجوسى يكتشف أن الطفل يخرج من رحم الأم بحركة الرحم ، فحركة الرحم هى التى تدفع بالمولود إلى الخارج لا كما يقول أبو قراط أن الطفل يتحرك ويخرج بنفسه .

الجد : وهذا الرئيس ابن سينا يكتشف مرض السرطان .. وابن رشد يكتشف المناعة التى تنتج عن الجدري ، بينما يقول القيصر ماكسميليان بعده بمائتى سنة (بأن عدوى الجدري إنما هى من غضب الله جزاء على أعمالنا وأعمال الذين لا يؤمنون به) .

وهذا أبو القاسم الزهراوى نجم الجراحة فى قرطبة فى الوقت الذى كان فيه ينظر الغرب إلى الجراحة نظرة إحتقار (يترك الجد لفائفه ويتحدث من الذاكرة) .
وهذا فيلهلم الفاتح ملك إنجلترا يذهب إلى سالفو واحة الطب العربية

الإسلامية في الأندلس ، يذهب ليداوى جروحاته على يد الأطباء المسلمين ، فلقد كانت مدنة العلم الوحيدة في أوروبا ، ولا ننسى ما فعله الناصر صلاح الدين الأيوبي وهو يعالج ريتشارد قلب الأسد رغم ما بينهما من حروب .

وبعد أن عاد الصليبيون من الديار المقدسة طلبوا من البابا إنوشنسيوس الثالث إنشاء مستشفيات على شاكلة المستشفيات العربية التي دهشوا لرؤيتها ، وكان مستشفى ستراسبورج أول مستشفى عام 1500 أى بعد ثمانمائة سنة من تأسيس أول مستشفى عربى .

وأول من افتتح الصيدليات العامة في العام الثمانين من القرن الثامن في ظل حكم الخليفة المنصور هم العرب ، وأول من ألحق بكل مستشفى صيدلية وكان في كل مدينة عميد للصيدالة يقوم بامتحانهم ويمتحنهم رخصة العمل ، وكان ابن البيطار أول عميد للصيدالة في القاهرة .

الأب : إسلام أين أنت ؟

إسلام : (كأنه في عالم آخر) نعم يا أبى .

الأب : أين أنت ؟

إسلام : هناك مع الأجداد مع العلم والنور جزاك الله خيراً يا جد .

الأب : معذرة يا جد ، لقد أخذنا من وقتك الكثير .. فجزاك الله خيراً .

الجد: إني موجود دائماً لتوضيح الحقيقة ووضع الأمور في نصابها ، والآن دعونى حتى أكتب أحداث تلك الدقائق التي مرث في الحديث معكم .

إسلام : يا ذنك يا جدى .. السلام عليكم .

إسلام : لكن ما السبب يا أبى ؟

الأب : السبب في ماذا ؟ .

إسلام : فيما نحن فيه .

الأب : لما بدأت الحضارة العربية والإسلامية فى الازدهار والانتشار كانت الحضارات الأخرى من الفارسية والرومانية القديمة فى مرحلة الاضمحلال وحاول المسلمون حسب أوامر دينهم إحياء العلم ، فأخذوا وأكملوا وطوروا وجددوا .. وبعد فترة من الزمن ، لما اختلف الأمراء والخلفاء ، أخذت الحضارة الإسلامية فى الأفول ، وأخذ النائمون من أوروبا مرحلة الاستيقاظ ، وأخذوا علماءنا فى الوقت الذى تخلينا نحن عنهم وأخذوا يطورون ويجددون ووقفنا نحن .

والآن يعيد الزمان نفسه ، فالامبراطوريات الكبيرة تتفكك والعلماء فيها يباعون فهذه الامبراطورية الروسية تتفكك وعلمائها يباعون ، والعالم العربى أغنى أغنياء العالم وهم لاهون عن شراء هذه العقول للعودة مرة أخرى إلى النصر العلمى الإسلامى الجديد .

إسلام : وهل سنفيق يا أبتاه .

الأب : أتمنى ..



الحوار الثانى

مدرسة العرب

سهام : هل سمعتم الطلق النارى نحن فى حصّة الرياضة ؟

وفاء : إنه رجل الشرطة كان يطلقه على كلب .

سهام : انظروا إلى هذا الاختراع .. الطلق النارى من البارود ، لقد أسهم فى إنقاذ الناس من هذا الكلب الضال ، والذي كان من الممكن أن يؤذى ناساً كثيرين .

رباب : بارك الله فى علماء العرب .

وفاء : بل قولى بارك الله فى علماء أوربا . ، فلقد أوجدوا لنا كل وسائل التقدم والتحضر .

رباب : من قال هذا ؟

سهام : آه ، ها هى رباب تعود إلى طبيعتها وتنسب كل شيء للمسلمين والعرب .

رباب : لست نسابة ولكن التاريخ هو الذى يقول .

وفاء : يقول ماذا ، أيتها المدافعة عن حمى علماء المسلمين الذين هم فى ذاكرتك فقط يا آنسة رباب فارس .

رباب : قولك هذا خطأ يا صديقتى ، إن هؤلاء العلماء ليسوا فى ذاكرتى فقط ، بل هم فى أمهات الكتب .

سهام : إذاً ، فمن اخترع البارود أيتها العبقريّة .

وفاء : لا تسخرى من عبقريّة رباب فارس فهى قارئة ممتازة .

رباب : سأثبت لك يا وفاء الجندى ولشقيقتك سهام الجندى أن علماء المسلمين هم أول من اخترعوا البارود .

سهام ووفاء : كيف ذلك ؟

رباب : سنذهب بعد الدراسة إلى عمنا رجل التاريخ ونسأله عن هذا الأمر .

سهام ووفاء : (معاً) اتفقنا .

وفاء : وبعد أن استأذنا .

سهام : على اتفاقنا ؟

رباب : نعم ، هيا بنا .

رباب : يا جداه ، يا جداه .

صوت الرجل : من بالخارج ؟

رباب : بنات من أحفاد المسلمين ، جئنا نسأل ونتعلم .

رجل التاريخ : مرحباً بكن .

رباب : السلام عليكم .

رجل التاريخ : وعليكن السلام ورحمة الله وبركاته .

رباب : هل تأذن لنا بالدخول ؟

رجل التاريخ : على الرحب والسعة ، تفضلن .

رجل التاريخ : معذرة إن كنت لا أطيل في الحديث وفي المقدمات فالوقت ليس ملكي وأستسمحكم في أن نتحدث مباشرة فيما جئتن من أجله .

رباب : جزاك الله خيراً يا جداه ، نحن من مدرسة العرب الثانوية ، جئنا نسأل عن بداية اختراع البارود .

رجل التاريخ : انظرون ، هذا كتاب للمؤرخ المسلم رشيد الدين (يرفعه بيده)
وهذا كتاب يسمى كتاب الحرب ، لمؤلفه القائد المسلم (حسن الرماح) ، يذكر
المؤرخان أن أول من اخترع البارود هم علماء الكيمياء من العرب والمسلمين ،
وبفضل تجاربهم المتعددة فى الكيمياء ، وجميعنا لا يجهل أبا الكيمياء جابر بن حيان
وكثيراً من علماء الكيمياء المسلمين .

إن الفضل فى اكتشاف البارود لا يرجع لبرتولد شفارس ، أوروجر يكون ،
لقد أخذ برتولد فكرة اختراع البارود من رحالة ألماني يسمى فون بولشتاه والذي
حصل عليها من خلال رحلاته فى بلاد العرب والمسلمين وخاصة بلاد الأندلس .

إن أول من اخترع الطوربيدات هم علماء الكيمياء العرب وعلى رأسهم أبناء
مهندس السلطان المسلم (إن قبلاى خان) وهم أبو بكر وإبراهيم ومحمد وكان أول
استعمالها فى الحروب الصليبية بين المسلمين والفرنجية ، وكانوا أول من بنى مصانع
للذخيرة .

لقد كان ملك فرنسا ، قائد الحملات الصليبية ، يصرخ عند انفجار أحد
الطوربيدات لاعتناً هذا الشيطان وهو يقول : سيدى الحبيب احمنى وشعبى من
الكارثة .

ويذكر التاريخ أن أول من اخترع الترحاب بالملوك عن طريق إطلاق القذائف
النارية كان القائد المصرى فخر الدين ، وهو يرحب بقائد جيوش الفرنجة وملكها
القديس فردريك الثانى ، وذلك فى عام 1249 م .

ويذكر التاريخ أن صناعة البارود انتقلت من الأندلس العربية فى ذات الوقت -
أسبانيا الحالية - إلى أوروبا حيث كان لطوربيدات البارود الفضل الكبير فى وضع حد
نهائى لتلك المعارك بين جيوش المسلمين وجيوش الفرنجة فى أوروبا وذلك فى معارك
بازا .. وأليكانت والجزيرة وذلك فى اعوام 1325 ، 1331 ، 1342 ، أى قبل عصر
النهضة فى أوروبا بمئات السنين .

(تنظر إليهن رباب نظرة افتخار وتحدي وثقة) .

رباب : ما رأيكن يا بنات الحضارة الأوربية ؟

سهام : شئء يجب أن نعرفه ، ويعرفه كل مسلم .

وفاء : إنها حقائق يجب أن تُعرف .

رباب : وماذا يا جداه ؟

رجل التاريخ : قلتن أنكن من مدرسة العرب ؟

رباب : نعم يا جداه .

رجل التاريخ : إذاً فلتعلمن أن هذا العالم الغربى بحضارته التى يتيه بها فخراً هى من صنع مدرسة العرب .

رباب : كيف يا جداه ؟

رجل التاريخ : فى عام 751م أسر جماعة من الصينيين بواسطة جيش المسلمين ، وكانت الدنيا فى ذلك الوقت تكتب رسائلها على جلد الحيوانات وقماش الحرير ، وأثناء فترة الأسر علم المسلمون أن هؤلاء الصينيين على معرفة كبيرة بصناعة تسمى صناعة الورق فلم يضيعوا الفرصة من أيديهم وأقاموا لهم المطاحن والمصانع لصناعة الورق وكان ذلك فى مدينة سمرقند العربية المسلمة وبعد ذلك انتقلت صناعة الورق إلى دمشق ثم طرابلس وبعدها إلى فلسطين ثم إلى مصر مع وجود برق البردى ، ثم إلى تونس ، ثم مراکش ثم الأندلس (أسبانيا الحالية) ، ومن الجدير بالذكر أن أول من بدأ الطباعة على الورق هو وزير أمير المؤمنين عبد الرحمن الثالث فى الأندلس حيث كان يطبع الرسائل الحكومية ويوزعها على الدوائر والدواوين الحكومية ، ولم يكن أحد يعرف كيف يطبع هذا الوزير هذه الرسائل بهذه الصورة القيمة ومن الأندلس انتقلت صناعة الورق إلى أوروبا فى الوقت الذى كان يتفاخر فيه الأمراء والنبلأ فى أوروبا بجهلهم بالقراءة والكتابة مدعين

بحقارة هذا العمل وتركه للكتابة .

ومن صقلية العربية المسلمة أيضاً كان الجسر الثانى لانتقال صناعة الورق عن طريق المسلمين الفاتحين ، وكانت أول مطاحن للورق بنيت فى أوروبا بأيدي عربية مسلمة وكانت تدور بالماء والهواء .

رباب : إذا هذه أيضاً خبرة جديدة ومعلومة حديثة من مدرسة العرب ؟

وفاء : أى خبرة ؟

(ينظر لها رجل التاريخ مبتسماً)

سهام : تقصد خبرة إدارة الآلات بالهواء والماء .

رجل التاريخ : وما زلنا حتى الآن نستغل الهواء ومساقط المياه لإدارة الآلات رغم وجود وسائل أخرى فهى الأرخص سعراً والأقل تكلفة والأقل تلوثاً للبيئة التى نصرخ من أجلها الآن .

رباب : حقاً يا جداه ... إنها مدرسة عظيمة .

رجل التاريخ : هل تعرفون البوصلة ؟

الجميع : نعم نعم ... نعم .

رجل التاريخ : من الذى اخترعها ؟

رباب : من يا جداه ؟

رجل التاريخ : يقولون أن مخترعها رجل يسمى فلافيوجويا ، ولكن الحقيقة أن هذا الرجل والذى تعلم فى الشرق العربى قد أخذها عن العرب الذين نقلوها عن الصينيين فى حركة الترجمة الكبيرة للعلوم والمعارف القديمة إلى اللغة العربية وذلك قبل عام 1269 .

ومن الثابت علمياً أن العالم (فون ماريكور) قد كتب كتابه عن البوصلة نقلاً

عن العرب مباشرة ، ولما اكتُشف أمر فلافيوجويا بأنه سارق البوصلة من العرب وليس هو أول مخترع لها ، قال أنه أدخل عليها بعض التعديلات والتحسينات .

رباب : سبحان الله وينسبون إليهم الاكتشافات وما هي إلا نقل !!

سهام : لكن لا نغمت حق الآخرين ، فكما طور العرب في العلوم القديمة التي ترجموها ونقلوها من الحضارات القديمة فلا ننكر حق من طور هذه الآلات .

رجل التاريخ : حقاً يا ابنتي فكل من أضاف إلى العلم إضافة ولو بسيطة له منا التقدير والاحترام فمن الأشياء البسيطة تنتج الأشياء الكبيرة ، والحاجة أم الاختراع .

رباب : والمعرفة ضالة المسلم أو المؤمن أنى وجدها فهو أحق بها .

رجل التاريخ : صدقت يا بنيتي .

رباب : لقد كانت مدرسة كبيرة يا جداه .

رجل التاريخ : نعم تعلم الغرب منها كل شيء وخرج من ظلمته إلى النور .

حتى في تنسيق الحدائق والبساتين وطرق الري تعلموها من مدرسة العرب ، حتى النظافة اليومية والحمامات المسائية والصباحية نقلت إليهم من مدرسة العرب فلقد كان أهل الغرب في العصور المظلمة لا يستحمون إلا مرتين في العام ويلبسون ثيابهم ولا يخلعونها إلا بعد أن تصير خرقاً بالية مهلهلة وذلك كما يحكى الرحالة الطرطوشى « القاضى أبو بكر الطرطوشى » صاحب كتاب البدع والحوادث من خلال رحلاته في أوروبا المظلمة .

ولقد انتقلت إليهم الحمامات عن طريق التجار المسلمين والذين كانوا يشاهدونهم وهم يغتسلون خمس مرات في اليوم من أجل الصلاة وكانوا يتعجبون لهذا المشهد وعن طريق الحجاج إلى بيت القدس وحتى الجيوش الصليبية .

رباب : سبحان الله .

سهام : يجب أن يعرف الجميع هذه الحقائق . لنعيش فخر أجدادنا ..
ونحاول أن نكون خير خلف لخير سلف .

رباب : أخيراً اعترفت؟!

سهام : يا رباب الناس أعداء ما جهلوا ، فإن هم علموا فقهوا .

وفاء : سبحان الله .. الآن نتحدث بالحكم .

رجل التاريخ : هل تعلمون شيئاً عن الحمام الزاجل ...؟

رباب : نعم إنه حمام الرسائل .. أليس كذلك يا جداه .

رجل التاريخ : نعم .

رباب : ماذا عنه يا جداه ؟

رجل التاريخ : يذكر التاريخ أن أول من روّد الحمام الزاجل لنقل الرسائل هم العرب ، حيث كانت تنقل الرسائل بطريقة بدائية وهى وقوف عدة رجال على مسافات متباعدة بشرط أن يسمع كل واحد منهم الآخر عند النداء عليه ، وبهذه الطريقة تنقل الرسالة وخاصة الرسائل الحربية إلى الخليفة فى وقت المعارك .

ثم استعمل الحمام الزاجل فى نقل الرسائل وتعلمت أوروبا هذا الأمر من العرب فى الحروب الصليبية ونقلته إلى أوروبا .

رباب : إنه سبق فى كل شيء ، حتى فى أقل الأمور .

رجل التاريخ : التاريخ حافل بما تعلمته أوروبا من مدرسة العرب ، ولا يسع الوقت لذكر كل شيء فإننى مشغول بتسجيل التاريخ لحظة بلحظة كما تعرفون .
ودائماً يقولون فى التاريخ أن الحضارة الأقوى تؤثر فى الحضارة الأقل ويعطون مثلاً على ذلك من تأثير اللغة ذات الحضارة الأعلى فى لغات الحضارات الأقل ،

ولنكتشف أن حضارتنا كانت الأعلى نجد أن كلمات كثيرة تستعملها أوربا هي في الأصل عربية .

مثل القطن في جميع اللغات الأوربية «كطن» ، و «البنان» - أى الموز لقد كان اسمه في العربية بنان الموز لأنه يشبه بنان الانسان أى اصبعه فأخذوا كلمة « بنان » ليعبروا بها عن الموز وتركوا كلمة الموز ، وكلمة « أطلس » هي في الأصل كلمة عربية أول من استعملها للدلالة على الجغرافيا هم علماء الجغرافيا العرب ، وكلمة « كحل » ، و«عصير الليموناده» فهو ينطق في جميع اللغات الأوربية ليموناضة » لأن أصله عربى ، وكلمة « سكر» وهى تنطق في جميع لغات أوربا «شُجر» ، وغيرها من الكلمات التى لا يتسع المجال لذكرها . فلما تفوقت الحضارة العربية وانزوت فى دهاليز التاريخ وأخذ الغرب فى الخروج من ظلمته وتطورت حضارته ، بدأت تؤثر فى الحضارات الأقل . كما هو ملاحظ الآن من استعمالنا لكثير من الكلمات الأوربية فى لغتنا الدارجة .

رباب : البقاء للأقوى .

رجل التاريخ : لا البقاء للأصلح .

سهام : فليكن شعارنا العلم .

رجل التاريخ : حتى الشعارات . أخذوها من مدرسة العرب .

وفاء : نعم...؟

رجل التاريخ : الشعارات شعار الجيش . شعار الفروسية ، أى الأعلام التى تتخذ كشعار على وضع معين يعرف بمجرد رؤية الشعار كما تعرف مصر بمجرد رؤية العلم .

وأول شعار للفروسية دخل فرنسا مع الحروب الصليبية فى عام 1150 م ..

(يمسك بلفافة ثم يقول) . هل تعرفون الخليفة الحكيم الثانى ؟

رباب : من هو يا جداه .

رجل التاريخ : إنه أحد الخلفاء المسلمين الأمويين فى الأندلس تولى الخلافة فى عام 961 هـ فى عصره أصبحت قرطبة الأندلس أبهى وأرقى منارة علمية فى الغرب ، بل امتازت فى عهده عن بغداد ، ودمشق ، والقاهرة ، والعواصم العلمية الكبرى فى العالم العربى ، لقد كانت قرطبة فى عهد هذا الخليفة المنارة الأولى للثقافة فى العالم كله ، ازدهرت فيها جميع العلوم من طب وفلك ورياضة حتى ضمت مكتبتها نحو 400.000 مجلد فى جميع الفنون والعلوم كتبها وترجمها وألفها العلماء العرب

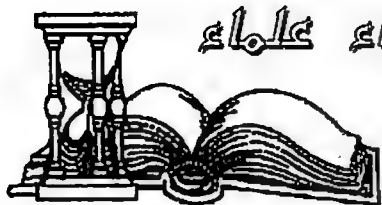
رباب : هل بعد هذا فخر ؟

رجل التاريخ : كفى اليوم ، فلقد أخذتم من وقت التاريخ كثيراً وأنا أريد العودة للتسجيل فالوقت لا يعذرنا .. انصرفوا فى أمان الله .

رباب : هذا هو التاريخ فهل نعى .



علماء وراء علماء





علماء وراء علماء

فاطمة : هذه هى أيتها الأخوات نظرية الجاذبية الأرضية . لمكتشفها نيوتن وجاليليو .

رباب : (تقف معترضة) ولماذا لم تقولى هذه الجاذبية الأرضية لمكتشفها العالم المسلم الخازن ؟

فاطمة : من .. (ابتسامة ساهرة) تقولين من ؟ .

رباب : (بثبات) أقول العالم المسلم الخازن .

هبة : من هذا الخازن يا رباب ؟

رباب : أحد العلماء المسلمين الذى أخذ عنه نيوتن وجاليليو نظرية الجاذبية الأرضية وهو من أشهر علماء القرن الثانى عشر الميلادى أى قبل جاليليو ونيوتن بمئات السنين ، لقد كنت أقرأ مع الأستاذة أحلام الجندى مدرسة الأحياء فى كتاب يتحدث عن علماء المسلمين واكتشافاتهم ولفت نظرى اسم هذا العالم مكتشف الجاذبية الأرضية قبل هؤلاء العلماء الذين ندين لهم بالفضل بمئات السنين .

فاطمة : هذا كلام خطير .

هبة : أول مرة أسمع عن هذا الاسم .

رباب : وأنا أيضاً لأول مرة أعرف عنه شيئاً من هذا الكتاب مع الأستاذة ..

هبة : إذا فلنذهب الآن إلى الأستاذة أحلام الجندى لتضع لنا الحد الفاصل فى هذا الخلاف .

فاطمة : نعم الآن فهى معنا فى نفس العمارة فى الدور الرابع .

رباب : أى أننا سنعمل حسب النظرية النزول من السادس إلى الرابع .

هبة : هيا بنا .

الأستاذة : مرحباً يا رباب .. تفضلى .

رباب : السلام عليكم .

الأستاذة : وعليكم السلام ورحمة الله .

رباب : هل يمكن أن أستاذن لزميلاتي فاطمة وهبة .

الأستاذة : نعم بكل سرور .. تفضلاً .

الأستاذة : مرحباً بكن ، رباب فارس ، هبة الشهاوى ، فاطمة الشهاوى .

رباب : من المميزات التى نجبها فيك تذكرك للأسماء .

الأستاذة : هذا جزء من رسالتى ، فمعرفة الأسماء وحفظها تجعل العلاقة وثيقة بين الأستاذ و تلاميذه وتزيل الرهبة وتجعل الود صفة موجودة بين الجميع .

رباب : جزاك الله خيراً يا أستاذة ، لقد اختلفنا .

الأستاذة : أعلم هذا .. وإلا ما أتيتم الآن إلى .

فاطمة : نرجوا ألا نكون قد أزعجناك يا أستاذة .

الأستاذة : لا ، الحمد لله ، لقد أتممت الواجبات وكنت ذاهبة للقراءة وطالما أن هناك خلافاً بينكن فهى فرصة طيبة للقراءة العملية .. هيه .. فيما خلا فكن .

رباب : الجاذبية الأرضية .. قالت (مشيرة إلى فاطمة) هى لنيتن وجاليليو ، وأنا أقول حسب ما قرأته فى الكتاب الذى كان معك بالأمس .. هى للعالم المسلم الخازن .

الأستاذة : نعم هى للخازن ولنحضر الكتاب لنعرف من هو الخازن .

الأستاذة : هذا هو الخازن ، واسمه أبو الفتح عبد الرحمن المنصور الخازنى ، المعروف بالخازن . أشهر علماء النصف الأول من القرن الثانى عشر الميلادى .

نشأ في مرو ، أشهر مدن خرسان أحد المدن العربية الإسلامية أيام الفتح العربي
والخلافة الإسلامية .

فاطمة : هو عالم كالعلماء الذين نقرأ عنهم الآن .

الأستاذة : بل هو أستاذ لهؤلاء العلماء الذين تُنسب إليهم الكثير من
الاكتشافات .

له اكتشافات وبحوث متعددة في الرياضيات والميكانيكا والطبيعة والفلك .

من أشهر كتبه (ميزان الحكمة) ويعد هذا الكتاب أول كتاب يوضع في علم
الأيديروستاتيك وقد ترجم هذا الكتاب إلى جميع اللغات الأجنبية فهو مرجع في هذا
العلم .

قال عنه ، سارتون ، أحد علماء الغرب ، (ميزان الحكمة) من أعظم الكتب
وأروع ما أنتجته القريحة في القرون الوسطى ، وقال عنه بلتن ، أحد علماء
الأكاديمية العلمية الأمريكية :

إن لهذا الكتاب شأنًا كبيراً في تقدم علم الطبيعة .

فاطمة : سبحان الله ونقول جاليليو ونيوتن .

الأستاذة : لا ننكر فضل جاليليو ونيوتن فلهما باع في الدراسة والتطوير .

هبة : وماذا أيضاً عن العالم عبد الرحمن الخازن . (في لهفة)

الأستاذة : كعادتك يا هبة ، لا تتركين شيئاً حتى تحيطي بكل جوانبه .

هبة : إنه العلم يا أستاذة .

الأستاذة : نعم إنه العلم ، لقد سبق عالمنا الخازن العالم « تورشيلي » الذي ينسب
إليه أنه مكتشف كثافة الهواء ، فلقد قال الخازن قبله بمئات السنين أن للهواء وزناً
وقوة رافعة كالسوائل ، وأن وزن الجسم المغمور في الهواء ينقص عن وزنه الحقيقي

وهذا النقص يتوقف على كثافة الهواء .

وهو الذى طبق قاعدة أرشميدس ، قاعدة الإزاحة ، أى أن الجسم الذى يوضع فى الماء يزيح حجمه من الماء .

وقال الخازن أن هذه النظرية تنطبق على الهواء أيضاً والغازات .

وقد مهد هذا الاكتشاف إلى إختراع البارومتر ومضخات الهواء ، ومفرغات الهواء وبهذا يكون الخازن قد سبق تورشيللى وباسكال وبويل ممن تُنسب إليهم هذه المخترعات .

ويعتبر الخازن أول من تكلم فى الكثافة النوعية للأجسام الصلبة والسائلة .
واخترع ميزاناً لوزن الأجسام وقد قدر الكثافة النوعية لكثير من العناصر والمركبات بدقة متناهية .

رباب : سبحان الله ... لا بد وأن ينسب الفضل لأهله .

الأستاذة : نعم .

فاطمة : والجاذبية يا أستاذة .

الأستاذة : الجاذبية .. إن أول من تحدث عن الجاذبية الأرضية هو الخازن حيث قال ، أن هناك قوة جاذبة لجميع الجسام فى اتجاه مركز الأرض وأن سقوط الأشياء إلى الأرض ناتج عن هذه الجاذبية .

وأن قوة السقوط تتناسب بين بعد الجسم الساقط عن الأرض ووزنه .

وأوجد العلاقة بين سقوط الأجسام وزمن السقوط والمسافة وثقل الجسم .

أى المعادلات والقوانين التى تنسب إلى علماء القرن السابع عشر مثل جاليليو ونيوتن .

هبة : (مستأذنة فى الحديث) .

الأستاذة : نعم يا هبة .

هبة : إن عالمنا الخازن اكتشف هذه الأشياء في النصف الأول من القرن الثاني عشر .

الأستاذة : نعم .

هبة : وهؤلاء العلماء قالوا بها في القرن السابع عشر .

الأستاذة : نعم .

هبة : أى خمسة قرون فرق يا أستاذة !؟

الأستاذة : نعم خمسة قرون فرق بين اكتشافات عالمنا واكتشافات علماء الغرب .

رباب : بماذا نعلق ؟

الأستاذة : لا شيء إلا أن نقول ، إنهم علماء أتوا بعد علماء ، وكل منهم له دوره فى التاريخ .

رباب : لكن يجب ألا ينكر الرواد وأن يعرف التلاميذ اسم الخازن كما يعرفون اسم جاليليو ونيوتن .

الأستاذة : هذا هو المفروض .

هبة : هل هناك شيء آخر بالنسبة للخازن يا أستاذة .

الأستاذة : نعم يا هبة ، إن الخازن هو أول من اكتشف مراكز الأثقال ... عندما تضعين الكتاب على يدك هكذا .

(تضع الكتاب وتحاول ضبطه على يد واحدة)

فإنك حتى تستطيعى وزنه على يدك لابد وأن تحركيه يمينا ويسارا وللأمم وللخلف حتى يقف على يدك هكذا .

(تركز الكتاب على يدها) .

هذا هو مركز الثقل وهذا هو ما اكتشفه الخازن أيضاً.. ونظرية الأنابيب الشعرية وصعود السوائل فيها إلى أعلى وتوازنها ، يعتبر الخازن هو أول من اكتشفها .

هبة : فليحيا الخازن .

(يضحك الجميع)

الأستاذة : وليحيا ابن يونس .

فاطمة : ابن يونس .. ومن ابن يونس يا أستاذة ؟.

الأستاذة : ابن يونس هو العالم على بن عبد الرحمن بن يونس بن عبد الأشهل الصديقي المصري .

البنات : المصري ... ؟ !

الأستاذة : نعم المصري الذي ولد وعاش ومات في مصر عام 1009 أى قبل الخازن بقرنين من الزمان ، وهو الذى مهد له بعض الاكتشافات وذلك بكتابه (الزيج الحاكى) وهو أربعة مجلدات ويبحث فى علوم الطبيعة والأجرام والأفلاك السماوية .

وقد ترجمه العالم كوسان الفرنساوى إلى الفرنسية وكان مرصده فى حلوان من أكبر المراصد فى العالم فى هذا الوقت ، بناه له الحاكم الفاطمى العزيز أبو الحاكم .

وقد رصد فيه ابن يونس كسوف الشمس وخسوف القمر فى عام 978 م .

فاطمة : (باعتزاز) ليس بمستغرب ، أن أول من اخترع أدوات الزراعة المستعملة حتى الآن هم فراعنة مصر .

(تبسم الأستاذة ، والبنات)

الأستاذة : أرى فى نبرات صوتكن التحدى .

فاطمة : بل هو الفخر يا أستاذة

رباب : الآن .. الفخر !!؟

فاطمة : يا رباب ، لقد قلت الناس أعداء ما جهلوا .

هبة : (فى لهفة) ماذا عن ابن يونس يا أستاذة .

الأستاذة : آه .. هبة .. لن تتركنا حتى نكمل الدرس عن ابن يونس .

هبة : العلم يا أستاذة .

الأستاذة : نعم العلم يا هبة ، هل تعلمون بندول الساعة .

رباب : نعم الذى يشير إلى الوقت .

الأستاذة : إن مخترع البندول هو ابن يونس وليس جاليليو .. قبله بستة قرون ،

وكان يستعمله فى حساب الزمن وهو فى مرصده بحلوان ولقد برع ابن يونس فى حساب المثلثات وكتب فيها بحثاً ما زال لها الأثر حتى الآن .

هبة : من عشرة قرون حتى الآن!!؟

الأستاذة : نعم يا هبة من عشرة قرون حتى الآن .

هبة : فليحيا ابن يونس .

الأستاذة : ليس هذا فقط ، هل تعرفون اللوغاريتمات ؟

البنات : نعم .

الأستاذة : أول من اخترع قوانين ومعادلات يمكن بواسطتها تحويل عمليات

الضرب إلى عمليات جمع ، هذه القوانين والمعادلات هى أساس علم اللوغاريتمات ،

هو أيضاً ابن يونس وبعده بقرنين كان الخازن ليكمل المسيرة كما تحدثنا .

هبة : وماذا يا أستاذة ؟

الأستاذة : كفى يا هبة .

هبة : مازلنا فى شوق .

الأستاذة : آخر شىء أذكره عن ابن يونس أنه برع فى حساب المثلثات وكانت له بحوث فى كل المسائل الصعبة فى المثلثات الكروية .

رباب : إنهم لم يتركوا شيئاً إلا وكان لهم باع طويل فيه .

الأستاذة : نعم يا رباب .

هبة : لكننا ما زلنا فى شوق يا أستاذة .

الأستاذة : وسيروى هذا الظماً الشوقى ، رحلة إلى رجل التاريخ .

فاطمة : كيف ؟

الأستاذة : رحلة تنظمها لنا الأخصائية الاجتماعية الأستاذة هدى الجندى إلى كهف رجل التاريخ .

هبة : لنا فقط .

الأستاذة : يا هبة (مستكرة الاستحواذ) ومن يرغب فى الاشتراك فى الرحلة .

رباب : إذا حضرتك ستقومين بترتيب هذا الأمر مع الأستاذة هدى ، السيد مدير المدرسة .

الأستاذة : إن شاء الله فى الغد .

فاطمة : جزاك الله خيراً يا أستاذة .

الأستاذة : وجزاك الله مثله .

هبة : لقد استفدنا منك علماً وفخراً لنا .

الأستاذة : ولقد أفدتموني أنا أيضاً .

هبة : نحن !! (فى تعجب) .

الأستاذة : نعم . أليس العلم مذاكرة كما علمنا رسول الله ﷺ « إحياء العلم مذاكرته » ، ولقد ساعدتموني على هذه المذاكرة ، فجزاكن الله خيراً .

رباب : شكراً يا أستاذتنا وإلى اللقاء فى الغد إن شاء الله ، نستودعك الله .

الأستاذة : غفر الله ذنوبكن ، وزودكن بالتقوى ، ووجهكن إلى الخير حيث توجهتن .

رباب : مازلت مع الجاذبية الأرضية إلى الدور الثانى حيث شقتنا .

فاطمة : ونحن عكس الجاذبية الأرضية إلى أعلى حيث شقتنا .

(يتسم الجميع) .



علماء ورائے علماء



علماء وراء علماء

الأخصائية الاجتماعية هدى : لا مانع ؛ فإنها ستكون رحلة طيبة وسيكون فيها فوائد كثيرة .

الأستاذة أحلام : جزاك الله خيراً يا أستاذة هدى متى إن شاء الله ؟

هدى : سأقوم بعمل الترتيبات اللازمة مع السيدة مديرة المدرسة ، والحصول على موافقتها من الناحية المادية وسنحدد معها الموعد المناسب إن شاء الله .

البنات : شكراً يا أستاذة هدى ، وجزاك الله خيراً ، شكراً يا أستاذة أحلام وجزاك الله خيراً .

(يهنئ التلاميذ بعضهن البعض) .

الأستاذة أحلام : الآن إلى الفناء لحضور طابور الصباح .

البنات : هيا .. هيا .. هيا .

أحلام : السلام عليكم .

هدى : وعليكم السلام .

رباب : نستأذن حضرتك في أن زميلاتنا قد رشحنا مندوبات عن السنوات الثلاث ، فاطمة الشهاوى عن الصف الثانى ، سيهام الجنيدى عن الصف الأول ، ورشحنى زميلاتى عن الصف الثالث .

الأخصائية : إذن فأتين مسئولات أمامى عن إحصاء أسماء التلميذات الراغبات فى الاشتراك معنا فى الرحلة .

رباب : إن شاء الله .

الأخصائية : الميعاد غداً بعد إنتهاء اليوم الدراسي وعلى كل تلميذة ترغب فى الاشتراك إحضار ورقة بموافقة ولى الأمر .

فاطمة : لقد نبهنا عليهن بذلك يا أستاذة .

الأخصائية : على كل مسئولة منكن تجميع الأسماء وموافقات أولياء الأمور وإحضارها لى فى فترة الراحة بين الحصص وستكون عربة المدرسة جاهزة فى الفناء بعد إنتهاء اليوم الدراسي ، وستكون مسئولة الرحلة معى الأستاذة أحلام الجندى ، وعلينا أن نتعامل بهدوء ونظام أثناء الرحلة واستعمال عربة المدرسة .

سهام : سمعاً وطاعة يا أستاذة .

الأخصائية : فى أمان الله .

البنات : السلام عليكم ورحمة الله .

الأخصائية : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .

[بعد الذهاب إلى رجل التاريخ فى كهفه]

هدى : يا جداه... يا جداه .

صوت من الداخل : لبيك يا بنتى .

هدى : رحلة مدرسية إليك .

الصوت : مرحباً .

أحلام : جئنا نتعلم يا سيدى .

رجل التاريخ : والتاريخ يُعلم ولا يكذب ، وأحياناً يكذب البشر على التاريخ . فيبدلون ويغيرون ويبقى فى النهاية الحق ويذهب الباطل سدى .

هدى : لهذا جئنا نسأل يا سيدى ومعنا هذه البراعم من بناتك ليعرفن التاريخ .

رجل التاريخ : مرحباً فهن قادة المستقبل ، وأتمنى ألا يزورن التاريخ ويكتبنه

بحلوله ومرة .

البنات : هذا وعد يا جداه .

رجل التاريخ : اسألن وأنا ياذن الله أجيب .

رباب : من ابن سينا يا سيدى ؟

رجل التاريخ : ابن سينا هو أبو على الحسين بن عبد الله بن سينا ، المولود فى بخارى سنة 371 هـ ، 980 م المعلم الثالث للإنسانية بعد أرسطوا والفارابى .. بعد أن أتم حفظ القرآن وهو ابن واحد وعشرين سنة بدأ يؤلف الكتب العلمية .

يقول عنه سارتون ، إن ابن سينا ظاهرة فكرية ربما لا تجد من يساويه فى ذكائه ونشاطه الإنتاجى .. هو الشيخ الرئيس ، وكلمة الشيخ تطلق على من وصل إلى قمة المعرفة فى فنه وصنعتة .

من كتبه : القانون فى الطب الذى طبع فى أوروبا خمس عشرة مرة وكان المرجع الرئيسى لجميع كليات الطب فى جامعات أوروبا كلها والذى ترجم إلى جميع اللغات الأوربية والروسية .

وكتابه : الشفاء الذى يقع فى ثمانية وعشرين مجلداً والذى ترجم إلى كل لغات الدنيا .

ابن سينا هو أول من عرف الزلازل وقال : إنها عبارة عن تحرك طبقات الأرض ، أى صفائح الأرض فى حركة دائرة ينتج عنها تحرك الطبقة العليا فيحدث الزلازل ، ويكون ذلك بسبب الرياح المحتقنة داخل الأرض حسب تعبيره ، أى الأبخرة والغازات المتولدة من حرارة الأرض .

فاطمة : إذا فعلم الزلازل ليس بجديد ؟

رجل التاريخ : لا يا بنيتى .. تحدث عنه ابن سينا وعرفه فى القرن العاشر الميلادى ، الثالث الهجرى .

سهام : فالسبق لنا دائماً .

رجل التاريخ : نعم ولكن ..

(بعد فترة صمت)

وابن سينا هو أول من أثبت أن الضوء يسبق الصوت وقارن بين سرعة الصوت والضوء ، وعرف السحب فقال إنها تتولد من الأبخرة الرطبة بتأثير الحرارة .

وله باع كبير في علم المورفولوجي أى وصف النبات ، حيث قسمه إلى عائلات ، وسبق كمارل متر الذى قال بأهمية تشخيص أمراض النبات عن طريق العصاراة سنة 1934 م حيث وصف هذا العلم قبله بعشرة قرون .

وهو أيضاً أول من قسم الحيوانات إلى عائلات وأجناس وفصائل .

وكانت له رسائله الرائعة في التشريح المقارن بين الإنسان والحيوانات والطيور .

هبة : إذا فهذه العلوم ليست من اكتشاف العصر الحديث؟!

رجل التاريخ : بل هى قديمة من عمر ابن سينا والفارابى وابن الهيثم .

وفاء : سيدى .. لقد ذكرت فى حديثك الفارابى وابن الهيثم ، فمن هو الفارابى أولاً ؟

رجل التاريخ : ينظر اليهم (مبتسماً) / (ثم ينظر إلى آلاته) (ويعود بوجهه إليهم) .

رباب : هل أثقلنا عليك يا سيدى ؟

رجل التاريخ : إنى لسعيد بهذا الإثقال فالعلم لا يشبع منه .

الأستاذة هدى : لو أردت أن نكتفى اليوم يا سيدى لاكتفينا .

الأستاذة أحلام : فلا بد من اعتماد مزاج الملقى والمتلقى ، أى المعلم والمتعلم ،

وإلا كان حواراً بلا فائدة .

رجل التاريخ : ما زلت فى حالة طيبة ، فإذا ما شعرت بملل فسأطلب منك إعفائى من الاستمرار .

الأستاذة هدى : نرجوا ذلك يا سيدى .

رجل التاريخ : الفارابى يا بنيتى هو كما قلت أحد الثلاثة الذين علموا الإنسانية أرسطو ، ابن سينا ، الفارابى ، ذلك الفيلسوف المسلم بل هو أشهر فلاسفة المسلمين ، التركى الأصل المولود فى بوسيج من أعمال مدينة فاراب إحدى ولايات ما وراء النهر فى القرن الثالث الهجرى . حجة الفكر الإنسانى فى الشرق والغرب على السواء .

له أكثر من سبعين مؤلفاً فى الدراسات العقلية والرياضية والفلسفية والمنطق والطب والموسيقى والكيمياء والميتافيزيقا .

ترجمت كتبه إلى جميع اللغات الأوربية والروسية ، كان يجيد أكثر من عشرة لغات ، أخذ عنه بسكال حيث درس كتابه المسمى (بامنيدس) وهو عبارة عن رسالة موضوعة فى جواب أسئلة سئل عنها الفارابى ، وهو أول من صنف العلوم وذلك فى كتابه المسمى [إحصاء العلوم] حيث كانت التجربة الأولى فى التاريخ الإنسانى حيث سمي أغلب العلوم بأسمائها وجمع ورتب وبوب .

من آرائه أن الحقيقة هى هدف الفلاسفة جميعاً فلا بد أن يتفقوا فى الوصول إلى الحقيقة .

ولا ننسى أن نذكر أنه صاحب المدينة الفاضلة الذى يرى أن لكل فرد عملاً خاصاً يؤديه تؤهله له كفاءته ومواهبه ، أى التخصص فى الأعمال كما نقول الآن .

لقد كان يقدس التجربة ويستنكر التنجيم ويؤمن بالأسباب وكان يحترم العقل والفكر .

رباب : إننا نجهل الكثير عن علمائنا يا سيدى .

رجل التاريخ : يا بنيتى ليس المهم أن نعرف ونفخر .. بل الأهم أن نعرف
وندرس ونطور ونكمل ونجدد لا أن نعرف ونترك الساحة لغيرنا يطور وينسب
الفضل لغير أهله .

الأستاذة أحلام : نعم يا سيدى لقد ولى زمن الفخر فقط ، ولكن يجب أن
نفخر ونعمل .

رجل التاريخ : حقاً يا أستاذة .

وفاء : سيدى هذا القارائى فمن ابن الهيثم ؟

رجل التاريخ : أحب فهم العلم .

الأستاذة هدى : إن الحوار مع التاريخ فرصة قلما تتكرر لذلك فالبنات يهتبلنها
فرصة .

رجل التاريخ : ولهن مايشأن .

وفاء : ابن الهيثم يا جداه .

رجل التاريخ : (ينظر لهن مبتسماً ، ثم يطرق رأسه إلى الأرض مفكراً ،
يمسك بكتاب موضوع بجواره) .

هذا كتاب من كتب عصركم عن الجد ابن الهيثم كتبه عالم من علماء
عصركم هو المرحوم مصطفى نظيف يذكر فيه ابن الهيثم ، يقول : ثلاثة يفخر بهم
العلم العربى والعالمى مع ابن سينا والبيرونى فى القرن العاشر والحادى عشر .

يعتبر فى مقدمة علماء الطبيعة فى كل العصور حتى عصركم الذى تعيشون
فيه ، ولد عام (354 هـ - 965 م) تنقل بين البصرة والقاهرة وفيها كتب معظم كتبه
وعلمه ، ظلت كتبه حتى القرن السابع عشر الميلادى وخاصة فى علم الضوء وكتابه
(علم المناظر) المرجع الرئيسى لعلماء الضوء ، ألف فى الطبيعة والعلوم الفلسفية

ثلاثة وأربعين كتاباً .. وفي العلوم الرياضية خمسة وعشرين وفي الحساب ثلاثة كتب .

فاطمة : لقد علمت هذه الكتب من أتى بعده .

رجل التاريخ : نعم تعلم منه (باكون) فن الاستقراء والملاحظة وابن الهيثم ، أول من ألف في الطبيعة التجريبية والتطبيقية وله باع طويل في التجارب العملية وصناعة الأجهزة المستعملة في تجارب علوم الطبيعة .

ويعتبر ابن الهيثم أول من نظم علم الميكانيكا بعد أن كان مبعثراً في الكتب وقد أخذ عنه هذه الأصول نيوتن .

وابن الهيثم هو أول من قال بخروج أشعة من الأجسام إلى العين وليس العكس .

ولما كتب العالم (فيتلو) كتابه عن البصريات أخذ عن ابن الهيثم ولكن لم يذكر هذا ، ولما ترجم هذا الكتاب عرف أنه أخذه عن كتاب لابن الهيثم وقد عاب دى لا بورتا على فيتلو هذا واعتبره قرداً مقلداً لابن الهيثم .

(وهو يقلب صفحات الكتاب) يقول المرحوم مصطفى نظيف : إن أغلب البحوث والكشوف الضوئية التي تنسب إلى علماء أوربا حتى عصر النهضة مأخوذة من كتب ابن الهيثم ، لقد سبقت كتب ابن الهيثم «كبلر» الذي يعتبروه الأول في علم الضوء .

وكتاب الذخيرة في الضوء والمكتوب بالخط اللاتيني هو ترجمة لكتاب المناظر لابن الهيثم .

لقد سما ابن الهيثم في علمه كله حتى قالت عنه دائرة المعارف البريطانية : (أنه بعد بطليموس لم يظهر من يجاريه في علم الضوء إلا ابن الهيثم ، فبحوثه ودراساته ومقالاته لا تعد زيادة اتسعت بها دائرة المعارف ، بل هي حقيقة بها أن تعد أحداثاً قلبت أوضاع هذا العلم وعدلت مجراه) ، ويقول عنه سارتون ، مؤرخ العلم في

العصر الحديث (إن ابن الهيثم أكبر عالم طبيعى مسلم فى جميع العصور والأزمان) .

لقد بلغت الحضارة فى عصره وعصر ابن سينا والبيرونى الذروة. إنه من الأخرى كما يقول العلماء المخلصون لعلمهم ، أن تُستبدل أسماء ابن سينا وابن الهيثم والبيرونى والخوازن وابن يونس بأسماء روجر باكون . ومورليكوس ودافنش وديلاورتا وليكر وغيرها من الأسماء ، فهذه الأسماء الإسلامية أحق بالتذكير من هذه الأسماء لفضلها وسبقها .. إن من الحق أن يعود العلماء إلى مصطلحاتهم وعباراتهم فهى أفضل ، وليعرف الجميع أن هناك علماء وراء علماء .

توفى ابن الهيثم عام 430هـ بعد عمر ستة وسبعين سنة .

هبة : سيدى .. من البيرونى الذى ذكرته الآن ؟ .

رجل التاريخ : (ينظر إليهن فى شفقة وهو يتسم) . كفى الآن يا بنيتى ليستريح العقل وحتى أتمكن من متابعة التاريخ ولنا لقاء آخر بعد استراحة لكن ولى .

عليكن بالخروج لترويح عن أنفسكن فى تلك المروج التى تحيط بالكهف ، وتستنشقن هواء طيباً فلقد ملأتن الكهف بهواء ثانى أكسيد الكربون ، و فى هذا الوقت أستطيع أن أسجل ما فات فى تلك الدقائق معكن .

الأستاذة هدى : لك ماتشاء يا سيدى .. هيا يابنات إلى الخارج .

الأستاذة أحلام : فى هدوء ونظام .

الحوار الخامس

علماء وراء علماء

الأستاذة أحلام : أرجوا أن نكون منظمين في الحديث والكلام وحتى نخرج بأكبر فائدة لا بد من الإنصات ثم بعد الانتهاء من هذا اللقاء على كل واحدة منكن أن تسجل ما فهمته من الحوار .

الأخصائية هدى : لأننا بإذن الله سنقوم بعمل مجلة علمية بالمدرسة تحوى هذا الحوار مع التاريخ .

(يتسم البنات فى سرور وتشدد كل منهما على يد الأخرى)

رباب : إنها فرصة لتعرف زميلاتنا ممن لم يحضرن هذا اللقاء ما كان فيه .
الأخصائية هدى : هذا ما قصدناه .

رجل التاريخ : إنه لشيء طيب أن يسود هذا الحب العلمى بينكن .

هبة : لقد وقفنا عند البيرونى يا سيدى ، فمن هو البيرونى .

رجل لتاريخ : البيرونى ، ثالث ثلاثة ازدهت بهم الحضارة العربية الإسلامية ..
عالم التاريخ المولود بخوازم أبو الريحان محمد بن أحمد الفلكى .

أجمع النقاد على أن تأليفه فى التاريخ من خير المراجع لاستطلاع أخبار الشعوب .

ترجمت له العديد من الكتب ومنها الكتب التى ترجمها المستشرق الألمانى سخاو ونشرها فى أوروبا ، ويرجع إليها المستشرقون فى بحوثهم .

يقول عنه (سخاو) البيرونى من أضخم العقول التى ظهرت فى العالم وأنه

أعظم علماء عصره ، ومن أعظم العلماء فى كل العصور .

ويقول عنه (مايرهوف) إن اسم البيرونى أبرز اسم فى موكب العلماء الكبار واسعى الأفق .

ويقول المستشرق الأمريكى (أريوبوب) عنه ، فى أى قائمة تحوى أسماء أكابر العلماء يجب أن يكون لاسم البيرونى مكانه الرفيع فيها ، إنه من المستحيل أن يكتمل أى بحث للرياضيات أو الفلك أو الجغرافيا أو علم الإنسان أو المعادن دون الإقرار بمساهمته العظيمة فى كل علم من تلك العلوم ، إنه موسوعة .. إن كثيراً من المناهج والمواقف العقلية من مؤلفات البيرونى تسبق الكثير مما يفترض أنه حديث فى هذا اليوم .

يقول عنه (سميث) عالم الرياضيات : البيرونى ألمع علماء عصره فى الرياضيات وأن الغربيين مدينون له بمعلوماتهم فى العلوم .

فهو الذى أنشأ وعرف قانون تناسب الجيوب فى حساب المثلثات ، وهو صاحب معادلة حساب نصف قطر الأرض والتى يسميها البعض من الأجانب (قاعدة البيرونى)

$$\sin = \frac{f - \text{جتان}}{1 - \text{جتان}}$$

وهو بهذا يكون أول من وضع أصول الرسم على سطح الكرة الأرضية .

ويرى كثير من العلماء أن البيرونى سبق نيوتن بعدة قرون فى معرفة أن الفترات المتساوية بين الزوايا لا تقابلها تغيرات متساوية فى الجيوب .

هذا هو البيرونى العالم المسلم الذى كتب وصنف أكثر من مائة وثمانين كتاباً ورسالة .

فاطمة : سبحان الله .. ألهذا الحد نحن جهلاء بتاريخنا ؟!

رباب : ألا أستحق وصفك بالمدافعة عن علماء العرب ؟ .

فاطمة : من الآن فأنا رفيقتك على الدرب .

سهام : بل نحن جميعاً .

(ينظر إليهم رجل التاريخ وهو يتسم) .

وفاء : لا يكفي الفخر فقط كما قلنا ، بل لابد من العمل .

الأخصائية هدى : سيدى إننا نسمع كثيراً عن الطبيب الرازى ، فمن هو يا

سيدى ؟

رجل التاريخ : (يحمل لفافة ثم يفتحها ويقرأ ما فيها)

هذه مقولة تاريخية تقول ... كان الطب معدوماً فأوجده أبقراط ، وميتاً فأحياه

جالنيوس ، ومشتتاً فجمعه الرازى ، وناقصاً فأكمّله ابن سينا .

هو أبو بكر محمد بن زكريا الرازى ، المولود فى الرى جنوب طهران

الحالية ، حجة الطب فى أوربا حتى القرن السابع عشر الميلادى وإن كان جابر بن

حيان هو شيخ الكيميائيين بلا منازع فالرازى مؤسس الكيمياء الحديثة فى الشرق

والغرب .

رباب : هل يسبق جابر ابن حيان أبو بكر الرازى فى التاريخ .

رجل التاريخ : لا يا بنيتى الرازى يسبق بن حيان ، فالرازى مولود سنة 40 هـ

وابن حيان مولود سنة 120 هـ .

رباب : ما الفرق بينهما ؟

رجل التاريخ : الرازى وضع الأسس ، وابن حيان جعلها صنعة وعلماً

مستقلاً ، لقد حضر الرازى حمض الكبريتيك وسماء الزاج الأخضر كما حضر

الكحول بتقطير مواد نشوية وسكرية متخمرة وقدر الكثافة النوعية لكثير من

السوائل وذلك عن طريق ميزانه الذى سماء الميزان الطبيعى ، وهو أول مبتكر لما

نسميه الآن التجربة الضابطة ، أى يعالج بعضاً من المرضى بعلاج ، ويترك آخرين بلا

علاج حتى يظهر له تأثير العلاج من عدمه ، والرازى هو أول من مارس التشريح

العملى ، وأول من اهتم بنظام الغذاء فى العلاج وكتب كتاب (منافع الأغذية) ذلك لاعتقاده أن للطعام أثراً كبيراً فى علاج الأمراض والإبراء منها .

والرازى هو أول من تكلم عن ما يسمى الآن بالإسعافات الأولية وذلك فى كتابه (من لا يحضره الطبيب) .

وهو أول من استعمل خيوطاً من الحيوان فى خياطة الأنسجة فى الجراحة ، وأول من قال فى طب الأطفال وتكلم عن الوراثة فى الأمراض ، وقال قولته المشهورة :

« من تطب عند كثير من الأطباء ، وقع فى خطأ كل واحد منهم » .

ومن اكتشافاته معرفته الأثر الضوئى على حدقة العين حيث تتسع حدقه العين ليلاً وتنكمش فى النهار ، وأول من عرف الحساسية فى الأمراض وأول من ميز بين الجدري والحصبة رغم تشابه أطوار المرضين .

وذكر طبقات العين والأمراض التى تصيب كل طبقة وكيفية علاجها والجراحة اللازمة والأدوات الجراحية اللازمة فى العمليات الجراحية .

هبة : سيدى .. ماذا بقى للمحدثين من الأطباء ؟ .. إن كل جديد اليوم هو معروف منذ آلاف السنين فما هو الجديد الذى أثروا به اليوم ؟ .

رجل التاريخ : (يتسهم إليها) يا بنيتى .. كما طور هؤلاء الأئمة الأعلام فى الطب الأغريقى واليونانى وألفوا الجديد والحديث ، فإن غلماء اليوم يطورون ويحدثون ، وكل هذه المحاولات والعلماء وراء العلماء ، ما هى إلا محاولة الوصول للأكمل والأفضل والأحسن

رباب : لكن كل مستحدث اليوم له أساس فى أمس ؟

رجل التاريخ : نعم لكن مع التطور والتحديث .

الأخصائية هدى : رغم ما أنعم الله علينا من نعمة حيث وهبنا الله الأرض

الصالحة للزراعة والماء إلا أننا نبحثنا في كل شيء ، في الطب ، في الطبيعة ، في الكيمياء في الرياضيات ، في الفلك .

رجل التاريخ : وفي الفلاحة .

سهام : الزراعة تقصد يا جداه .

رجل التاريخ : الزراعة هل تعرفون ابن العوام ؟

وفاء : من هو ابن العوام يا سيدى ؟

الأستاذة أحلام : إنك يا سيدى تشوقنا إلى الغوص في التاريخ وتأتى لنا بأسماء لا نعرف عنها شيئاً بل نجهل كل شيء عنها .

رجل التاريخ : وهذه مهمة التاريخ وإلا ما الفائدة من هذا الحوار ؟

الأستاذة أحلام : من ابن العوام يا سيدى كما قالت وفاء ؟

رجل التاريخ : أشهر علماء الدنيا في الفلاحة ، صاحب كتاب الفلاحة الذى ترجم إلى الأسبانية والفرنسية وكل لغات أوروبا .

أول من عرف الطمر ، والكمخ ، والنبش وأول من قسم الأرض إلى أنواع طينية ورملية وخلافها ، وأول من قسم الأسمدة ، وأنواع المياه ، وصاحب فكرة التطعيم فى الأشجار وتقليم الأشجار . وعلاج الأرض المالحة وأول من ألف فى أمراض النبات والأشجار وهو مخترع الصوب الزراعية حيث أنتج التفاح فى غير مياعده ، بمعاملات خاصة هى ما نسميها الآن الصوب الزراعية .

وهو صاحب فكرة الصناعات الزراعية حيث كان يقوم بتصنيع الكثير من الانتاج إلى مواد أخرى .

الأخصائية هدى : إذا فالصوب الزراعية ليست اختراعاً حديثاً ، وكذلك تطعيم شجر اللارنج على البرتقال .

سهام : وتحويل النباتات الزراعية إلى مربات . واستخراج الزيوت من النباتات
وكل هذه الأشياء ليست بحدیثة بل لها جذور .

فاطمة : كل هذا تاریخنا ؟ .

وفاء : فی كل فرع كان لنا السبق .

رجل التاريخ : لقد كان ابن العوام .. أبو زكريا بن محمد بن العوام الأسیلی
یأمر تلامیذه عند اختبار نوع الأرض ، أن یأخذوا قدرأ معیناً من التربة وتوضع فی
أنبوبة الاختبار أو ما یشبه أنبوبة الاختبار وأن یضع علیها قلیلاً من الماء ثم ترج
وتذوق بعد ذلك وتشم الرائحة وبذلك یحدد نوع التربة .

لقد علم تلامیذه کیف یحددون نوع التربة وذلك بحفر ثلاثة حفر عمق نصف
ذراع فی أماكن مختلفة من الأرض المراد معرفة تربتها وتجمع فی آنية مختلفة من
الخزف وتجری علیها التجارب وهو ما یقوم به الباحثون الآن .

كذلك كان یختبر نوع الماء فی البئر إن كان یحتوی علی غازات ضارة بالنبات
أم لا وذلك عن طریق تجربة الشمعة .

وهو أول من زرع الأشجار بطریقة الطمر حیث یغطی جزءاً من النبات بالتراب
وهو متصل بأصله وهو ما نسمیه فی هذه الأوقات بالترقید ، والترقید إحدى طرق
التكاثر الخضری فی الوقت الحاضر .

رباب : ماذا بقى یا جداه بعد هذا ؟

فاطمة : إن أغلب ما نسمع عنه من اكتشافات حدیثه وعلوم جدیدة كان لنا
السبق فیها فكیف ینسب الغیر هذه العلوم وهذا السبق لأنفسهم ... وأین الأمانة
العلمیة ؟

رجل التاريخ : (یتسم مشیراً إلى فاطمة) رویدك یا بنیتی إن من ینسب إلى
نفسه شیئاً لابد وأن یكشفه التاريخ وإن كان علماء الحاضر نسبوا إلى أنفسهم شیئاً
فإن التاريخ سیظهر الحقیقة یوما ما ، ولا تنسى یا بنیتی أن هؤلاء ربما أخذوا هذه

الأفكار وأدخلوا عليها تعديلات جوهرية .

فاطمة : لكن من الأمانة العلمية أن ينسب الفضل لأهله كما فعل هؤلاء العلماء عندما ترجموا كتب السابقين لهم من الإغريق واليونان والمصريين ، فقالوا هذا عن فلان ثم أضفنا كذا .

رجل التاريخ : وهذا ما يفعله الأمناء من العلماء الذين يقدرون العلم .

فاطمة : ولنقل الذين يثقون في علمهم ومقدرتهم على العطاء والتجديد .

رجل التاريخ : هذا صحيح .

هبة : وماذا عن ابن العوام يا جداه ؟

رجل التاريخ : آه .. هبة مرة أخرى .. (وهو يلتفت إليها مبتسماً) .

الأخصائية هدى : سرعان ما حفظت الأسماء يا سيدى .

رجل التاريخ : إن التاريخ يسجل أسماء كل من يؤثر فيه يا بنيتى وهذه الجلسات لابد وأن تسجل بأسمائها .

(يلتفت إلى هبة ويقول)

لم أنس سؤالك يا هبة ، وأكمل لك عن ابن العوام ، كبير الفلاحين في العالم ، لقد كان كتابه (الفلاحة) ينقسم إلى أربعة وثلاثين فصلاً (أى مجلداً) بحثت الفصول الثلاثون الأولى في الفلاحة كما ذكرنا بعضاً منها ، وبحثت الأربعة الأخيرة في الجزء الثانى من الفلاحة وهى الماشية وتربيتها وطريقة تغذيتها .

ويعتبر ابن العوام أول من تكلم فى أمراض الحيوان أى ما نسميه الآن (علم البيطرة) و قد فرق ابن العوام بين تربية الحيوانات من أجل التسمين وتربيتها من أجل العمل .

وابن البيطار من أوائل من صنف النباتات الطبيعية وأفرد لها باباً فى كتاب الفلاحة .

وابن العوام صاحب المثل الذى ما زلنا نستعمله حتى الآن حيث تقول الأرض لصاحبها (أرنى فى ظلك أعمر) .

أى أن الأرض تفرح بلقاء صاحبها وهو ما يعرفه الفلاحون حتى الآن .

سهام : ابن العوام اسم لم يعرفه أحد من المسلمين إلا النادر القليل رغم أنه مفخرة لكل مسلم على وجه الأرض .

رباب : ولتقطع ألسنة من يقولون بأن الإسلام يخلف العقول ، بل البعد عن الإسلام هو الذى يخلف العقول .

رجل التاريخ : ولتعلمن يا بنات أن ابن العوام لم يغفل من سبقه فى علم الفلاحة فلقد كان يقول فى كتابه عند التعرض لآراء من سبقوه ، هذا رأى يوثيوس أو قسطوس وكان يرمز إلى المراجع التى أخذ منها شيئا من العلم فهذا الغرناطى وجالينوس وأرسطو وطامترى من علماء اليونان السابقين له أو علماء الإغريق السابقين له أو العلماء المصريين .

فاطمة : إنها الأمانة العلمية يا سيدى كما قلنا .

وفاء : ومن يكون للأمانة إذا لم يكن لها هؤلاء قدوة ؟ .

هبة : وماذا بقى عن ابن العوام يا جداه ؟ .

رجل التاريخ : يكفى هذا يا بنيتى عن هذا الأشبلى .

رباب : الأشبلى .. أى من أشبيلية ؟

رجل التاريخ : نعم .

رباب : من الأندلس العربية المسلمة أسبانيا الحالية ؟

رجل التاريخ : نعم .

سهام : مازلنا فى شوق إلى المعرفة .

الأخصائية هدى : يكفى هذا اليوم بعد إذنك يا سيدى .. فالنهار فى ضوءه
الأخير ولا بد أن تعدن إلى بيوتكن .

رجل التاريخ : نعم هذا حق .

الأخصائية هدى : وعلى وعد أن أستأذن الليلة من السيدة المديرة لتسمح لنا
بتكملة الرحلة غدا ، فغداً عطلة ، وستسمح لنا إن شاء الله .

(ينظر البنات إلى بعضهن فى سرور) .

بعد إذنك يا سيدى ، هيا فى نظام إلى العربة .





علماء وراء علماء

الأخصائية هدى : سيدى التاريخ .. إن البنات يستأذن فى عقد الجلسة فى تلك المروج الخضراء خارج الكهف ، فإن أذنت وإلا دعوتهن إلى الدخول .

رجل التاريخ : (ينظر إليهن وقد وضع نظارته على المنضدة) لا بأس إنه نوع من التغيير حتى لا نشعر بالملل.

الأخصائية هدى : إذا فقد سمحت ؟

رجل التاريخ : نعم هيا بنا (يضع نظارة شمس على عينيه)

رباب : شكراً لك يا جداه أن حققت رغبتنا .

سهام : وهل يخرج التاريخ إلى العالم ؟

رجل التاريخ : (مبتسماً) وكيف يكتب التاريخ التاريخ إذا لم يعيش فى وسط الأحداث والعالم وهم يصنعون التاريخ .

الأستاذة أحلام : سيدى جئنا نسأل عن كولومبوس (البنات ينظرن باستغراب) ماذا يا أستاذة إننا نسأل عن علمائنا .

الأستاذة : وسؤالى هو عن علمائنا وليس عن كولومبوس لو صبرتم قليلاً لعرفتم قصدى .

البنات : معذرة يا أستاذة (يظهر عليهم أسف التسرع) .

الأستاذة أحلام : إننا يا سيدى عندما نقوم بالتدريس عن اكتشاف أمريكا نقول «كولومبوس» ، لا نذكر من أوصله إلى أمريكا كما هى العادة عندما نذكر قانوناً علمياً فإننا ننسبه إلى عالمه الغربى ونتجاهل مكتشفه الأول المسلم .

رجل التاريخ : وهذا هو خطأ كتاب كتب العلم إنهم تعلموا العلم الغربى ولم يعرفوا غيره ، ولو تعلموا علومهم لنسبوا الفضل لأهله ، هذه جريمة ارتكبت فى حق الأجيال وما زالت ترتكب ويجب التنبه إليها واستدراك الأمر .

الأستاذة أحلام : إذا فهذه دعوة من التاريخ إلى كل مسئول عن العلم عند المسلمين والعرب .

رجل التاريخ : هى كذلك .

الأستاذة أحلام : نعود إلى كولومبوس من الذى أوصله إلى أمريكا ؟

رجل التاريخ : باعتراف كولومبوس نفسه يقول ، إن الفضل فى وصولى إلى أمريكا يرجع إلى مؤلفات العالم العربى المسلم ابن رشد .. فلقد كان معروفاً بيننا نحن الأوربيين وكنا نعتد على آرائه فى الكثير من المعلومات .

فاطمة : ابن رشد ..؟ من ابن رشد هذا الذى قاد كولومبوس إلى أمريكا ؟ (فى استغراب) .

رجل التاريخ : (ينظر إلى فاطمة) لا تندهشى ، ابن رشد هو محمد بن أبى قاسم بن أبى الوليد محمد بن أحمد بن رشد الحافظ القرطبى ، من أكابر فلاسفة العرب والعالم فى القرون الوسطى . يقول عنه (دام لاندو) فى كتابه [مآثر العرب فى النهضة الأوربية] .

(إن فلاسفة الغرب لا يمكن أن يصلوا إلى مستواهم الذى نراه اليوم ، لو لم يحصلوا على نتائج بحوث ابن رشد فى الفلسفة)

إن ابن رشد له ما يقرب من أربعين مجلداً فى كافة العلوم وإن كانت شهرته فى الفلسفة هى المعروفة لدى الكثير من علماء الغرب والعرب .

الأستاذة أحلام : إن علماء الغرب ينسبون إلى أنفسهم نظرية مجموع الأعداد الطبيعية فى الرياضة الحديثة فهل هذا صحيح .

رجل التاريخ : (ينظر إلى الأستاذة) يا أستاذة أنت تعرفين أن الكرخى هو واضع هذه النظرية ، فلماذا لا تدرسينها لبناتك ؟

الأستاذة أحلام : لو درسنا الحقيقة لخرجنا عن المنهج ولو خرجنا عن المنهج لرسب البنات فى الامتحان .

رجل التاريخ : جريمة .. أن تعرف الحقيقة ولا تنشر خوفاً من جريمة أخرى ، إن هذه النظرية وضعها الكرخى فى القرن الرابع الهجرى وما زالت كما هى دون تغيير حتى الآن .

وفاء : من الكرخى يا جداه ؟

رجل التاريخ : إنه من أنشأ الرياضة الحديثة التى تدرسها الآن ، أبو محمد بن الحاسب الكرخى ، يقول عنه سميث مؤرخ الرياضيات :

إن الكرخى من أعظم الرياضيين الذين كان لهم أثر وإسهام حقيقى فى تقدم العلوم .

إنه من تدين له أوروبا كما يقول سارتون :

إن أوروبا مدينة للكرخى الذى قدم للرياضيات أهم وأكمل نظرية فى علم الجبر لقد بقيت مؤلفاته من المراجع المعتمدة حتى القرن التاسع عشر .

ويقول عنه المؤرخ (موريس كلاين) من الغابر إلى العصر الحاضر يعتبر الكرخى مفكراً من الدرجة الأولى فقد طور الرياضيات إلى درجة أمكن التعرف بها على عقليته الجبارة .

أيها الناس صححوا التاريخ وأعيدوا المؤلفات ومخطوطات العلماء المسلمين مكانتها حتى يتعرف عليها شباب العالم الإسلامى .

رباب : حقاً إنها جريمة فى حقنا ألا نعرف فضل علمائنا على العالم كله بشرقه وغربه .

رجل التاريخ : إن التاريخ لا يكذب ولا يتجمل .

الأستاذة أحلام : إذا كنا نتحدث عن الرياضيات فمن يا سيدى واضع تلك الرموز والإشارات والعلامات الجبرية .

رجل التاريخ : آه (بعد لحظة) إنه القلصادى .

هبة : من .. من ياسيدى ؟

رجل التاريخ : ال . ق . ل . صا دى .. أبو الحسن على بن محمد بن على القرشى البسطى ، المعروف بالقلصادى . المولود بالأندلس العربية فى القرن الثامن الهجرى هو أول من استعمل الرموز والإشارات والعلامات الجبرية والتي ما زالت تستعمل حتى اليوم .

الأستاذة أحلام : إننا ندرسها فى علم الرياضيات بأنه العالم الغربى (فيته) .

رجل التاريخ : جريمة كان القلصادى قبل فيته بقرن ونصف من الزمان .

الأخصائية الاجتماعية هدى : إن أبسط تعبير يا سيدى على هذه التاريخيات أنهم علماء وراء علماء كما قلت .

رجل التاريخ : لكن يجب أن ينسب الفضل لأهله .

رباب : ولمن نشكو يا جداه ؟.. ؟ .

رجل التاريخ : لله ، بأن يولى من يظهر الحقيقة ويعيد الأمر إلى نصابه .

الجميع : ونعم بالله ، ونعم بالله .. ونعم المستعان به .

وفاء : إنى متألمة يا جداه ، وبودى أن أصرخ بأعلى صوتى ليسمعنى كل من فى الكرة الأرضية بهذه الحقائق التى نسمعها .

رجل التاريخ : (مبتسماً) وفاء .. هل تعرفين من الذى رسم الكرة الأرضية على الكرة التى بين أيدينا الآن ؟ .

سهام : أظن هذه حديثة ولا يمكن أن تكون قد وجدت في العصور الوسطى ..

رجل التاريخ : (مبتسماً ومشيراً إلى سهام) بل وجدت يا سهام ، اخترعها الإدريسي في القرن الحادى عشر الميلادى ، القرن الخامس الهجرى ، والإدريسي هذا أشهر جغرافى فى الأندلس وبالتالى فى العالم كله آنذاك كان حجة فى رسم الخرائط ، وحيد عصره الذى جمع بين الجغرافيا الوصفية والجغرافيا الفلكية فى كتابه (نزهة المشتاق) ، أول من رسم العالم كله على تلك الكرة الفضية التى صنعت تحت إشرافه ، وقد بلغت الرسوم درجة عالية من الصحة .

سافر إلى مراكش والجزائر والقسطنطينية والبرتغال وشمال أسبانيا وغرب أوروبا والشاطئ الفرنسى وجنوب إنجلترا وزار آسيا الصغرى ولم يكن قد تجاوز السادسة عشرة من العمر .

الأخصائية هدى : يعنى رحالة منذ نعومة أظافره .

رجل التاريخ : كيف لا وهو الشريف الإدريسي الذى ينتهى نسبه إلى الحسن ابن على بن أبى طالب ، فالعلم موروث كاهراً عن كابر .

الأستاذة أحلام : لقد كانوا علماء علامة .

رجل التاريخ : علامة (ينظر إلى الجميع) هل تعرفون هذا الرجل الذى أطلق عليه هذا اللقب حتى سار اسماً له ؟ .

الجميع : من ياسيدى .. من يا جداه ؟

رجل التاريخ : الطوسى .

رباب : الطوسى . أسماء كبيرة فى عالمها لكنها مجهولة فى عالمنا .

رجل التاريخ : ليس مثل العلامة الطوسى يجهل .. محمد بن الحسن أبو جعفر نصير الدين الطوسى .

أول من شرح المعادلات الصماء ، والدالة الجبرية الصماء ، والمثلث الكروى القائم الزاوية والتي ما زالت تدرس فى جميع أنحاء العالم .

أول من حلل العوامل التى تؤدى إلى ظهور قوس قزح فى السماء ، كما أنه أول من ابتكر المتطابقات المثلثية للمثلث الكروى قائم الزاوية .

ويقول (اريكوبل) إن لكتاب نصير الدين الطوسى فى علم المثلثات الأثر الكبير لدى علماء الرياضيات فى الشرق والغرب لما فيه من ابتكارات ساعدت على تطوير هذا الحقل من الرياضيات .

هبة : التطوير والابتكار .. ماذابقى بعد كل ما سمعناه ؟ .

رجل التاريخ : بقى أن نقول فى الطوسى أنه جاء ببرهان جديد على نظرية زاويتي السقوط والانعكاس ، وبرهن على تساوى الزاويتين فيما يتعلق بالبصريات .

الأخصائية هدى : ماذا عن الشعر يا سيدى ؟

رجل التاريخ : إذا ذكر الشعر ذكر الخيام .

فاطمة : (فى لهفة) عمر الخيام .

رجل التاريخ : نعم الذى سبق فارما .

سهام : من فارما يا جداه ؟

الأستاذة أحلام : صاحب نظرية مجموع العددين المكعبين .

رجل التاريخ : غلط ليس لها بصاحب .. الخيام هو فارسها .

الأخصائية هدى : عمر الخيام الشاعر صاحب رباعيات الخيام .

رجل التاريخ : نعم هو أول من قال بأن مجموع عددين مكعبين لا يمكن أن يكون مكعباً .

لقد عرفت أوربا عمر الخيام الرياضى بعد ترجمة كتابه فى الجبر إلى الألمانية

بواسطة العالم الألماني (رويك) ورغم أن مكتبات العالم كله تحتوى على رباعيات الخيام حتى اليوم ، إلا أنه مبتكر نظرية ذات الحدين المرفوعة إلى أس أى عدد موجب صحيح ، رغم أن من كان قبله لا يستطيع حلها إلا لأسين اثنين فقط .

ومن المؤسف أن يزعم علماء الغرب أن ستيفن هو صاحب فكرة التصنيف ، مع أن صاحب الابتكار الأول فى ذلك هو عمر الخيام .

رباب : إلى متى سيظلون ينسبون كل شىء إلى أنفسهم .

رجل التاريخ : حتى يتكلم التاريخ معلناً الحقيقة وترفع الحجب وتزال الأثرية من فوق كنوز العلماء العرب المبدعين . ذاك أبو الفتح عمر ابن ابراهيم الخيام .

هبة : ما معنى الخيام يا جداه ؟

رجل التاريخ : كان فى صغره يحترف صناعة وبيع الخيام .

هبة : صناعة وبيع الخيام .

رجل التاريخ : فسمى الخيام ، وهكذا يا بنيتى كل علماء المسلمين . كان لكل واحد منهم حرفة يعيش منها بجوار جده واجتهاده فى العلم .

رباب : ومتى كتبوا ، ودرسوا ومتى ابتكروا ؟

رجل التاريخ : كانت الحياة تسير متوازية ، يدرسون ويعملون ويفكرون ويتكرون ويتعبدون ، يعطون كل ذى حق حقه .

رباب : كانوا لا ينامون إذا ؟

رجل التاريخ : وكانوا ينامون وكانوا يلعبون أولادهم ويمرحون معهم ويؤدبونهم .

هبة : إذا فالיום كان أكبر ؟

(ضحكة لطيفة من الجميع)

رجل التاريخ : كيف يا هبة .. اليوم هو اليوم لم يزد ولم ينقص منذ خلق الله الأرض والسماء .

رباب : ونحن من يضيع وقته أمام المسلسلات والأفلام ونريد أن نعى بالعلم كيف ؟

رجل التاريخ : ليس المهم الخطأ لكن المهم التعلم من الخطأ وليست الحياة كلها جداً وليست كلها هزلاً ، بل الوسطية في كل شيء .

وفاء : حقاً كيف نكون مكتشفين ونحن على هذه الحالة ؟

رجل التاريخ : مكتشفين ... هل تعرفون من قاد فاسكودى جاما في رحلته الشهيرة لاكتشاف الهند ؟

الأستاذة هدى : من يا سيدى ؟

رجل التاريخ : بحار العرب الأول .. أحمد بن ماجد ، المولود في جلفار .

الأستاذة أحلام : إننا نعرف من التاريخ أن جلفار هذه هي رأس الخيمة الحالية ، إحدى إمارات دولة الإمارات العربية المتحدة .

رجل التاريخ : نعم حقاً ما تقولين ، ولقد ولد ابن ماجد في القرن التاسع الهجرى وعمر مائة سنة .

الأستاذة أحلام : معنى هذا أنه ذهب إلى الهند قبل فاسكودى جاما؟

رجل التاريخ : وطاف بحار الأرض كلها .

سهام : وما هي آثاره يا جداه ؟

رجل التاريخ : كتب أربعين مؤلفاً في علم البحار .

هبة : حتى علم البحار لم يترك للأجهزة الحديثة الحالية وكتب فيها ابن ماجد ؟.

رجل التاريخ : بل إن مؤلفاته هذه هي الأصول لما يسمى الآن بعلم البحار .

هبة : وماذا يا جداه ؟

الأستاذة أحلام : يكفى هذا الآن ، فلقد أثقلنا على الشيخ وهو يود مراجعة أجهزته وتسجيل ما فاته فى هذا الوقت الذى اقتطعناه منه .

رباب : جداه يقولون أن السوربون هي أقدم جامعات العالم .

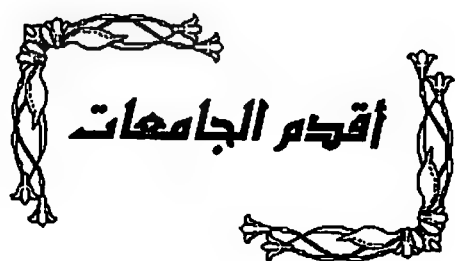
(يتسم الرجل وهو يقف)

الأخصائية هدى : فى لقاء آخر يا رباب .

رباب : وهل لنا لقاء آخر ؟

الأخصائية هدى : نعم إن شاء الله .





الحوار السابع

أقدم الجامعات

(اللقاء مع رجل التاريخ فى حوار ه حول أى الجامعات أقدم فى الدنيا ...؟)
وذلك فى وقت الاستراحة الكبيرة .

التلميذ الأول : إن أقدم الجامعات هى السربون فى فرنسا .

التلميذ الثانى : بل هى جامعة الأسكندرية القديمة .

التلميذ الثالث : علام الخلاف وسنعرف الآن من رجل التاريخ أى الجامعات أقدم .. ومن أين خرج شعاع العلم أولاً .

(يهزون رءوسهم ثم يتقدمون إلى قاعة اللقاء ويأخذون أماكنهم على الكراسى بين التلاميذ) .

إسلام : السلام عليكم ورحمة الله ، السيد المدير ، السادة الأساتذة ، زملاء الطلاب باسمكم جميعاً نحى ضيفنا الكريم رجل التاريخ .

(إحياءات بالرأس تظهر معنى التحية)

وخير مانبداً به القرآن الكريم والأخ صهيب علاء فليفضل .

صهيب : (يقرأ بترتيل) **بسم الله الرحمن الرحيم**

﴿ قل أؤنبكم بخير من ذلكم ، للذين اتقوا عند ربهم جنات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها وأزواج مطهرة ورضوان من الله والله بصير بالعباد ﴾ الذين يقولون ربنا إنا ءامنا فاعفر لنا ذنوبنا وقنا عذاب النار ﴾ الصابرين والصادقين والقانتين والمنفقين والمستغفرين بالأسحار ﴾ شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائماً بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم ﴾ إن الدين عند الله الإسلام وما اختلف الذين أوتوا الكتاب إلا من بعد ما جاءهم العلم بغياً بينهم ومن يكفر

بآيات الله فإن الله سريع الحساب ﴿

- يقوم ويعود إلى الصفوف .

إسلام (يتقدم إلى الميكروفون) جزاك الله خيراً يا أخ صهيب ، والآن أيها الزملاء « قيل للمهلب يوماً بم أدركت ما أدركت ؟؟ قال بالعلم ، قيل له فإن غيرك قد علم أكثر مما علمت ولم يدرك ما أدركت قال : ذلك علم حُملَ وهذا علم استعمل » وقال الأصمعي : « أول العلم الصمت والثاني الاستماع والثالث الحفظ والرابع العمل والخامس نشر » ... فاصمتوا ، واستمعوا ، واحفظوا واعملوا فرسول الله ﷺ يقول « من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً إلى الجنة » .

فاللهم إنا نسألك علماً نافعاً ، ونعوذ بك من علم لا ينفع ، والآن إلى حواركم مع الجد رجل التاريخ حول عنوان اللقاء « أى الجامعات فى العالم أقدم .. ؟ » (مشيراً إلى أحد الأساتذة) .

تفضل يا أستاذ أحمد ناد على الأسماء .

الأستاذ أحمد : الطالب إحسان محمد .

إحسان : السلام عليكم .. سيدى المدير .. أساتذتى الكرام . ضيفنا الفاضل رجل التاريخ .. جامعة الأسكندرية القديمة . أم جامعة السربون فى فرنسا أقدم وماهى أقدم الجامعات على وجه الأرض ؟؟ شكراً .

(يدخل الصفوف ويمسك رجل التاريخ بالميكروفون ويقول)

رجل التاريخ : الأساتذة الكرام (موجهها نظره إلى المدير ومن حوله من الأساتذة) الطلاب الأعزاء (موجهها نظره إلى التلاميذ) إن الموضوع كبير ولنأخذه من البداية .

قبل الميلاد بألفى عام كانت توجد جامعة تسمى (أون) ، كانت هذه الجامعة

فى المكان الذى يسمى فى الوقت الحاضر « عين شمس » وكانت هناك فى مصر
أيضاً جامعة الأسكندرية القديمة على عهد الرومان .

وفى القديم أيضاً كان هناك جامعة تسمى (ليسيوم أرسطو) وكان هناك أيضاً
أكاديمية أفلاطون ثم جامعة برجاسون بآسيا الصغرى .

وفى القرون الوسطى وفى أعقاب اضمحلال الحضارة الإسلامية وانزواء
النهضة ، رحل كثير من علماء الأندلس ، وقرطبة ودمشق والقاهرة وبغداد وتونس
والمغرب .. إلى البلاد الأوربية وذلك فى أواخر القرن الثانى عشر حيث بدأ التعليم
فى مدارس صغيرة تحولت مع التطور إلى جامعات كانت تسمى فى الماضى
(الإستاد العام) .

الأستاذ أحمد : (رافعاً يده مستفسراً) الإستاد العام .. بمفهوما الحاضر . هو
استاد الكرة .

رجل التاريخ : لكنه فى عصر بدايات الجامعات فى أوربا كانوا يطلقون على
المكان العام للتعليم وخاصة التعليم العالى اسم الإستاد العام لفرنسا . ألمانيا .
البرتغال . وهكذا .

وكان لابد من الترخيص لهذه الاستادات حتى تزاوّل نشاطها من آباء
الكنائس ، ولا تصبح الشهادة معتمدة إلا إذا اعتمدها أحد آباء الكنائس .

وإذا عدنا إلى سؤال ولدنا إحسان عن جامعة الأسكندرية وجامعة السربون فإن
أول كلية فى هذه الجامعة كانت تسمى كلية السربون وأنشأت فى عام 1256م أى
بعد جامعة الأسكندرية القديمة ، والتي كانت فى عهد الرومان ، بقرون كثيرة .

وإذا نظرنا إلى تواريخ إنشاء الجامعات فنجد مثلاً أن جامعة فرنسا اكتملت بين
عامى 1150م إلى 1170م وجامعة كمبردج سنة 1231م - وجامعة اكسفورد سنة
1168م - وجامعة لشبونة سنة 1290م - وجامعة براغ أوبراج سنة 1247م -
وجامعة كراكاوفى بولندا سنة 1364م - وجامعة فيينا سنة 1365 - وجامعة هيدلبرج
بألمانيا سنة 1385م .

إذا أردنا أن نقارن بين هذه التواريخ وجامعة أون أو الأسكندرية أو الأزهر من بعد ، والذي يعتبر أقدم جامعة في العالم بعد هذه الجامعات ، حيث أنشئ الجامع الأزهر في عام 969 م ؛ أي أنه أقدم من جامعة فرنسا والتي هي أقدم جامعات أوروبا بثلاثة قرون تقريباً .

(يرفع صهيب يده مستأذناً في التعقيب)

الأستاذ أحمد : تفضل يا صهيب .

(يخرج صهيب حيث الميكروفون)

صهيب : السلام عليكم .. لقد ذكرت يا سيدي أسماء جامعات كلها في أوروبا ولم تذكر جامعة واحدة في أمريكا فما هو السبب ؟ شكراً
(يعود لمكانه بين الصفوف) .

رجل التاريخ : (في ابتسامه حانية) يا ولدي صهيب ، إننا نتحدث عن التاريخ القديم ، عن تاريخ مضى عليه عشرات القرون أماعمر أمريكا فلم يتجاوز المائتي عام إلا بقليل فهي ليست معنا في هذه التواريخ ، إن هذه الجامعات كانت في الوقت الذي لم يكن معروفاً الكثير عن أمريكا .. في هذا الزمان لم يكن يسكن أمريكا إلا سكانها الأصليون من الهنود الحمر فقط ، ومن مائتي سنة أو يزيد قليلاً اكتشفت تلك الأرض الجديدة بما فيها من خيرات ، فكانت الهجرة الأوربية إليها ورفض السكان الأصليون من الهنود الحمر هذه الهجرة وقاوموها ولكن المهاجرين كانوا يملكون من الشراسة والعنف ما مكنهم من إبادة السكان الأصليين إلا القليل منهم بمن نجا من مذابح الرجل الغربي ..

لقد نقلت الجامعات من الأندلس وبلاد المغرب العربي إلى أوروبا ونقلت الجامعات من أوروبا إلى أمريكا .

الأستاذ أحمد : الطالب عاصم علاء

(يخرج من بين الصفوف متجهاً إلى الميكروفون)

عاصم : السلام عليكم .. سيدى .. حسب ما ذكرته لنا من تواريخ فإن الجامعات بدأت من هنا من جامعة أون (عين شمس) إلى الأسكندرية إلى الأزهر الشريف فلماذا لا نذكر علماءنا عند الحديث عن اكتشاف العلوم ونذكر مندل ونيوتن وجاليليو وكبلر وكوبرنيك ؟ وشكراً

(يدخل بين الصفوف)

رجل التاريخ : هذا ليس تقصيراً من التاريخ إنما التقصير من القائمين على تدريس التاريخ ، استمع معى إلى الزعيم الهندى جواهر لال نهرو فى كتابه « لمحات من تاريخ العالم » لقد قام العلماء العرب بدورهم فى بناء النهضة العلمية فى العصر الإسلامى وقدموا لأوروبا زاد نهضتها فكانوا بحق (آباء العلم الحديث) لقد تفوقت بغداد على كل العواصم الأوربية فيما عدا قرطبة عاصمة الأندلس العربية.

ويضيف هذا الزعيم الهندى قائلاً:

كان لابد من وجود ابن الهيثم والخازن والكندى وابن سينا والخوارزمى والبيرونى لكى يظهر بعدهم جاليليو ونيوتن ومندل وكبلر وغيرهم من العلماء الذين نتفخر بهم الآن .

(يرفع حسين يده لسؤال)

الأستاذ أحمد : حسين الجندى تفضل .

(يخرج من بين الصفوف حيث الميكروفون)

حسين : السلام عليكم .. سيدى ، لقد كان لهذا التفوق العلمى بين العلماء العرب عوامل فما هى ؟ شكراً .

(يدخل إلى الصفوف)

رجل التاريخ : لقد كان لهذا التفوق يا ولدى حسين أربعة أسباب كما يذكر التاريخ .

السبب الأول : حرية العمل العلمي والاكتشافات العلمية فلا حجر ولا مصادرة لرأى علمي ، كما كانت تعمل الكنيسة في أوروبا عندما حكمت على جاليليو عندما قال بكروية الأرض بالإعدام لأنه تجرأ و قال مالم تقله الكنيسة أو تسمح به .

السبب الثاني : رعاية الخلفاء للعلم والعلماء والإنفاق عليهم بسخاء في نفس الوقت الذي كان العمل العلمي في أوروبا على نفقة العالم الخاصة وكثيراً ما كان يعجز عن مواصلة التعلم إلا إذا كان صاحب ثروة .

السبب الثالث : اعتزاز العلماء بعلمهم وزهدهم في الترف والمناصب وتفرغهم للعلم فقط .

السبب الرابع : المثابرة والصبر من علماء المسلمين وعدم التوقف حتى الوصول إلى الهدف المنشود .

لقد كان للعلماء العرب أسلوب تجريبي اكتشافي ودقة علمية في إجراء التجارب والتريث في الخروج بالنتائج ، وما نبغ علماء العرب في الطب إلا لأنهم أحلوا تشريح جثة الميت للنظر العلمي وليس للتمثيل ، في نفس الوقت الذي كانت تحرم فيه الكنيسة هذا الأمر .

(يرفع عاصم يده للحديث)

الأستاذ أحمد : تفضل يا عاصم .

عاصم : السلام عليكم .. سيدي .. لقد ذكرت كلمة الأستاذ العام .. وكلمة جامعة .. فما الفرق بين التعريفين ؟ شكراً .

رجل التاريخ : الأستاذ العام في التاريخ القديم هو كما ذكرنا مكان اجتماع أو

مركز للنشاط العلمى المتداخل فلقد كانت تدرس فى الاستادات العامة كافة العلوم من دينية ودنيوية وكان يغلب على العلوم فيها.. العلوم اللاهوتية .

أما كلمة جامعة فلم تستعمل إلا فى القرن الثالث عشر لتدل على مراكز المشتغلين بالعلم والتعليم وحيث تحررت من سيطرة الكنيسة وكانت تطلق فى البداية على هيئة علمية تبحث فى فرع معين أو على مركز من المراكز العلمية التى تبحث فى أكثر من تخصص كل تخصص على حدة ..

ولقد أنشئت فى الدول الإسلامية هيئات ومراكز علمية كان منها .جامع قباء وجامع المنصور فى بغداد والجامع الأزهر فى القاهرة والجامع الأموى فى دمشق ، وجامع القيروان فى تونس وجامع قرطبة فى الأندلس وجامع القرويين فى المغرب والجامع الكبير فى صنعاء اليمن ، حيث أقيمت هذه الجوامع فى الأصل للتدريس وصلاة الجمعة فقط والتى أصبحت الآن أكبر الجامعات فى العالم الإسلامى .

(إسلام يرفع يده للسؤال)

الأستاذ أحمد : تفضل يا إسلام .

(يخرج من بين الصفوف إلى الميكروفون)

إسلام : السلام عليكم ، يا سيدى .. لقد ذكرت فى حديثك أن من أسباب التقدم العلمى عند العرب سخاء الخلفاء والأمراء على العلماء والكتب ، كيف ؟شكراً .

رجل التاريخ : يا ولدى ، يا إسلام ، لقد بدأ هذا السخاء منذ عهد الترجمة والذى بلغ أعلى مراتبه فى عصر أمير المؤمنين المأمون ، حيث كان المأمون عالماً محباً للعلم .. كان لا ييخل بأى مال من أجل العلم والعلماء وكانت خزائنه الخاصة مفتوحة لأي بحث علمى أو اكتشاف علمى جديد .

وبلغ تقديس الخلفاء المسلمين للعلم أن هارون الرشيد كان يقبل الجزية من أهل الكتاب ومن لا يستطيع دفع الجزية مالاً ، كان يقبلها كتباً ، حتى أن من الخلفاء من

كان يدفع وزن كتاب من كتب العلم ذهباً ثمناً له .

لقد قال المستشرق (فون جرو يناوم) إن مجموعة كتب التراجم التى أنتجها العلماء المسلمون لشيء يدعو إلى الدهشة والإعجاب لكثرتها ودقتها وما جمعته من مادة رائعة ، وأن علماء الغرب ليس لديهم ما يقارن هذا الإنتاج فى هذا الميدان .

ويقول المستشرق (هوجز) إن عصر المأمون أزهى فترة فى تاريخ النهضة بالعالم الإسلامى ، لقد كان الخليفة نفسه عالماً واختار أصحابه ورجال الدولة من صفوة العلماء من العالم أجمع .

لقد أعطت هذه الترجمات السبق لكثير من علماء المسلمين فى تلك الأمور التى يدعيها علماء النهضة الأوربية وتنسب إليهم فى العصر الحاضر فعلى سبيل المثال .

فقد قالوا أن كانط وديكارت ونيوتن مكتشفو الطبيعة والضوء والانكسار ووجد أنهم أخذوها عن ابن الهيثم العالم العربى المصرى .

وقالو إن مكتشف الدورة الدموية هو هارفى وعلم أنه أخذها عن ابن النفيس الطبيب العربى المصرى ، وقالوا بآراء دارون ولامارك فى التطور وعلم أنهم أخذوها عن رسائل إخوان الصفا وعن ابن مسكويه وما قاله لامارك عن تأثير الطبيعة والبيئة فى الإنسان أخذه عن ابن خلدون .

وما قاله دارون فى التطور والارتقاء قال به من قبل الخازن وابن سينا وليس المقصود من قرد إلى إنسان . فهذه جريمة نكراء . ولكن التطور فى الأسلوب .

يا أبنائى التاريخ طويل ويحتاج إلى جلسات وجلسات (ينظر إلى المدير وإلى الأستاذ أحمد) .

الأستاذ أحمد : وحتى لا تثقل على ضيفنا نكتفى بهذا القدر من الحوار

أشكركم على حسن النظام وبالنيابة عنكم نتقدم بالشكر إلى السيد المدير وإلى
جدنا رجل التاريخ ونرجو ألا يحرمنا من معرفته .

رجل التاريخ : اقرأوا تعرفوا .

الأستاذ أحمد : حقاً اقرأوا تعرفوا .. والسلام عليكم ورحمة الله .

الفردوس المفقود

الحوار الثامن

الفردوس المفقود

الرحلة غداً .. للصف الثالث الثانوى فى اليوم الترفيهى إلى حديقة الأندلس من التاسعة صباحاً إلى الواحدة ثم الحضور إلى المدرسة والانصراف من المدرسة شكراً .

مدير المدرسة

محمود : لماذا سموا هذه الحديقة بهذا الاسم « الأندلس » ؟

الأستاذ أحمد : توقعت هذا السؤال (يأخذ نفساً عميقاً كمن يستدعى الذكريات ويظهر فى عينه بداية لدمعه تريد أن تسقط)

محمود : معذرة إن كنت أخطأت فى السؤال يا أستاذ .

الأستاذ أحمد : لا يا ابنى ، لكنها ذكريات عزيزة على نفس كل مسلم ، عندما يُذكر بالأندلس ، الأندلس يا محمود الإمارة العربية الإسلامية فى أوربا ، الإمارة التى انتشر منها العلم إلى كل أوربا وكانت سبباً فى إخراجهم من الظلمات إلى النور وهى أسبانيا الحالية .

حسين : فلتكن جلسة السمر هذه عن الأندلس .

الأستاذ أحمد : كما تشاءون .

إسلام : يقول عنها كتاب التاريخ بأنها أندلس العلماء المتخصصين فى كل فرع والفقهاء والأدباء .. هى أندلس الحضارة .

الأستاذ أحمد : كيف فتحت الأندلس ؟

صهيب : (يرفع يده مستأذناً فيأذن له) . هناك ثلاثة أسماء لامعة لا بد أن يُذكرُوا إذا ذكرت الأندلس ، الاسم الأول قائد جيوش أفريقيا : موسى بن نصير والثاني قائد جيوش فتح الأندلس : طارق بن زياد والثالث القائد الذي مهد للفتح : طريف بن مالك المعافيري حيث كُلف من قبل موسى بن نصير باستطلاع أمر الجزيرة وإعطائه تقريراً عن الوضع ، وقام طريف بمهمته خير قيام وبعد هذا التقرير كلف القائد العام القائد طارق بن زياد بالتقدم لفتح الأندلس وما وراءها من بلاد الإفرنج وظل الزحف من طارق بن زياد والقائد العام موسى بن نصير حتى وصلا إلى ولاية الأرجون وما حولها .

الأستاذ أحمد : في أى الأعوام كان هذا الفتح ؟

عاصم : (يرفع يده ، يعطيه الإذن) كان ذلك كله فى عام 91 هـ الموافق لعام 710 م .

الأستاذ أحمد : هناك خليفة من خلفاء الأندلس سمي بصقر قریش من هو ؟

صهيب : (يرفع يده ويعطيه الأستاذ الإذن) هو الأمير عبد الرحمن الداخل والذي يعتبر الفاتح الثاني لبلاد الأندلس بعد أن كادت تتشقق وتتفرق إلى قبائل ويستولى عليها العدو ، فقد أعاد توحيدها وبني جامع قرطبة وأنشأ قنوات لتوصيل المياه إلى البيوت وازدهر العلم فى عهده .

الأستاذ أحمد : من تذكرن أيضاً من أمراء الأندلس ؟

إحسان : (يرفع يده وبعد الإذن) الأمير عبد الرحمن الناصر .

الأستاذ : حدثنا عنه .

إحسان : كان يسمى بعبد الرحمن الثالث الناصر، تولى الحكم وعمره ثلاثة وعشرين سنة وظل فى الإمارة خمسين سنة .. استطاع أن يقضى على فتنة ابن حفصون ويوحد الأندلس للمرة الثالثة .. أوصل قرطبة عاصمة الأندلس فى عهده إلى درجة علمية كانت تصارع فيها بغداد عاصمة العلم فى الوطن العربى آنذاك

ومقر الخلافة العباسية .

أنشأ مدينة الزهراء .. كانت فترة حكمه للأندلس من العصور الذهبية في حضارة الإسلام حتى أن مكتبة قصره ، لما أرادوا أن يضعوا فهارس لما فيها من كتب ملأوا أربعة وأربعين كراسة .

الأستاذ أحمد : هل يعلم أحدكم شيئاً عن الخليفة أبو يعقوب يوسف بن تاشفين .

حسين : (يشير بيده) نعم يا أستاذ .

الأستاذ أحمد : يوسف بن تاشفين يا حسين (وكأنه غير مصدق أن أحداً يعرف من هو يوسف بن تاشفين)

حسين : نعم يا أستاذ ... الخليفة يوسف بن تاشفين أمير من أمراء المرابطين في المغرب العربي ، ذهب لنصرة الأندلس لما وجدها تكاد تتفكك بعد عبد الرحمن الناصر ، ويعتبر هو الموحد الرابع والمنقذ لسقوط الأندلس ، بطل واقعة « الزلاقة » التي أعادت الأندلس إلى مجدها مرة أخرى وكما كان لطارق بن زياد وموسى بن نصير عين استطلاع كان لأبى يعقوب فارس عبر قبله إلى الأندلس هو الفارس داود بن عائشة الذى دعا وهو يعبر البحر قائلاً .

« اللهم إن كنت تعلم أن فى جوازنا هذا خيرة للمسلمين فسهل علينا جواز البحر ، وإن كان غير ذلك فصعبه حتى لا أجوزه » .

وكانت معارك الأمير يوسف بن تاشفين ضد الملك ألفونس السادس ملك قشتالة .

الأستاذ أحمد : إلى أى حد وصلت الفتوحات ؟

إسلام : فى عهد عبد العزيز بن موسى بن نصير واصل الفتوحات التى بدأها والده موسى بن نصير وطارق بن زياد حتى وصل إلى غرب الأندلس وهى ما تسمى حالياً البرتغال .

الأستاذ أحمد : بارك الله فيكم ، ما ظننت أنكم تعرفون تاريخكم إلى هذا الحد من الإجابة ، لما سألتني محمود عن حديقة الأندلس ظننت أنني سأقول لكم عنها كل شيء ، إنه لفخر لي أنكم تلاميذي .

صهيب : وشرف لنا أنك أستاذنا .

الأستاذ أحمد : من أيضاً من أمراء المسلمين في الأندلس ؟

عاصم (يرفع يده ويأذن له) السماح بن مالك الخولاني .

الأستاذ أحمد : من يا عاصم ؟

عاصم : السَّمَح بن مالك الخولاني .

الأستاذ أحمد : حدثنا عنه .

عاصم : هو بطل معركة بلاط الشهداء والذي أعاد الوحدة مرة أخرى إلى الأندلس ، وقد استشهد غدراً رغم انتصاره .

الأستاذ أحمد : هناك أبطال كثيرون من أمراء المسلمين في الأندلس ، وهناك أماكن خلدت بعض الأسماء هل يذكر أحدكم شيئاً منها .

حسين : (يرفع يده ويأذن له) أول هذه الأماكن صخرة جبل طارق ، الصخرة التي وقف عليها الفاتح طارق بن زياد يخطب في الجيش خطبة الجهاد ، وما زالت باسمه حتى اليوم .

وهناك مدينة (طرفة) على اسم القائد طريف بن مالك المعافيري ، العين الأولى إلى بلاد الأندلس وكانت تسمى جزيرة (بلوما) .

و (قصر الحمراء) بقرنطة ما زال حتى الآن .

ومدينة (تورسيا) التي أنشأها عبد الرحمن الثاني ودار سك النقود ، وما زالوا

حتى الآن ، ومدينة (بحانه) والتي بناها الأمير عبد الله بن محمد ، ومدينة (الزهراء) والتي بناها الأمير عبد الرحمن الناصر وهناك الجامع الأعظم فى أشبيلية والذى تحول إلى كنيسة .

الأستاذ أحمد : ماهى آخر الولايات سقوطاً فى الأندلس ..وعلى يد من ؟

إسلام : هل يسمح لى الأستاذ ؟

الأستاذ : تفضل .

إسلام : آخر الولايات سقوطاً هى غرناطة وآخر أمراء المسلمين فى غرناطة هو أبو عبد الله بن الأحمر ، وهو الذى سلمها إلى فرناندو الخامس رغم معارضة كثير من فرسان الخليفة منهم : نعيم بن رضوان ، ومحمد بن زائدة ، موسى بن أبى الغسان والذى قاد حملة الجهاد حتى آخر لحظة .

ولما أرسل فرناندو إلى أبى عبد الله بن الأحمر ليسلم الحمراء ، مقر الحكم والخلافة على أن يسمح له بالخروج وأسرته مطروداً من الأندلس قال موسى بن أبى غسان :

لا يا أمير المؤمنين ، وليعلم ملك النصارى أن العربى قد ولد للجواد والرمح ، فإذا طمح إلى سيوفنا فليكسبها وليكسبها غالية ، أما أنا فخير لى قبر تحت أنقاض غرناطة فى المكان الذى أموت فيه مدافعاً عنه ، من أفخم قصور نغتنمها بالخضوع لأعداء الدين .

الأستاذ أحمد : واجتمع من بقى من رجال الأندلس فى بهو الحمراء ... الكل موافق على الاستسلام إلا هؤلاء الأبطال الثلاثة ، وموسى ابن أبى الغسان يقول يا أمير المؤمنين لم تنضب مواردنا بعد ، فما زال لنا مورد هائل للقوة كثيراً ما أدى المعجزات ، ذلك هو بأسنا ، فلنعمل على إثارة الشعب ولنضع السلاح فى يده ولنقاتل العدو حتى آخر نسمة ، وإنه لخير لنا أن نحصى من الذين ماتوا دفاعاً عن غرناطة من أن نحصى من الذين شهدوا تسليمها .

صهيب : وأطرق أمير المؤمنين أبو عبد الله بن الأحمر برأسه إلى الأرض وفوض الأمر لوزيره أبي القاسم عبد الملك .

عاصم : وقال موسى بن أبي الغسان ، يا أمير المؤمنين لم يبق لنا سوى الأرض التي نقف عليها فإذا فقدناها فقدنا الاسم والوطن .

حسين : وتضيق صرخات موسى هباء ، فلم يعد غيره في الميدان ويخرج أبو القاسم ليفاوض ملك قشتالة فرناندو الخامس ليسمح لهم بالخروج من غرناطة والأندلس بحياتهم ، وبئس الخروج كان .

الأستاذ أحمد : كان ذلك في أكتوبر سنة 1491 م - 896 هـ ، ووقعت وثيقة الاستسلام في نوفمبر سنة 1491 و (يفرد كفيه متحسراً) ضاعت الأندلس بعد 800 سنة من الحكم العربي الإسلامي .

محمود : إنني أتخيل الآن طارق بن زياد و موسى بن نصير يقفان على أبواب الأندلس ومعهم جيوش المسلمين ليقترحوها وقد التقيا مع أبي عبد الله بن الأحمر وهو خارج منها بعد أن سلمها لملك النصارى . ماذا سيقول كل منهم للآخر ؟
الأستاذ أحمد : حيا الله أبطال الأندلس ، أعرفت الآن يا محمود شيئاً عن الأندلس .

محمود : إن قلبي يبكي ، ليتني ما سألت .

الأستاذ أحمد : لا بد من السؤال يا محمود حتى لا ننسى ولا يضيع منا بلاد أخرى نبكي عليها بعد . فالمشكلة أننا ننسى وهم لا ينسون .

صهيب : « وتلك الأيام نداولها بين الناس »

الأستاذ : حقاً (يقف ويقف التلاميذ)

الآن الساعة الواحدة إلا ربعاً ، وميعادنا في المدرسة في الواحدة فهي بنا .

الحوار التاسع

القسطنطينية

- بحث الأسبوع (فتح القسطنطينية)

الجنة المناقشة / السيد مدير المدرسة ، وأساتذة التاريخ في مدرسة العرب للبنين والبنات .

الميعاد / في وقت الراحة الكبيرة بين الحصص والله الموفق .

الأستاذ الأخصائي : الطالب إسلام سلطان يتفضل لافتتاح حلقة البحث بآيات القرآن الكريم .

إسلام : ﴿ كتب عليكم القتال وهو كره لكم وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم ﴾ وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون . يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير وصد عن سبيل الله وكفر به والمسجد الحرام وإخراج أهله منه أكبر عند الله والفتنة أكبر من القتل ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا ومن يردد منكم عن دينه فيمت وهو كافر فأولئك حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون ، إن الذين آمنوا والذين هاجروا وجهدوا في سبيل الله أولئك يرجون رحمت الله والله غفور رحيم ﴿ «صدق الله العظيم» .

الأستاذ الأخصائي : جزاك الله خيراً يا إسلام .

إسلام : وجزاكم مثله .

الأستاذ الأخصائي : البحث الأول / من الطالب حسين الجندى فليتفضل ويلقى ملخصاً لبحثه .

الطالب حسين : بسم الله الرحمن الرحيم - الحمد لله وكفى والصلاة والسلام
على من اصطفى . السيد المدير ، السادة الأساتذة ، زملاء الأعزاء . السلام عليكم
ورحمة الله

(يؤدون السلام بصوت هادئ منخفض) .

محور بحثي من كتب التاريخ حول القسطنطينية ستكون بعنوان « حياة فاتح
القسطنطينية » . في كلمات هو السلطان محمد بن مراد الثاني العثماني التركي
المسمى بالسلطان محمد الفاتح ، المولود في ليلة السابع والعشرين من رجب
سنة 835 هـ الموافق 1432 م ، والدته السيدة خديجة خاتون .

حفظ القرآن قبل العاشرة وعرف كثيراً من العلوم واللغات منها العربية ،
والفارسية ، والروسية ، واللاتينية بالإضافة إلى لغته التركية .

وكان على رأس معلميه الشيخ آق شمس الدين والشيخ (سراج الدين)
الحبشي والشيخ حلبى زاده والكثير من العلماء وهو في سن العاشرة ، وولاه والده
مراد الثاني ولاية أماد وجعله قائداً عاماً على منطقة فانيسا ، ولما بلغ الرابعة عشرة من
عمره تنازل له والده عن السلطنة واستمر في إدارة السلطنة عاماً إلا إنه شعر أن هناك
خطراً على الدولة من حلف صليبي يريد مهاجمة السلطنة فأرسل إلى والده يطلب
منه العودة لتولي السلطنة وقيادة الجيش ، إلا أن السلطان مراد والده لم يوافق على
العودة فكتب له رسالة قائلاً فيها :

[إن كنت تصر على أن أبقي على رأس الدولة فإني أذكرك يا والدي بما أوجبه
الله على المسلمين من حق الطاعة لولي الأمر ، ولهذا فإني آمرك أن تسرع بالقدوم
إلى أدرنة لقيادة جيوش المسلمين] ، وعاد الوالد طاعة للأمر وتنازل السلطان محمد
الفاتح لوالده عن السلطنة والحكم .

كان كثيراً ما يسمع من الشيخ آق شمس الدين والعلماء حديث رسول الله
ﷺ « لتفتحن القسطنطينية ، فلنعم الأمير أميرها ولنعم الجيش ذلك الجيش » .

وتمنى السلطان محمد الفاتح أن يكون هذا الأمير وعمل لذلك جهده ، وحقق الله سبحانه وتعالى له ما أراد وكان أمير فتح القسطنطينية وجيشه خير جيش ، وكان عمره آنذاك الثالثة والعشرين من العمر ، فرضوان الله عليه ، قال على أبواب القسطنطينية وهو فى الهجوم الأخير عليها :

[يا أبنائى هأنذا مستعد للموت فى سبيل الله ، فمن رغب فى الشهادة فليلق بى] ثم تقدم الصفوف فكان نصر الله والفتح المبين .

أشكركم والسلام عليكم.

الأستاذ الأخصائى : شكراً يا أخ حسين (يتوجه إلى الأساتذة) هل من مناقش ؟
الأستاذ المدير : عفواً يا حسين هل أثبت فى بحثك المراجع المأخوذ عنها هذه المعلومات .

حسين: نعم يا سيدى .

الأستاذ المدير : شكراً .

الأستاذ الأخصائى : (متوجهاً إلى التلاميذ) هل من مناقش ؟ .

(يرفع أحد التلاميذ يده) تفضل وأنت فى مكانك.

التلميذ عاصم : لقد قال الأخ حسين فى بحثه أن السلطان محمد الفاتح كان سلطاناً على والده وأمره بالحضور والمثول بين يديه لقيادة الجيش فهل هذا يجوز شرعاً .

الأستاذ الأخصائى : نحيل السؤال إلى الأستاذ مهدي مدرس التاريخ بمدرسة العرب الثانوية بنات .

الأستاذ مهدي :يجوز شرعاً هذا الأمر ،لأن شروط الإمارة أو الخلافة هى الإسلام ، البلوغ ، العقل ، الصحة ، والعلم ، الحرية ، وأن يكون مبرأ من العيوب الخلقية ،ويجب على الأب طاعة ابنه إذا كان ولياً لأمر المسلمين ، فيما لا معصية فيه .

التلميذ عاصم : لقد قال أستاذنا من شروط الإمارة (البلوغ) فهل سن العشرة أو الرابعة عشر سن البلوغ .

الأستاذ مهدي : إن هذا الشرط يمكن أن يستثنى في حالة ما إذا أثبت الإنسان في سن مبكر أموراً تفوق سنه وعمره ، وكانت له حكمة في اتخاذ القرار وهذا ما نسميه بالنضوج المبكر .

التلميذ عاصم : إذاً من الممكن أن نستثنى شرطاً أو أكثر من شروط الإمارة .

الأستاذ مهدي : ليس أى شرط ، فشرط الإسلام والحرية والعقل لا يستثنى منهم ، أما سن البلوغ فتحدثنا عنه أما العلم فيمكن أن يحاط الحاكم بالعديد من العلماء والخبراء في فنون العلم مثلاً .

التلميذ عاصم : شكراً سيدي ، جزاك الله خيراً .

الأستاذ مهدي : وجزاكم مثله .

الأستاذ الأخصائي : شكراً لكم ، ولنتقل إلى البحث الثاني والمقدم من الآنسة / رباب فارس فلتفضل (مشيراً إليها) .

رباب فارس : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله .. السيد المدير ، السادة الأساتذة .. الزملاء الكرام السلام عليكم ورحمة الله .

(يردون السلام في هدوء وصوت منخفض) .

رباب : سيكون بحثي من كتب التاريخ حول القسطنطينية عن كلمات قالها الأعداء تدل على سماحة الإسلام والمسلمين .. في البداية كانت سماحة الإسلام في إعادة تسمية المدينة بدلاً من القسطنطينية إلى إسلام بول أى مدينة الإسلام حيث قصد من الاسم ثمول المدينة على كل أخلاقيات الإسلام السمحة وهي تسمى الآن إستنبول وهي مدينة إستنبول التركية .

من هذه السماح كانت شهادة الأعداء للسلطان محمد الفاتح وجيش المسلمين ، والفضل كما نقول ما شهدت به الأعداء .

كان لشدة العداوة بين الكنيستين المسيحيتين ، الكنيسة الكاثوليكية و الكنيسة الأرثوذكسية ولنظرة الشك والارتياب المستمرة بينهم أن قال الدوق الأكبر (ناتوراسى) أحد نبلاء القسطنطينية الأرثوذكس (إننى أفضل عمامة المسلم البيضاء على قبعة الكارديتال الكاثوليكي الحمراء) .

يقول الأستاذ برنارد لويس أستاذ التاريخ بلندن فى كتاب (الغرب والشرق الأوسط) لقد نجح الإسلام حين فشلت المسيحية بمزج الإيمان العميق والتسامح الدينى الذى لم يشمل فقط غير المسلمين من الأديان الأخرى بل شمل هذا التسامح الهرطقة والكفار .

لأن العالم الإسلامى تعامل مع المسيحية واليهودية كدينين سماويين .

وتقول الدكتورة مارى ملزباتريك الأمريكية التى عرف عنها كره الإسلام والمسلمين وخاصة العثمانيين . (قد أظهر السلطان محمد الفاتح تسامحاً عظيماً مع المسيحيين ، وكان لكل ملة فى ذلك الحين رئيس دينى خاص بها يخاطب حكومة السلطان مباشرة ، ولكل ملة مدارسها الخاصة وأماكن للعبادة وأديرة ، كما أنه كان لا يتدخل أحد فى ماليتها ، وكانت لهم حرية التحدث باللغة التى يريدونها) .

ويقول المستشرق باول ويتك فى كتابه (تأسيس الامبراطورية العثمانية) نظراً للكره الذى كان سائداً بين الطائفتين المسيحيتين . لقد انتشر هذا الشعور بين المسيحيين الأرثوذكس .

(إذا كان لابد من الوقوع تحت سيطرة طرف آخر فإننا نفضل أن نقع تحت سيطرة الأتراك المسلمين من أن يسيطر علينا الكاثوليك ، وذلك لما كانوا يعانون من استغلال واضطهاد منهم) .

ويقول المؤرخ الروسى يوسينسكى (لقد كانت معاملة الأتراك المسلمين لأهل

القسطنطينية وحمايتهم لآثارها الحضارية أفضل من معاملة الصليبيين للمدن التي كانوا يستولون عليها) .

ويقول المؤرخ البيزنطي (كريستو فولسى)

لقد استجاب السلطان محمد الفاتح لنداء بطريك المدينة فقبل من كل أسير فدية رمزية ، فعادت الحرية لجميع الأسرى ، لقد كانت سياسة محمد الفاتح الدينية السمحة لا مثيل لها في بقية مناطق الصدام بين المسلمين والمسيحيين ، هذه السمحة يبينها لنا المؤرخ التركي أحمد رفيق في كتابه (التاريخ العام الكبير) الجزء السادس .

لما دخل السلطان محمد الفاتح إلى القسطنطينية ذهب إلى كنيسة أياصوفيا فوجد فيها أعداداً كبيرة من النصارى الذين التجأوا إليها بعد سقوط المدينة ، فطمأنهم وأمنهم على أرواحهم ثم أمر بإحضار وزير الامبراطور وكان يسمى لوقاس النوطاري فأكرمه إكراماً يفوق الوصف وطلب منه أن يشرف بنفسه على دفن الامبراطور حسب التقاليد الكنيسية والامبراطورية تكريماً له .

وأعلن أن بإمكان الذين فروا من المدينة أن يعودوا إلى أموالهم وديارهم خلال شهرين وإلا ستصبح جميع ممتلكاتهم من حق الدولة فعاد جميع من هرب من المدينة أثناء الحصار وأخذوا بممتلكاتهم كاملة وبعدها صلى ركعتين لله ، وأمر لأذان الظهر فصلى لأول مرة في القسطنطينية جماعة .

ومع هذه السمحة أعلن كثير من الروم إسلامهم ، هذه كلمات في حق السلطان محمد الفاتح أنعم به من فاتح ، وشكراً .

الأستاذ الأخصائي : (ينظر إلى الطلبة والطالبات) هل من مناقش ؟

(ترفع إحدى التلميذات يدها) .

تفضلي يا سهام الجندی .

سهام : لقد ذكرت الأخت في بحثها أن السلطان محمد الفاتح أمر بدفن

الامبراطور على الطريقة الكنيسية والتقاليد الامبراطورية كيف يحدث هذا وهو المهزوم ، والمهزوم لا حق له !!؟

الأستاذ الأخصائي : نحيل السؤال إلى الأستاذ صالح مدرس التاريخ بمدرسة العرب الثانوية بنين .

الأستاذ صالح : لقد ذكرت الأخت الباحثة أن السلطان محمد الفاتح تعامل بسماحة الإسلام ، ومن سماحة الإسلام احترام آدمية الإنسان ومكانته الاجتماعية ، فليس معنى أن سلطان النصارى قتل وهزم أن تهدر آدميته وإلا فما الفرق بين الإسلام وغيره من الأديان !!؟

ولقد كان هذا الأمر من الأشياء التي حبيت أهل المدينة في المسلمين والإسلام وأعلن كثير منهم كما قالت الباحثة إسلامهم .

سهام : (تقرأ من ورقة في يدها) لقد قالت الباحثة أحد أقوال المستشرقين ممن يمدح الإسلام بأن سماحته شملت جميع الأديان حتى الهراطقة والكفار .. فما معنى الهراطقة ؟ وهل يجوز التسامح مع الكفار ؟

الأستاذ صالح : كلمة الهراطقة كانت تطلق على جماعة من الناس لا يعترفون بالأديان وهم ما يسموا بالماديين .. أي الذين لا يؤمنون إلا بالحياة الدنيا فقط .

أما من ناحية التسامح فهو مشروط ومحدود ، وشروطه هي الدعوة والبيان والتوضيح ، وحدوده أن يدعى وهو آمن على نفسه وماله وأهله ، ثم يمنح فرصة للتفكير ومراجعة الرأي وإلا لو أصر وكان في دولة مسلمة وتحت إمرة حاكم مسلم فترك أمره إلى الحاكم حيث يعاقب بما يراه علماء الدين في حقه .

سهام : (تقرأ من ورقة في يدها) لقد قالت الباحثة أن السلطان محمد الفاتح أعلن أن من يعود إلى المدينة بعد أن هرب منها فإنه يسترد جميع ممتلكاته ، وأنا أسأل أليست هذه الممتلكات بعد الفتح هي من الفئء والغنائم والأسلاب وهي من حق الفاتحين ؟

الأستاذ صالح : نعم هى من الفىء والأسلاب والغنائم ،ولكن السلطان محمد الفاتح ، لم يذهب للفتح لتخريب المدن وتشريد البشر ، إنه يريد عمار المدينة لا خرابها ، وهؤلاء قد فروا ولم يحاربوا ، فكان من سماحته أن سمح لهم بالعودة إلى المدينة واسترجاع ممتلكاتهم لتحيا المدينة حياة طبيعية واكتفى الجيش الفاتح بما حصل عليه من الأسلاب والغنائم التى غنمها من جيش الروم المقاتل والأسرى الذين وقعوا فى أيديهم بعد انتهاء المعركة .

سهام : جزاك الله خيراً .

الأستاذ صالح : وجزاكم مثله .

الأستاذ الأخصائى : (ينظر إلى الجميع) هل من مناقش للباحثة ؟

(يرفع الأستاذ المدير يده مشيراً إلى الأستاذ الأخصائى بوقت للراحة) .

أستاذنكم فى وقت للراحة على أن نعود إن شاء الله لتكملة البحوث حول القسطنطينية بعد ربع ساعة من الآن فى نفس المكان وعلى نفس النظام .

إسلام : الأخوة الزملاء والزميلات ، جزاكم الله خيراً على حسن استماعكم ونرجو الانتظار حتى خروج السادة المدرسين و السيد المدير ، ونرجو الالتزام بنظام الخروج والدخول ، حيث يسمح للطالبات بمغادرة القاعة أولاً ثم الأخوة الطلاب وشكراً .

الحوار الحاشر

القسطنطينية

إسلام: أستاذنا مدير المدرسة ، أساتذتنا الأفاضل ، الزملاء والزميلات ، ما زلنا في لقائنا حول البحوث المقدمة من الزميلات والزملاء حول القسطنطينية ، إسلام بول أى مدينة الإسلام أى فى الوقت الحاضر اسطنبول التركية فليتفضل أستاذنا الأستاذ الأخصائى (مشيراً إليه) .

الأستاذ الأخصائى : جزاكم الله خيراً على هذا اللقاء .. وعوداً مرة أخرى مع الأبناء والبنات وبحوثهم حول مدينة الإسلام ، إسلام بول أى القسطنطينية ، والبحث الآن للطلاب إسلام سلطان فليتفضل (مشيراً إليه للخروج) .

إسلام : السلام عليكم .. أساتذتى الكرام ، الزملاء والزميلات ، اسمحوا لى أن أتحدث فى بحثى عن فتوحات السلطان محمد الفاتح بعد وقبل القسطنطينية ، إنها رحلة طويلة تبين بعض معالمها من هذا البحث ونلخص باختصار بعض الفتوحات للسلطان محمد الفاتح ، أنعم به من فاتح ، لقد ظل يجاهد سبعة وثلاثين عاماً دون انقطاع وكان أول فتوحاته القسطنطينية وعمره لم يتجاوز الثالثة والعشرين ، وهى التى استعصت من قبل على حملات إسلامية سابقة كان أحدها فى عهد معاوية بن أبى سفيان وأخرى فى عهد والده مراد الثانى وهو الفتح الذى بشر به الرسول ﷺ (يصلى الجميع على رسول الله) ومنذ أن فتحت القسطنطينية وبابا روما يحاول تجنيد الجيوش الصليبية ضد الإسلام والمسلمين وكانت بداية الحملات الصليبية على بلاد الإسلام .

وصل السلطان محمد الفاتح إلى بلجراد وكانت معركة رهيبة كادت تفتح بعدها إلا أن السلطان قد أصيب بجرح بالغ منعه من الاستمرار فى القتال ، وفك

الحصار عن بلجراد .

- وفتح السلطان أثينا (اليونان) فى عام 1458 م الموافق 862 هـ وظلت السيطرة عليها 371 عاماً حتى استقلت اليونان عام 1829 م .

- كما أنه قام بفتح بلاد الصرب وعاصمتها سمندره وضمت إلى الدولة العثمانية سنة 1459 م .

- وفتح السلطان محمد الفاتح مملكة طرابزون وهى جزء من الأمبراطورية البيزنطية سنة 1462 ، وفى فتح طرابزون هناك محاورة تاريخية بين السلطان محمد الفاتح وسيدة مسلمة عندما رأته وقد أنهكت قواه من تقطيع الأشجار لمرور الجيش الإسلامى فى أحد المستنقعات ، قالت له :

- يا بنى ما الذى يجبرك على تحمل هذا العبء من أجل هذه الحروب .

- يا أماه هذا العناء كله فى سبيل الله ، وهل تظنين أننا نكون أهلاً لنسمى مجاهدين ، إذا لم نتحمل هذا العناء فى سبيل الله ، يا أماه إن هذه السيوف التى نحملها ليست للزينة والتباهي ، وإنما لتقاتل بها فى سبيل الله .

كما فتح السلطان محمد الفاتح ما يسمى ببلاد الأفلاق وجزيرة ميديللى سنة 1462 م .

- وفتح السلطان البوسنة وكانت مملكة فى عام 1463 م كما فتح فى نفس العام سلطنة قرمان السلجوقية ، واستمر فى فتوحاته حتى أصبح البحر الأسود بحيرة إسلامية تقع فى قلب الدولة الإسلامية ، ووقفت جيوش السلطان محمد الفاتح أمام إمارة موسكو وهى عاصمة روسيا الحالية واستمر الفتح حتى مدينة أشكودرا وهى آخر جزء فى ألمانيا الحالية ، وأصبح السلطان وجهاً لوجه مع الجزيرة الإيطالية وروما وقد استولى على مدينة اوترانتو وعلى جزيرة رودس سنة 1480 م ، كما أن جيوش السلطان وقفت على أبواب المجر الحالية ورومانيا .. إنها رحلة طويلة من الجهاد لرجل صدق عهده مع الله فكان نصر الله له حليفاً ، حتى شهادته فى يوم جمعة من

عام 1481 م رحم الله السلطان الفاتح . وشكراً (يدخل إلى الصف) .

الأستاذ الأخصائي : هل من مناقش ؟ شكراً (يدخل إلى الصف)

والآن نلتقى مع الباحثة الثانية في هذه الجلسة الآتية / هبة الشهاوى فلتفضل .

(تخرج من الصف إلى منصة إلقاء البحوث)

هبة : السلام عليكم ، السيد المدير ، أساتذتي الأجلاء ، الزملاء والزميلات الأفاضل ، سيكون بحثي حول القسطنطينية عن الناحية العلمية والتي أدت إلى بعض الاختراعات الحربية فلقد كان العلم يواكب الفتح ولم يتخلف منهما ركن عن الآخر وكما يقولون أن الحاجة أم الاختراع ، كانت الحاجة في مراحل الجهاد وأمام الكثير من العقبات تنشط العلم وتحفز العقول لتبدع ، فهذا السلطان محمد الفاتح يأتيه مهندس نصراني من المجر بعد أن يأس من إتمام اختراعه في بلاده وبعد أن طاف به على كل حكام أوروبا الذين سخروا منه وادعوا عليه الجنون ، فجاء إلى السلطان وعرض عليه اختراعه حيث أطلعه على رسومات مدفع تاري ضخمة ، فأكرمه السلطان كما يكرم العلماء ، و أمده بما احتاجه لتنفيذ اختراعه وكان المدفع السلطاني الذي زاد وزنه عن سبعين طن ودك به أسوار القسطنطينية .

(تنظر إلى الزميلات والزملاء وهي تقول لهم) هل رأيتم سفن تهبط من

السماء ؟؟ .

(تسكت في انتظار إجابة) .

فاطمة : في عهد السلطان محمد الفاتح أم الآن ؟

هبة : في عهد السلطان محمد الفاتح .

فاطمة : كيف ؟

هبة : في حصار القسطنطينية أغلق الروم مداخلها المائية بالجزائر التي تمنع أي سفينة من المرور ، وخلف الجزائر وقفت سفن القسطنطينية وحلفائها ، ووجد

السلطان صعوبة المروز ، فماذا فعل ؟ جعل السفن العثمانية الإسلامية تسبح على الأرض مسافة ثمانية كيلو مترات ، حيث أمر الجنود بتقطيع جذوع الأشجار ووضع السفن عليها لتزلق .. وأخبره العلماء أن احتكاك السفن بجذوع الشجر سيؤدي إلى الاشتعال ، فماذا فعل العلماء والسلطان ؟ سكبوا أطناناً من الزيت والدهون على جذوع الأشجار لمنع الاحتكاك وتسهيل الانزلاق ، ونقلت ثمانون سفينة في ليلة واحدة بهذه الطريقة وأُنزلت خلف سفن الروم ، وفي الصباح كانت المفاجأة والتي قالوا عنها ، السفن التي هبطت من السماء .

هل سمعتم عن البرج الحربي المتحرك ؟

(تنظر إلى الزملاء والزميلات)

فاطمة : إن ما نعرفه هو البرج الثابت الذي يوضع عليه الآلة الحربية .

هبة : إن برج السلطان محمد الفاتح برج متحرك على عجل صنع من الخشب ليحمل القوات من الرجال لاقتحام أسوار المدينة وكان هذا أول إختراع من نوعه من أفكار السلطان وتنفيذ علماء السلطان ، والذي بنى في أربع ساعات تحت جناح الظلام بسواعد مشات من المهندسين والصناع حتى قال أهل القسطنطينية أن المسلمين يستعينون بالشياطين .

هبة : هل سمعتم عن مدفع الهاون ؟

(تنظر إلى الزميلات والزملاء)

إسلام : إنه إختراع من الإختراعات الحربية الحديثة .

.. إن أول من إخترع مدفع الهاون هو السلطان محمد الفاتح وأول استعماله كان في قصف السفن البيزنطية في القسطنطينية ، وقد صنع طلقاته على أسس علمية بحيث تنفجر عند اصطدامها بجسم صلب .

وأول من صنع القنابل الحارقة أيضاً هم جنود الفاتح السلطان محمد حيث

صنعت من زيت الزيتون والكبريت والبلح ومواد أخرى .

هبة : هل سمعتم عن لقب المدرس والمعيد ؟

(تنظر إلى الزملاء والزميلات)

صهيب : إنها ألقاب علمية جامعية ، فالمعيد هو المساعد للمدرس والمدرس هو الحاصل على شهادة الدكتوراه .

هبة : إن أول من أنشأ هذه الألقاب جامعة السلطان محمد الفاتح والتي بناها في القسطنطينية بجوار مسجده والذي بنى في سبع سنوات مما يدل على عظمة بنائه وأيضاً بجوار دار الشفاء لمعالجة المرضى الفقراء ، إن انشغال السلطان بالجهاد لم يمنعه من أداء رسالته الدينية والعلمية ، لقد كانت مدارس الجامعة الثمانية منارة لجميع العلوم الشرعية والرياضية والطبية والأدبية ، تحت رعاية وبقيادة العالم الجليل آق شمس الدين عالم الشريعة والرائد الأول في علم الميكروبيولوجى أى علم الجراثيم والميكروبات ، وصاحب كتاب (مادة الحياة) الذى أوضح فيه أن كثيراً من الأمراض تنشأ عن دخول جراثيم لا ترى بالعين المجردة إلى جسم الإنسان حيث تقوم بطور من أطوار حياتها داخل الجسم وهو ما سماه طور التفريخ .

هذه هى إسلام بول ، مدينة الإسلام ، القسطنطينية ، استنبول الحالية ، ولم تعد إلا الذكرى ، والذكرى للإنسان عمر ثان ، فأنا اشعر الآن أن هذا المجاهد يقف بيننا الآن ينادينا أن كونوا جميعاً محمد الفاتح ، والسلام عليكم . وشكراً .

(تقف على المنصة بينما يتحدث الأستاذ الأخصائى)

الأستاذ الأخصائى : هل من مناقش ؟

(ترفع رباب يدها ، مشيراً إليها بالموافقة)

رباب : هذا العالم الذى ذهب باختراعه إلى السلطان محمد الخامس ، أليست هذه خيانة أو نوعاً من الخيانة لبلده .

الأستاذ الأخصائي : يجيب على الأسئلة الأستاذ عبد الله مدرس التاريخ
بمدرسة العرب الثانوية للبنات فليفضل .

الأستاذ عبد الله : بسم الله الرحمن الرحيم ، بداية فإنني أشعر بالفخر
والإعتزاز لما سمعته الآن من بحوث طيبة فجزاكم الله خيراً (يرد الجميع عليه
بصوت منخفض وجزاكم مثله)

بالقياس فليست هذه خيانة ... لقد عرض هذا الاختراع قبل أن يأتي - كما
قالت الطالبة الباحثة - على كل ملوك أوروبا فسخروا منه واعتبروه مجنوناً وكشأن
أى مخترع أو عالم يتمنى لاختراعه الظهور وإفادة الناس به فلجأ إلى السلطان الفاتح
عارضاً عليه اختراعه ، فأعانه السلطان على تنفيذه تماماً كما يقدم بعض المخترعين من
مصر أو أى دولة اختراعاتهم إلي أى دولة غنية تستطيع أن تنفق على الاختراع ،
فلقد كان فى هذا العهد أغنى دول العالم هى الدولة العثمانية ، وهذا الاختراع فى
هذا الزمان من الاختراعات الكبيرة التى تحتاج إلى مال وفير .

عاصم : (يرفع يده فيأذن له)

لقد قالت الباحثة أن جنود السلطان محمد الفاتح من العلماء والمهندسين قد
اخترعوا القنابل الحارقة ، هل يعقل أن يستعمل هذا السلطان المؤمن القنابل الحارقة
لقتل الناس !!! ، هذا شيء لا يرضاه الدين .

الأستاذ عبد الله : إن هذه القنابل التى صنعت فى عهد السلطان محمد الفاتح
لم تصنع من أجل البشر إنما صنعت من أجل إحراق السفن المعادية ، فلقد كانت هذه
القنابل الحارقة تقذف على السفن الحربية والمصنوعة من الخشب فكانت تعطبها
وتشل حركتها وذلك بإحراق أجزاء منها فتعطل عن العمل ، فالمقصود بالقنابل
الحارقة إحراق السفن الحربية وتعطيلها ، ومن المعلوم أنه توجد فى هذه السفن أدوات
نجاة للمجنود الموجودين بها ، وكان السلطان محمد الفاتح وجنده يقتصرون على
إحراق السفن ولا يتعرضون لمن يقذف بنفسه للنجاة من السفن المشتعلة ، هذه

حقائق ثابتة في التاريخ وكان السلطان يأمر جنده بذلك ، بل كان يأمرهم ألا يقتلوا امرأة ولا طفلاً ولا رجلاً لا يحمل سلاحاً ولا يشترك في المعركة ولا راهباً في معبده ولا قسيساً في ديره ولا أجيراً يعمل عند أحد ، وهذه كلها تعاليم الرسول ﷺ .

عاصم : جزاك الله خيراً .

الأستاذ عبد الله : وجزاكم مثله .

محمود : (يرفع يده ويأذن له) لقد قالت الباحثة أن السفن سبحت على الأرض على جزوع الأشجار ولكن أسأل كيف تم توازنها عند سحبها على الأرض ؟ .

الأستاذ عبد الله : لقد ربطت بالحبال من الجانبين وأمسك بالحبال جماعة من الرجال قاموا بعمل توازن أثناء دفع السفينة على جذوع الأشجار حتى وصلت إلى شاطئ البحيرة وأنزلت فيها مرة أخرى .

محمود : أليست هذه قوة ؟

الأستاذ عبد الله : نعم ، هي قوة الإيمان ، والإخلاص في العمل والتفاني فيه وحب الجهاد في سبيل الله .

محمود : جزاكم الله خيراً .

الأستاذ عبد الله : وجزاكم مثله .

الأستاذ الأخصائي : ولنا لقاء آخر مع السيد الأستاذ عبد الحميد مدرس التاريخ بمدرسة العرب الثانوية للبنين ليلقي الضوء على القسطنطينية ، فليفضل .

(يمسك الأستاذ عبد الحميد بالميكروفون)

الأستاذ عبد الحميد : شكراً . إن الحديث حول القسطنطينية ذا شجون ، فهي من أقدم المدن في التاريخ وأعرقها ، يرجع تاريخ بنائها إلى عام 658 قبل الميلاد ،

بناها اليونانيون وسموها بيزنطية نسبة إلى القائد اليوناني بيزانتس ، وفي عام 330 م نقل الامبراطور الروماني عاصمة ملكة من روما إلى بيزنطية وسميت بروما ، الجديدة ثم سميت كونستنتينبول ، أى مدينة قسطنطين ، فكلمة بول باللاتينية تعنى مدينة ، ولقد تعرضت المدينة لتسع وعشرين محاولة للاستيلاء عليها ، منهم خمس محاولات إسلامية غير أنها صمدت حتى فتحها السلطان محمد الفاتح أنعم به من فاتح ، وسميت إسلام بول ثم حُرِفَت الكلمة أو الاسم الآن حيث تنطق إستنبول أو إسطنبول ، وهى الآن إحدى المدن التركية بعد أن كانت عاصمة الدولة الإسلامية العثمانية الكبرى ، ومقر الخليفة والخلافة حتى سقطت على يد مصطفى أتاتورك ، هذه هى المدينة فى سطور قليلة .. شكراً وجزاكم الله خيراً .

(يردد الجميع وبصوت منخفض) وجزاكم مثله .

الأستاذ الأخصائى : ونختم لقاءنا بكلمة المربي الفاضل السيد الأستاذ مدير المدرسة .. فليتفضل .

السيد الأستاذ المدير : (يمسك بالميكروفون) ... السلام عليكم

زملائى وأبنائى ... حقاً إن الحديث ذا شجون وإننى لمبهور من حواركم هذا مع التاريخ ، لقد شعرت وأنا استمع إلى كلماتكم أننى أقف فى محراب علماء يتحاورون مع التاريخ ، يستنطقونه ليخرج ما يخفيه من حقائق وكنوز رائعة فى تاريخ الإسلام ، لقد أثلجت صدرى أيها الأثبال العلماء فى حواركم مع التاريخ ، وإننى بحق الآن أشعر بالفخر لأننى أستاذ لكم جزاكم الله خيراً والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته (يردون جميعاً وجزاكم مثله)

الأستاذ الأخصائى : ﴿ رَبَّنَا لَا تَأْخُذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَهْطَأْنَا ﴾ بهذه الآية الكريمة نختم اللقاء ، وإلى لقاء آخر بإذن الله والسلام عليكم ورحمة الله .

(يخرج إسلام إلى الميكروفون)

إسلام : أيها الأخوة بنفس النظام نخرج .

الحوار الجاهلي عشر الطب المسروق

رجل التاريخ : إننى أقول دوماً يا أولادى أن التاريخ لا يكذب ، إن زور فى يوم ما . فلا بد أن تنجلى حقائقه على يد الضمير الإنسانى الخائف من الحق والعدل ، الخائف من الله .

صهيب : لكنى ما زلت فى حيرة يا جداه ، كيف يحرق علماً كتباً تتحدث عن العلم ؟

حسين : عفواً يا جداه .. لقد قالوا يا صهيب أنها كتب قديمة عفا عليها الزمن وأن ما فيها من أفكار لم تعد صالحة لهذا العصر الذى نحياه .

محمد : إن القديم هو أساس الحديث ، وإلا كيف يعرف التطور العلمى على مر العصور ، إذا حرقنا كل فترة لم تعد صالحة ، فإن حلقات التطور العلمى ستضيع ويتوه الفكر .

إسلام : هذا ما قالوه ساعة أن قاموا بحرق الكتب .. وجدنا (مشيراً إلى التاريخ) سيفصل فى الأمر قائلاً الحقيقة التى لا تكذب ولا تتجمل (يقوم إلى رجل التاريخ) لماذا حرقوا الكتب يا جداه ، فى أحد ميادين مدينة فينا فى أوائل القرن الثامن عشر .

رجل التاريخ : (كأنه يتذكر) آه كان يوماً مشهوداً ، يوم استشهد فيه العلم على مذبحه نكران الجميل . ذلك أن المذبحة التى كانت فى ميدان فينا لكتب الرئيس ابن سينا صاحب الأسفار التى أعطت أوروبا كل الطب والتى كان منها وغيرها ذلك الطب المسروق ، لقد كانت تمثيلية ساقطة قام بها بعض العلماء الحاقدين ضد كتب عباقرة الطب العربى والإسلامى وذلك بعد أن نسخوها إلى لغاتهم مستغلين ذلك الجهل العلمى فى العصور المظلمة فى أوروبا .

صهيب : الطب المسروق ، ما معنى الطب المسروق يا جداه ؟

رجل التاريخ : بعد هذه المذبحة لكتب الرئيس ابن سينا والزهرأوى فى أوائل القرن الثامن عشر ، نسب كثير من العلماء بعض الاكتشافات الطبية لأنفسهم وسادوا بها وتبوعوا الأماكن الرفيعة والصدارة والوجاهة فى مجتمعهم دون أن يعرف أحد أن ما نسبوه إليهم ماهو إلا نقل حرفى لكتب الأطباء المسلمين وعلمهم واكتشافاتهم .

حسين : خير يا جداه كيف حدث هذا وأعطينا أمثلة .

محمد : عجباً كيف يجرؤ عالم أن ينسب إلى نفسه مجهود عالم آخر ؟ أين الأمانة العلمية ؟

رجل التاريخ : (يتنقل ببصره بين الأبناء) سأحدثكم عن أحد عباقرة السرقات الطبية العالم قسطنطين الأفريقى ، العالم الغربى الذى استغل جهل أوربا فى عصورها المظلمة وأخذ فى ترجمة المراجع الطبية والجراحية لكبار الرواد المسلمين إلى اللغات الغربية ووضع عليها اسمه وحاز بهذا الوجاهة والمكانة الرفيعة ، حتى كشفه أحد تلاميذه من جامعة (سالرنو) وهو الطبيب اللومباردى اسطفان حيث هداه عقله إلى قراءة كتب الطب الإسلامية وترجمتها وكانت المفاجأة التى أصابته بالذهول ، فما أن أخذ يترجم كتاب الطب المعروف (بالكتاب الملكى) لعلى بن العباس الطبيب المسلم حتى فوجئ أن هذه السطور التى يترجمها هى نفس السطور بالحرف والنقطة التى ظل يدرسها فى الجامعة على أنها من اكتشافات العبقري الفذ قسطنطين الأفريقى .

وتحول التلميذ الوفى أمام هذه الخيانة العلمية إلى عدو لدود ضد أستاذه وكتب فى حقه كتاباً أسماه (لير يا نتجنى) كشف فيه هذه اللصوصية العلمية .

إسلام : إنها جراه غير كريمة .

رجل التاريخ : وما خفى كان أجرم .

إسلام : كيف يا جداه ؟

رجل التاريخ : هذا الطالب الإيطالي (ديمتريوس) عالم الطب فيما بعد والذي اكتشف أن علم البصريات المنسوب إليه أيضا - إلى قسطنطين - ما هو إلا كتاب البصريات لابن حنين العربي .

صهيب : هذا هو التاريخ لا يكذب ولا يتجمل .

محمد : هل هناك مزيد يا جداه ؟

رجل التاريخ : كثير .

حسين : أخبرنا يا جداه لعلنا نتذكر .

رجل التاريخ : المصل المعروف الآن تحت اسم (جنر) أول من اكتشفه الأطباء المسلمون ... هو رمى ويلز هل تعرفونه ؟

الجميع : نعم .

رجل التاريخ : و وليام مورثون ، وسامسون .

إسلام : نعم نعرفهم ، إنهم عباقرة التخدير وعلم التخدير .

رجل التاريخ : لقد عرفوا هذا العلم من علماء الطب المسلمين حيث هم الذين بدأوا في تخدير المرضى أثناء العمليات ، ومنهم الزهراوى الجراح الأول فى العالم وذلك بالأسفنجة المشبعة بالمواد المخدرة ، مثل الحشيش والأفيون ، وست الحسن هيو سيامين وهي نفس المواد المستعملة فى هذه الأيام .

عندما انتشر مرض الطاعون على الكرة الأرضية ، اتجه أطباء أوروبا إلى مسارات الأفلاك والنجوم وأبراجها لوقف المرض .

بينما اتجه ابن الخطيب الطبيب المسلم إلى الأرض ليكتشف سبب انتشار العدوى والذي عرف أن من الأسباب ، البصاق على الأرض واحتكاك المرضى بعضهم ببعض ، فما كان منه إلا أن أمر بنظام العزل الطبى ومداواة المرضى بعيداً عن الأشخاص الأصحاء .

ومن العجيب أن ينسب هذا العلم فيما بعد إلى (شابلن دى فينارو) هل تعرفوه ؟

حسين : نعم إنه أحد عباقرة الطب .

رجل التاريخ : هذه العبقرية من ابن الخطيب المسلم العربي .. هل سمعتم عن مرض (مالوري / ويس)

الجميع : نعم

رجل التاريخ : هذا المرض الذي يتيه باكتشافه علماء الغرب ، ما هو إلا مرض التقيؤ الدموى ، الذى أنهك المرضى وحير الأطباء فى العالم والذى اكتشفه ووضع له صورة واضحة ووضع له العلاج هو الرئيس ابن سينا .

هل تعرفون هذه الأمراض التى سميت بأسماء مكتشفها الأوربيين مثل :

- مرض هيلتون ، ما هو إلا البواسير وتشققات الشرج لمكتشفها الرئيس ابن سينا .

- مرض بانتي ، ما هو إلا مرض تضخم الطحال الغير مصحوب باستسقاء البطن لابن سينا أيضاً .

- مرض كيين ستروك ، ما هو إلا مرض الحمى الشوكية لابن سينا .

محمد : إننى فى ذهول مما أسمع .

صهيب : لماذا لا تدرس لنا هذه الأشياء ، ولماذا يكتفون بأسماء الغرب التى نقلت عن الأسماء المسلمة العربية بعد اكتشافاتهم بآلاف السنين ؟

إسلام : كيف يخبروننا والهدف أن نكون تابعين ... ونسبح ليل نهار بحمد أسماء ليس لها من الفخار شيء إلا أنها سرقت وادعت العلم .

رجل التاريخ : هل تعرفون كتاباً إسمه ، (التصريف لمن عجز عن التأليف) ؟

حسين : فى الأدب هذا يا جداه ؟

صهيب : لا .. التأليف يكون إذا فى فن القصة .

محمد : لا هذا ولا ذاك .. إنه فى الشعر .

رجل التاريخ : إنه فى الطب وفى أدب الجراحة بالذات .

الجميع : (فى ذهول) ماذا .. ماذا ؟

رجل التاريخ : (التصريف لمن عجز عن التأليف) .. موسوعة طبية لأحد عباقرة الطب وأتمته فى العالم الإسلامى والعالم كله .. لأبي القاسم الزهراوى المسمى فى الغرب (أبو لكاسيس) إنه سيد علم الجراحة فى العالم لمدة 700 سنة ... هذا العالم الذى تقاسم علماء الغرب تراثه وسموه بأسمائهم :

- فهذا امبروبارى الفرنسى الذى نسب إلى نفسه طريقة إيقاف النزيف الشريانى أثناء الجراحة وهى بنصها فى كتاب التصريف .

- وهذا بورت الإنجليزى الذى نسب إلى نفسه مرض تدرن الفقرات وهو بنصه فى التصريف .

- وهذا جون هنتز الذى نسب إلى نفسه مرض الأتيوريزم وما هو إلا مرض التمدد الشريانى للزهراوى .

- وهذا ترند لنبورج صاحب اكتشاف وضع لاترند لنبرج فى الجراحة ، ما هو إلا الوضع المعلوم فى كتاب التصريف والذى يتخذ عند ضرورة رفع الجهة التى ستجرى لها الجراحة أو فيها إلى أعلى .

- وهذا فالشر الألمانى الذى سمى وضع الولادة باسمه (وضع فالشر) ما هو إلا طريقة وضعها الزهراوى فى كتاب التصريف .

- وهذا زيمانوفسكى الذى نسب إلى نفسه كيفية علاج الناصور الدمعى عن طريق الكى ، ما هى إلا معلومة فى كتاب التصريف للزهرراوى .

صهيب : (يهز رأسه يميناً ويساراً) لقد أصبت بحيرة .. من أصدق ؟

إسلام : التاريخ لا يكذب ولا يتجمل .

محمد : ومن أراد أن يتأكد فعليه بالرجوع إلى كتاب التصريف لمن أراد التأليف لابن القاسم الزهرراوى ويقارن بين مافيه من معلومات وما كان من اكتشافات أتت بعده .

حسين : وليقارن بالسنين لتتضح الحقيقة .

رجل التاريخ : لقد ترجم هذا الكتاب فى البندقية عام 1497 م وفى بازل سنة 1541م وفى اكسفورد عام 1778 م وفى لكنو بالهند فى شهر ديسمبر سنة 1908 م .

إسلام : يعنى هذا أن هذه المعلومات منشورة فى العالم قبل هؤلاء العلماء بمئات السنين ومع ذلك تجاهلوا الرواد .

رجل التاريخ : هل تعرفون ليتنون وبارو ؟

الجميع : نعم .

إسلام : إنهم أول من اكتشفوا مرض الدرن .

رجل التاريخ : إنه أبو القاسم الزهرراوى قبلهم بتسعة قرون .

محمد : لم يعد شيئاً مستغرباً (يهز رأسه)

حسين : إننى أحسب نفسى الآن فى جو من الأساطير .

صهيب : إنه العجب .

محمد : ولما العجب إنه الإسلام وحده النهب المستباح والمنهل المشاع لكل من أراد ولكل من دب على الأرض .

رجل التاريخ : إن الزهراوى هو رائد علاج الدوالى وذلك عن طريق قطع قطعة من الوريد الصافن ، والذي سماه الزهراوى بهذا الاسم وما زال هذا الاسم هو المستعمل حتى الآن (الوريد الصافن) .

وأول من بحث فى مرض الدوالى هو العالم الغربى (فابريكوس) سنة 1603 م بعد الزهراوى بستة قرون وبعده وليام هارفى 1628 م وبعده سيرايفارد سنة 1801 م وبعده بشيامين كولن بروديك سنة 1898 وب. لينسر سنة 1911 م وبعدهم ماسكو فيكرز فى فينا بلد المحرقه العلميه لكتب رواد الطب فى العالم .

والجميع بدعوا من عند (التصريف لمن أراد التأليف) ... من عند أبو القاسم الزهراوى

محمد : سبحان الله ... سبحان الله .

رجل التاريخ : هل تعرفون عالماً غربياً يسمى وليام هارفى .

الجميع : نعم .. نعم .

رجل التاريخ : كلما سألت عن عالم غربى قلتى بلا تردد وبسرعة نعم .. نعم ، فإذا ما قلت كتاب التصريف قلتى إنه فى الأدب والشعر والقصة (يتسم الجميع) .

حسين : معذرة يا سيدى هذا هو العلم الذى تعلمناه والذى يدرس لنا ليل نهار ونسبح بأسمائهم فى كل درس ومحاضرة .

أما (التصريف لمن أراد التأليف) فلم يذكره أحد قبلك لنا أبداً ، إنها المرة الأولى التى نعرف عنه شيئاً منك .

صهيب : لا تؤاخذنا يا جداه ، فما علمناه قلناه .

رجل التاريخ : لا عليكم .. من هو وليام هارفى ؟

إسلام : قالوا لنا هو مكتشف الدورة الدموية الصغرى والكبرى أما أنت فماذا تقول ؟

رجل التاريخ : أقول أنه سارق الدورة الدموية الصغرى والكبرى من الطبيب العربى المسلم ابن النفيس .

إسلام : سيدى ... هل نفس عن أنفسنا الآن وإلا ستجدونا جميعاً وقد أصبنا بالاختناق والهياج العصبى من هذا الجحود والنكران ولصوصية العلم فهل تسمح لنا بالانصراف ؟

رجل التاريخ : لا بأس فى أمان الله .

الجميع : السلام عليكم .

الليث بن سعد

رجل التاريخ : إلى هذا الحد المشكلة كبيرة ؟

إسلام : مرحباً يا جداه ، نعم إنها معضلة .

رجل التاريخ : يقول المثل لكل مشكلة حل .. فهيا قص على مشكلتك لنحلها معاً .

إسلام : إنها مشكلة عويصة يا جداه .

رجل التاريخ : هيا وسرى .

إسلام : لقد أقسمت على أخى أنى لن أحدثه بعد اليوم حتى أضمن دخول الجنة لأنه اتهمنى بأنى لا أتحرى الدقة فى صلاتى وصيامى .

رجل التاريخ : آه (بعد لحظة تفكير) نفس المشكل حللته من قبل لأمير المؤمنين هارون الرشيد .

إسلام : (ينظر فى دهشة) من يا جداه .. هارون الرشيد كيف حللت هذه المشكلة لأمير المؤمنين هارون الرشيد وأنت بنفسك اليوم تحل لى نفس المشكلة من أنت يا جداه ؟ إن بينى وبين أمير المؤمنين هارون الرشيد مئات السنين ، فكيف عشت كل هذه السنين ولم تمت ، من أنت يا جداه ؟

رجل التاريخ : أنا الليث بن سعد .

إسلام : من ؟

رجل التاريخ : أقول لك الليث بن سعد ، الفقيه والعالم المصرى ، ألم

تعرفنى ؟ ألسنت مسلماً عربياً مصرياً ؟

إسلام : نعم أنا ما تقول ولكنى لم أسمع عنك من قبل ؟ إنى أعرف الإمام محمد عبده ، والإمام محمود شلتوت ، والإمام الظواهري ، وأعرف الإمام جمال الدين الأفغانى ، وسلطان العلماء العز بن عبد السلام والإمام مالك والشافعى وابن حنبل وأبا حنيفة النعمان .

رجل التاريخ : أنا واحد من هؤلاء ، إمام من أئمة الفقه التسعة على مستوى العالم الإسلامى .

إسلام : عجباً وكيف لا أعرفك ؟

رجل التاريخ : ربما لأننا لم نلتق .

إسلام : وكيف ألتقى بك وأنت من زمن أمير المؤمنين هارون الرشيد ، ولكن كيف أنت هنا اليوم ؟

رجل التاريخ : لنجيب كل سؤال على حدة ، من أنا .. مصرى مسلم عربى تمتد جذور عائلتى إلى قدماء المصريين ، دخلت عائلتى الإسلام أيام الفتح الإسلامى لمصر ، وتعلمت اللغة العربية ، ولدت فى قرية تسمى قلقشنده مركز طوخ محافظة القليوبية ، وهذا البستان الذى تسير فيه الآن هو ملك لأبى بالإضافة إلى العديد من البساتين والضياع ، لقد كنت أملك الفرما كاملة .

إسلام : الفرما أى فرما ؟

رجل التاريخ : آه ... إنكم الآن تسموها بور سعيد ؟

إسلام : بور سعيد (باستغراب) هل كانت ملكك كلها ؟

رجل التاريخ : كانت جزءاً من أملاكى .

إسلام : جزءاً من أملاكك ومع ذلك فأنت فقيه وعالم رغم كل هذا وجدت وقتاً للعلم ؟

رجل التاريخ : كانوا يطلقون على فقيه مصر وبلاد النوبة .. حفظت القرآن وأنا

ابن عشر سنين وكذا مئات الأحاديث النبوية وآلافاً من أبيات الشعر ، وبعد العاشرة أرسلني والدي إلى الفسطاط لأتعلّم على يد مشايخها في جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه ، كنت أتقن بالإضافة إلى اللغة العربية لغتي الأصليه وهى القبطية .

إسلام : القبطية ؟

رجل التاريخ : نعم لغة مصر القديمة ... لغة آبائي وأجدادي ، وكنت أجيد أيضاً اليونانية واللاتينية (فمن تعلم لغة قوم أمن مكرهم) كما علمنا الرسول ﷺ ، و تعلمت على يد مشايخ الحجاز ، هل تعلم أنى معاصر للإمام مالك بن أنس ؟

إسلام : صاحب مذهب المالكية ؟

رجل التاريخ : نعم وسنه من سنى .

إسلام : فلماذا عُرف هو ولم تُعرف أنت ؟

رجل التاريخ : لأن الإمام مالك كان متفرغاً للعلم ، أما أنا فكان لى بجوار العلم ضرورة القيام بشئون أملاكنا التى تركها لى والدي .

إسلام : تقول أن من أملاكك مدينة بور سعيد ماذا كنت تسميها ؟

رجل التاريخ : هذا اسمها فى التاريخ الفرما وليس اسما كنت أطلقه عليها .

إسلام : لقد تشوقت إلى المزيد من المعرفة بك .

رجل التاريخ : بعد مناظرة علمية بينى وبين أحد شيوخى وقد تمكنت من الإجابة على جميع الأسئلة سألتنى كم عمرك ؟ فقلت عشرون ، فقال لكنك تحمل علم ابن الستين ولحية ابن الأربعين ، تعلمت أيضاً على يد نافع مولى عبد الله بن عمر .

كنت أضع الدنانير لأصدقائى فى طعام الفالودج فمن أكل أكثر ربح أكثر .

إسلام : أليس هذا بذخاً ؟

رجل التاريخ : كنت أقدمه للمحتاجين حتى لا أخدش حيائهم ويأخذون الصدقة على هيئة مزاح لطيف ، فلقد كان يأكل في بيتي ما يقرب من ثلثمائة فقير أو يزيد يومياً مما آكل منه ، ورغم هذه الأموال الطائلة فلم أدفع زكاة في يوم ما لأنه لم يبق عندي مال يحول عليه الحول لأدفع زكاته .

عرض على الخليفة المنصور إمارة مصر وأنا في الثلاثين من عمري إلا أني خفت ألا أعدل بين الناس فاعتذرت لأمير المؤمنين المنصور ، ومع ذلك ولاني كبيراً للديار المصرية ورئيساً لها لا يقضى بشيء في مصر إلى بعد رأيي .
إسلام : إذا فقد كنت كبير العائلة .

رجل التاريخ :- ولكن بالعدل - فقد كنت أقسم وقتي إلى أربعة أقسام ، الوقت الأول لوالى مصر والقاضى من أجل المشورة ، والثانى لتدارس الحديث الشريف ، والثالث أجلس للناس كافة وهو مجلس الفتيا ، والرابع مجلس الحاجات للفقراء والمحتاجين ، كنت معاصراً لصديقى مالك بن أنس صاحب مذهب الفقه المالكي ولشيخى أبى حنيفة النعمان .

أمرت بعزل أحد الولاة فى مصر لأنه قام بهدم كنائس مصر فعزله الخليفة وعين غيره فقام ببناء ماهدمه سالفه ، لقد كانوا يلقبوننى بسيد الفقهاء ذلك أنى فى يوم اختلفت مع الإمام مالك فى قوله أن الجنين يستمر فى بطن أمه ثلاث سنين ، فنبهته أن هذا مخالف للعقل والعلم والطب وباب للفاسدات من النساء .
إسلام : إذا فقد كنت تقيس الأمور على العلم والطب .

رجل التاريخ : وهل فى هذا جدال .. إن ديننا دين العلم والعقل فإذا ما خالف رأى العلم والعقل فلا صحة له إلا أن يكون فى حكم المعجزة من الخالق سبحانه وتعالى .

إسلام : سبحانه الله ، الليث بن سعد ، سيد الفقهاء ، كبير مصر وبلاد النوبة ،

لا يفتى فيهما إلا برأيه ومشورته ونحن من مصر لا نعرف عنه إلا أنه مقام أحد الصالحين السابقين ، ومن شدة جهلنا بصاحب المقام نسوى بينه وبين غيره من المشعوذين وهو لا يقل رفعة ومكانة عن الإمام الشافعى .

رجل التاريخ : لقد وقف الإمام الشافعى أمام قبرى بعد أن أجهده البحث عن مصنف من مصنفاتى أو رسائل من رسائل التى أهملها أهلى ، أهل مصر حتى ضاعت واندثرت وهو ييكى قائلاً :

لله أنت يا إمام ، ما فاتنى أحد لم آخذ من علمه إلا الليث بن سعد ، لشد أسفى على هذا ... لقد حاز الإمام أربع خصال لم يكملهن عالم غيره .. العلم والعمل والزهد والكرم .

إسلام : لكن يا جداه العظيم ما حكايتك مع هارون الرشيد أمير المؤمنين والتى هى مثل حكايتى تماماً ؟

رجل التاريخ : ذات يوم أرسل إلينا فى مصر كما أرسل إلى فقهاء الأمصار بالمثل فى حضرة أمير المؤمنين هارون الرشيد ، ولما كنت لا أذهب لبيت أمير قط ، فإذا احتاجنى دعوته إلى بيتى فأتيناه إلى .. يزينه وذهاى إليه يشيننى إلا فى هذه المرة فلقد توهمت أن هناك أمراً جلاً يريدنا لأجله أمير المؤمنين ، فذهبت مع الفقهاء وجلسنا بحضرة الأمير ، وإذا به يشكو خلافاً بينه وبين زوجته زبيدة ابنة عمه حتى قال لها أنت طالق إن لم أدخل الجنة ، ثم أخبرنا أنه استفتى العلماء عن حل لهذه الطلقه فهو لا يريد فراق زبيدة التى يحبها ، فحار العلماء ولم يأتوه بجواب فبعث إلى فقهاء الأمصار لعلهم ينقذونه مما هو فيه من حيرة وكنت أجلس فى مؤخرة القاعة كعادتى دائماً .

إسلام : كيف تجلس فى مؤخرة القاعة وأنت سيد الفقهاء كما أقروا بذلك ؟

رجل التاريخ : أينما يجلس العالم فهو صدر حيث جلس .

إسلام : فله درك يا إمام إنه تواضع العلماء ، المهم كيف حللت هذه المشكلة

لأمير المؤمنين وكيف ستحلها لي؟

رجل التاريخ : لما عجز الفقهاء والعلماء ، أشار إلى بالحديث فطلبت منه إخلاء القاعة ، فأمر بإخلائها ثم طلبت منه إحضار مصحف فأمر بإحضاره ثم طلبت منه أن يفتحه على سورة الرحمن ويقرأها ، هل تحفظ سورة الرحمن ؟ .

إسلام : أجل يا جداه . وأحفظ القرآن الكريم كله .

رجل التاريخ : حفظك الله يا ولدي ، في سورة الرحمن ستجد الحل كما وجد أمير المؤمنين الحل .

إسلام : لقد شوقتنى يا جداه .

رجل التاريخ : أخذ أمير المؤمنين في التلاوة حتى إذا كان عند الآية الكريمه ﴿ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ﴾ قلت له قف يا أمير المؤمنين ثم قل والله ... فشق ذلك على نفسه .. فقلت قل والله إنى أخاف مقام ربي .. فقال أمير المؤمنين : والله إنى أخاف مقام ربي ، فقلت له إذا هي جنتان وليست جنة .. واحدة ... فهل تخاف مقام ربك ؟

إسلام : والله أخاف مقام ربي .

رجل التاريخ : إذا فهي جنتان يا إسلام وليست جنة واحدة .

إسلام : جزاك الله خيراً يا جداه ، وماذا فعل أمير المؤمنين هارون الرشيد ؟

رجل التاريخ : استبشر وفرح وسر وكانت زبيدة تجلس خلف ستار وجواربها فسمعت تصفيقهن وسرورهن بالحل ، ثم أمر الرشيد بجوائز لم أستطع حملها ، آلاف الدنانير ، وأقطعني هدية ، أرض الجيزة كلها ، فجلست على باب أمير المؤمنين ووزعت كل ما أعطاه لي من دنانير ، وكذلك تلك الدنانير المضاعفة من زبيدة على فقراء المسلمين فلا حاجة لي بها .

إسلام : (يضحك) لقد ملكت أرض مصر ، ملكك وملكك فماذا بقي

للمصريين ، أرض قلقشندة وأرض الفرما ، (بور سعيد الحالية) وأرض الجيزة الحالية .

رجل التاريخ : لقد كان دخلى فى العام عشرين ألف دينار وبعد أرض الجيزة أصبح مائة ألف ، كنت أوزعها جميعاً قبل أن تدخل بيتى ، لقد كنت أطعم كل يوم ثلثمائة مسكين ، فأصبحت أطعم ثلثمائة مسكين عقب كل صلاة .

إسلام : إنك بهذا أطعمت كل أهل مصر .

رجل التاريخ : هذا فضل الله ﴿ ولا تنسوا الفضل بينكم ﴾

إسلام : ثم ماذا يا إمام ؟

رجل التاريخ : سألتنى أمير المؤمنين عما يصلح مصر ، فقلت له إجراء النيل وإصلاح الأمير ، فإذا ما صلح النيل وحكم الأمير بالعدل سادت مصر كل الأمم .

إسلام : أما النيل يا سيدى فلقد دمره أهل مصر بمخلفات الحضارة حتى لم يعد صالحاً للشرب أو سقى الزرع ، لقد ضاع النيل ياجدها ، فضاء كل شئ بجواره ، الصحة والغنا ، وأما الأمير فلقد تبدل عليها الكثير ، وساد فيها الخفير وذل فيها الأمير .

رجل التاريخ : يا ولدى لقد قلت لأمير المؤمنين هارون الرشيد من رأس العين يأتى الكدر ، فإذا صفا رأس العين صفت السواقى ، فصدق على هذا أمير المؤمنين ثم أمر بأن لا يتصرف فى شئ من مصر إلا بإذن وبرأى أمير الفقهاء الليث بن سعد .

يا ولدى الأمراء ملوك على الناس والعلماء ملوك على الأمراء .

إسلام : وها أنت تعود مرة أخرى ملكاً لمصر من قبل هارون الرشيد .

رجل التاريخ : هذا الأمير المفترى عليه كذباً وزوراً وبهتاناً .

إسلام : كيف يا سيدى ؟

رجل التاريخ : يدعى عليه جهال التاريخ بأنه كان زيراً للنساء وهذا زور وبهتان ، فكيف يكون زيراً للنساء وهو من كتب على عمامته ، (غازى حاج) .

إسلام : مامعنى غازى حاج يا جداه .

رجل التاريخ : لقد كان يغزوعاماً فى سبيل الله لإعلاء كلمة الإسلام ، وشأن كل المسلمين ، ويصل بخير الإسلام إلى الأمم التى لم يكن قد وصلها الخير أو فتحها الفاتحون ، أما كلمة حاج ففى العام الذى لم يكن يجاهد فى سبيل الله فيه كان يذهب إلى الحج ، فكيف يا ولدى برجل هذا شأنه (غازى حاج) يكون زيراً للنساء كما وصفه جهال التاريخ .

إسلام : الآن يا جداه أرجوك أن تأتى معى لأعرف زملائى عليك وتصحيح لنا الكثير من أغلاط صناع التاريخ ، ولأقول لزملائى هذا الليث بن سعد ، اعرفوه كما عرفته .

رجل التاريخ : أين الليث بن سعد ؟

إسلام : أنت يا جداه .

صوت . رجل التاريخ : لست الليث بن سعد يا ولدى .

إسلام : فمن أنت إذن ؟

صوت . رجل التاريخ : أنا التاريخ ، جئت أحدثك عن جد من أجدادك .

الصوت : إسلام قم لصلاة الفجر .

إسلام : الحمد لله الذى أحيانا بعد ما أماتنا ، لا إله إلا الله ، إنا لله وإنا إليه راجعون ...

الحوار الثالث عشر

محاورة علمية

إسلام : ماذا تقرأ يا إحسان ؟

إحسان : أقرأ كتاب بعنوان الإسلام يتحدث .

إسلام : إنه كتاب طيب ، هل قرأت قصة العالم المسلم الهندي عناية الله المشرقي .

إحسان : إنني أمامها الآن ، وأتدبر ما فيها من حكمة .

إسلام : صدق الله العظيم ﴿ سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ﴾ .

إحسان : - إنها آيات بحق - لقد حدثت هذه القصة في عام 1909 م يعني من خمسة وثمانين سنة أو يزيد ، شهد السير جيمس جنز بعظمة القرآن .

إسلام : ذكرني بها يا إحسان .

إحسان : يقول العالم المغفور له عناية الله المشرقي ، أنه كان يسير في يوم أحد وكانت السماء تمطر بشدة ، فوجد الفلكي البريطاني جيمس جنز الأستاذ بجامعة كامبردج يسير وقد وضع الكتاب المقدس تحت إبطه والشمسية مغلقة رغم المطر الشديد تحت إبطه الآخر.. فتعجب الدكتور عناية الله وكان بينهما تبادل علمي ، فعطف عليه وسأله لماذا لا تفتح المظلة لتحملك من المطر ، وتنبه السيد جيمس لهذا الأمر وفتح الشمسية ثم دعا الدكتور عناية الله إلى زيارته في المساء ووافق عناية الله وذهب في المساء ، فأدخلته مديرة المنزل إلى حجرة الضيوف وقدمت له التحية وأخبرته أن السيد جيمس سيحضر حالاً ، وبعد دقائق دخل السيد جيمس دون أن يلقي التحية ، أخذ يلقي على محاضرة في تكوين الأجرام السماوية ونظامها

وأبعادها وطرقها ومداراتها وجاذبيتها وطوفان الأنوار التي تصدر منها ، ونظرت إلى السيد جيمس ، فوجدت الدموع تنهمر من عينيه وشعر رأسه ، قائماً ويدها ترتعدان ثم توقف وقال :

يا عناية الله ، عندما ألقى نظرة على روائع الله يبدأ وجودي يرتعش من الجلال الإلهي ، وعندما أركع أمام الله وأقول له إنك عظيم أجديني كله يوافقني في هذا النداء وأشعر براحة عظيمة ، لهذا كنت ذاهلاً عن الدنيا وأنا أسير تحت المطر ولم أنتبه للمطر ولا للشمسية .

فقال الدكتور عناية الله : لقد تأثرت بهذه المحاضرة القيمة وتذكرت آية قرآنية في كتابنا المقدس تصف حالتك التي كنت عليها أثناء محاضرتك فلو سمحت لي لقرأتها عليك ؟ فقال السيد : نعم بكل سرور فقال عناية الله : ﴿ ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرايب سود . ومن الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك ﴾ إنما يخشى الله من عباده العلماء .

فصرخ السيد جيمس قائلاً ماذا قلت ؟ إنما يخشى الله من عباده العلماء ؟ مذهش وغريب وعجيب ، إن الأمر الذي حدثك عنه نتيجة دراسة استمرت خمسين عاماً ، من أنبا محمداً بها ؟ هل هذه الآية موجودة في القرآن حقيقة ؟ لو كان الأمر كذلك فاكتب شهادته مني أن القرآن كتاب موحى من عند الله ، لقد كان محمد أمياً ولا يمكنه اكتشاف هذا السر بنفسه ، ولا بد أن يكون الله هو الذي أخبره بهذا السر .

إسلام : سبحان الله هذا هو القرآن الذي يخاطب جميع العقول ويبحث في كل شيء .

إسلام : هذا كتاب قرأته بالأمس لفت نظري إليه والدنا تحت عنوان محاوره علمية ... إنه كتاب قيم .

إحسان : بين من المحاوره ؟

إسلام : بين العالم المصرى العالمى د/ فاروق الباز والعالم الجليل الشيخ عبد المجيد الزنداني.

ها هو الكتيب فلتناقش حوله ، هل تعرف أن جميع الكواكب والأقمار والشموس فى الكرة الأرضية كانت متماسكة .
إحسان : كيف ؟

إسلام : يقول عبد الله بن عباس رضى الله عنه ﴿ أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقاً ففقتناهما وجعلنا من الماء كل شيء حي ﴾ أى أن الأرض والسماء كانتا ملتصقة ببعضها ببعض .

إحسان : فماذا يقول العلم الحديث ؟

إسلام : يقول الدكتور فاروق الباز عالم الفضاء « من خلال دراستنا الحديثة للصخور التى وصلنا إليها من القمر والمريخ والأرض وكثير من النيازك أن العناصر المكونة واحدة وإن اختلفت فى النسب ، وهذا معناه أن كل هذه الكواكب كانت شيئاً واحداً ثم انفصلت عند انفجار الأم وهى الشمس وقد وجد أيضاً أن عمر الصخور واحد » .

إحسان : يعنى لم تتم هذه الأمور بعشوائية ؟

إسلام : يقول الدكتور : ليس فى الكون شيء عشوائي فجميع ما فى الكون يسير بنظام محدد مرسوم ، إذا خرج عنه اختل النظام وحدثت كوارث طبيعية ، إنه ميزان دقيق .

إحسان : سبحان الله هذا ما يقوله الله سبحانه وتعالى ﴿ والسماء رفعها ووضع الميزان ﴾ إنه ميزان دقيق لكل شيء .

إسلام : هل تعرف أن الكون يتسع ويزيد ؟

إحسان : كيف ؟

إسلام : يقول الشيخ عبد المجيد للدكتور فاروق : يقول المولى عز وجل :
﴿ والسما بئناها بأيد وإنا لموسعون ﴾ فهل الكون يتسع يا دكتور ؟

إحسان : ماذا قال ؟

إسلام : قال منذ سنوات قليلة ومن خلال الميكروسكوبات العملاقة عرفنا أن
النجوم البعيدة عن مركز الكون تكون سرعتها أكبر وتبتعد عن مركز الكون أكثر
مع الزمن وبالباعد هذا فإن الكون يتسع وما زال يتسع بتكوين العديد من الكواكب
والنجوم حتى الآن .

إحسان : وهذا سر أخبر به رسول الله ﷺ فيأليت السير جيمس عرفه هو
الآخر .

إسلام : هل تعرف يا إحسان أن القمر كان مثل الشمس يضيء الليل كما
تضيء الشمس النهار تماماً .

إحسان : إن القمر له نور ؟

إسلام : القمر ليس له نور إنما هو يعكس أشعة الشمس الساقطة عليها فيعطى
الضوء ، لكن في الزمن القديم كان القمر يعطى ضوءاً كالشمس تماماً .

إحسان : كيف هذا ؟

إسلام : يقول الشيخ عبد المجيد للدكتور فاروق الباز : يقول المولى عز وجل
﴿ وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة ﴾ يقول ابن
عباس في تفسيره أن القمر كان يضيء كالشمس .. فهل هذا حقيقة يا دكتور ؟

إحسان : فماذا قال الدكتور .

إسلام : يقول نعم الكواكب كلها ومنها القمر كانت مشتعلة عندما تم
الانفصال ، مشتعلة لدرجة الانصهار بحيث تغوص المعادن الثقيلة إلى مركز
الكوكب وتطفو المعادن الخفيفة إلى السطح ، وهذه المعادن الخفيفة هي التي كونت

أسطح الكواكب المعروفة لدينا الآن ، وهذه « السطوح » الباردة تصل أحياناً إلى عمق 300 ك متر ، وأخذ القمر فترة طويلة يبرد وينطفئ ناره وتكون صخوره .. قدرت هذه الفترة بـ 407 مليون سنة ، وهو نفس الوقت الذى بردت فيه القشرة الأرضية ، أما الشمس فما زالت على حالتها لذلك فهي ترسل أشعتها إلى الأرض والقمر والكواكب الأخرى فتعكسها هذه الكواكب . ولقد مرت درجات الحرارة هذه بثلاثة أطوار الأولى منها كانت ناراً سوداء قائمة ثم خفت الحرارة فأصبحت ناراً بيضاء ملتهبه ثم خفت الحرارة فأخذت اللون الأحمر ثم بدأت فى البرود حتى وصلت إلى مانحن عليه الآن .

إحسان : سبحان الله ... أليس هذا الجزء الأخير هو تحقيق هذه النظرية العلمية التى يذكرها رسول الله ﷺ فى حديثه الشريف .

إسلام : أى نظرية هذه ؟

إحسان : حديث رسول الله الذى يقول فيه عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى ﷺ « أوقد على النار ألف عام حتى احمرت ثم أوقد عليها ألف عام حتى ابيضت ثم أوقد عليها ألف عام حتى اسودت فهي سوداء مظلمة » .

إسلام : سبحان الله ، هذا ما قاله الدكتور فعلاً فالنار بعد انفجار الكون بدأت سوداء ثم بيضاء ثم حمراء ، وهذا ما يؤكد الحديث لدرجات النار من حيث الشدة ، فحمراء أقل شدة ثم بيضاء أكثر شدة ، ثم سوداء وهى قمة درجات النار والحرارة .

إحسان : سبحان الله وهذا سر آخر من أسرار الكون أيها السير جيمس ، ليتك قد عرفته وتأكيد آخر لشهادتك على أن القرآن موحى على رسول الله من عند الله سبحانه وتعالى .

إسلام : لقد أثبت العلم أن الإنسان كلما صعد إلى أعلى قل الهواء ويكون التنفس بصعوبة حتى يصل إلى درجة وهى ما بين الأرض والقمر مثلاً أى خارج

الغلاف الجوى فلا يستطيع التنفس لأنه لا هواء .

إحسان : وهل فى القرآن شىء يؤكد هذه الحقيقة العلمية ؟

إسلام : قول الحق تبارك وتعالى ﴿ فَمَنْ يَرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يَرِدْ أَنْ يَضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ ﴾ أى أن الصدر يضيق من قلة الهواء كلما ارتفع الإنسان وصعد إلى أعلى إلى السماء .

إحسان : وهل قال الدكتور فاروق فى هذا شيئاً ؟

إسلام : نعم علل ذلك بما اكتشف حديثاً من أن كثافة الهواء الصالح للاستنشاق والتنفس تقل كلما ارتفعنا إلى أعلى وخرجنا من الجاذبية الأرضية ، فما بين الأرض والقمر لا يوجد ذرة هواء واحدة وبناء عليه لا يوجد أكسجين وهذا يسبب ضيق التنفس .

إحسان : سبحان الله .

إسلام : هل تعرف يا إحسان أن هناك أعمدة ترفع السماء عن الأرض ؟

إحسان : هذا مستحيل لأن هذا مخالف للقرآن فالملوك سبحانه يقول ﴿ الله الذى رفع السموات بغير عمد ترونها ﴾

إسلام : يا إحسان لاحظ الآية تقول بغير عمد ترونها ، إذاً هناك أعمدة لا نراها .

إحسان : كيف ؟

إسلام : وجه هذا السؤال الشيخ للدكتور .

إحسان فماذا قال ؟

إسلام : قال أن جميع الكواكب والأجرام السماوية يوجد فيها مركز للجذب

وهناك خطوط تربط بين هذه الكواكب ومراكز ثقلها ، هذه الخطوط متصلة فيما بين الكواكب جميعها تعمل على شكل أعمدة تحفظ توازن الكواكب والنجوم فلا تسقط ، فهذه الأعمدة أى الخطوط توصل بين مراكز الثقل والجذب بين الكواكب فتحفظ التوازن بينهما بحيث يدور كل كوكب فى فلكه فلا يصطدم بكوكب آخر ولا يدخل فى مداره . سبحان الله .

إسلام : هل تعرف أن العلم الآن يستطيع أن يسجل حياة الناس السابقين الذين عاشوا على الأرض منذ آلاف السنين لنعرف كيف كانوا يعيشون .

إحسان : كيف ؟

إسلام : عن طريق تسجيل أشعة الجسم التى خرجت منهم وكذلك الأصوات التى صدرت عنهم أثناء حياتهم .

إحسان : إنها محاولة كآلاف المحاولات العلمية ، المهم النجاح فيها .

إسلام : هل سمعت عن السمك الأعمى ، أى سمك ليس له عيون ؟

إحسان : سبحان الله ما سمعت شيئاً عن هذا من قبل .

إسلام : يقول الله سبحانه وتعالى ﴿ أو كظلمات فى بحر لئى يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض إذا اخرج يده لم يكد يراها ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور ﴾

إحسان : وما علاقة هذا بالأسماك العمياء ؟

إسلام : يقول الدكتور فاروق أن المياه تفتت الضوء فلا يصل إلى قاع البحار خاصة البحار العميقة كالمحيطات ، وبناءً على هذا التفتت لا يصل شعاع الشمس إلى هذا القاع البعيد ، فوجد علماء البحار أنه لعدم وصول ضوء الشمس إلى هذه الأعماق فقد تطورت الأسماك فى هذه الأماكن فأصبحت بلا عيون لأنه ليس هناك ضوء فلا ترى وإنما تعيش فى هذه الأعماق معتمدة على سمعها فقط .

إحسان : سبحان الله ﴿ أو كظلمات فى بحر لئى ﴾ أى عميق .

إسلام : حقاً إن كل شيء خلقناه بقدر .

إحسان : إنني أذكر الآن رد أحد العلماء الأمريكيين على من يقولون بأن هذه الحياة خلقت بالصدفة دون إله ، لقد قال :

(إن القول بأن الحياة وجدت بالصدفة يشبه تماماً أن أجد معجماً ضخماً في الطبيعة أو اللغات أو العلوم الحية في مطبعة كتب قد انفجرت وتناثرت أحرفها) هل يمكن هذا ، وإذا كان هذا فلنا أن نجرب فلنأتى بقطع من الخشب ثم نرميها في الخلاء وبعد سنة نعود إليها وقد طلبنا ونحن نرميها للطبيعة أن تصنع لنا منها كرسيًا ، فهل بعد السنة يمكن أن أجد الكرسي !!؟ هذا مستحيل .

إسلام : وأذكر في هذا المقام أيضاً قول العالم الأمريكي جورج إيرل ديفيس « لو كان يمكن للكون أن يخلق نفسه فإن معنى هذا أنه يتمتع بأوصاف الخالق ، في هذه الحالة سنضطر أن نؤمن بأن الكون هو الإله .

وهكذا تنتهى إلى التسليم بوجود الإله ، ولكن إلها هذا سيكون إلهاً عجيباً ، فهو غيبى وهو مادي في نفس الوقت .

إنني أفضل أن أؤمن بذلك الإله الذى خلق العالم المادى ، وهو ليس بجزء منه بل هو حاكمه ومديره ومديره ، بدلاً من أن أعبد مثل هذه الخزعبلات » .

إحسان : حقاً إن أقرب الناس إلى الله هم العلماء وليسقط هذا الذى قال في يوم وقد اغتر بعلمه ، ايتونى بالماء والهواء والأجزاء الكيماوية ومعهم الوقت ، وأنا سأخلق لكم الإنسان .

إسلام : بمس ما قال فإن مجرد طلبه للمكونات دليل قاطع على عجزه .

إحسان : كان من الأولى أن يسأل نفسه من أين أتت هذه المكونات التى يريد أن يخلق منها الإنسان ولماذا لا يخلقها هو أولاً قبل خلقه للإنسان !!؟

إسلام : ﴿ سترهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ﴾ .

إحسان : كفى هذا ولنخلد إلى النوم حتى نستيقظ لصلاة الفجر فى جماعة .

الحوار الرابع عشر

علماء الفراعنة

العالم : من أنت وكيف دخلت إلى هنا ؟

(إسلام فى حيرة يشير إلى السرداب والغار والباب لا يدرى ماذا يقول) .

إسلام : (بعد جهد) كنت أشاهد بعض الآثار فوجدت هذا السرداب فدخلت فيه ثم وجدت نفسى هنا .

العالم : وكيف سمحوا لك بالدخول هنا ؟

إسلام : من يا سيدى ؟

العالم : حراس المختبر ، حراس هذا المعمل (بحدّة) من أين دخلت ؟

إسلام : (فى حيرة مشيراً إلى باب الغار) من .. من هنا ، من هذا الباب .

العالم : هؤلاء الحراس الأغبياء ، لقد أمرتهم ألا يفتحوا هذا الباب أبداً ، فليس عندى وقت لاستقبال زوار فإنى أريد أن أنتهى من هذه التجربة التى فى يدى (ينظر إلى إسلام بحدّة) من أنت ؟

إسلام : إسمى إسلام

العالم : إسلام .. ما معنى إسلام .. ومن أى الإمارات .

إسلام : إسلام اسم من أسماء المسلمين المصريين . وأنا من المنصورة .

العالم : مسلمين . مصريين ، المنصورة . ما معنى هذه الكلمات ؟ إنى لا أفهم منها شيئاً سوى كلمة مصريين .

إسلام : من أنت يا سيدى ؟

العالم (باستغراب) : من أنا ... ألم تقل أنك مصرى ؟

إسلام : نعم .

العالم : وكيف لا تعرفنى ، أنا « ثاون » الأستاذ بجامعة الإسكندرية .

إسلام : ولكننا فى القاهرة ولسنا بالإسكندرية .

العالم : القاهرة ، أى قاهرة ، إننى هنا فى ضيافة الفرعون وأتيت من الإسكندرية لأقوم ببعض الأبحاث التى تهتم الدولة .

إسلام : أى فرعون يا سيدى . .

العالم : فرعون مصر .

إسلام : يبدو أننى عدت إلى الخلف .. إلى مئات السنين من التاريخ .

العالم : إن حديثك كله غريب كيف تكون مصرياً ولا تعرف الفرعون ولا تعرفنى .

إسلام : معذرة يا سيدى ... إننى من زمن غير زمانكم ولكننى من أحفادكم (وكان قد بدأ يتفهم الموقف) ولن أضيع الفرصة حتى أعرف عنكم الكثير ، فتاريخكم حق ، ومن الواجب أن أعرفه ، من أنت يا سيدى ؟

العالم : أنا العالم ثاون (بفخر وتيه) من أكبر علماء جامعة الإسكندرية أكبر جامعات العالم فى العصر الحالى .

إسلام : تقصد عصر الفراعنة .

العالم : نعم ، وتعتبر جامعة الإسكندرية الوريثة الشرعية للجامعة أون القديمة .

إسلام : عين شمس القديمة ؟ .

العالم : نعم ، أما أهم أعمالى فهو شرح كتاب المخطى للعالم بطليموس ، المدير السابق لهذه الجامعة والذى أخذت مكانه بعد رحيله إلى روما ، ولقد أتممت الكسور الستينية والتى بدأها زميلى بطليموس حتى أنه أعجب بها وأنا والد العالمة (هياشا)

هذه ابنتى العالمة هيباشا ، أستاذة بجامعة الأسكندرية أيضاً ، وتعتبر أول امرأة اشتغلت بالعلم فى العالم كله .

إسلام : لماذا تبكى يا سيدى ؟

العالم : أبكى هذه العالمة التى أعدمت حرقاً وماتت ضحية للعلم بأمر من رجال الأكليروس المسيحى لأنها كانت تعمل فى علم الطبيعة ولقد اخترعت نظاماً جديداً للقسمه الستينية .

إسلام : لكن يا سيدى ما أهم اختراعاتك أنت ؟

العالم : كثير ، وقد أفادت عالمى بشكل ملحوظ .

إسلام : ما هذا يا سيدى !!؟

العالم : من هذا (باستغراب) ألا تعرفه ألا تعرف الصواريخ ؟

إسلام : (باستغراب) هل تعرفون شيئاً عن الصواريخ ؟

العالم : هل نعرف ؟! إنها إحدى اختراعاتنا .. هذا العالم (إيون) الأول فى العالم الذى اكتشف عمل الصواريخ وكيفية صنعها .

إسلام : إيون !!

العالم : نعم ، زميلى فى جامعة الأسكندرية ، ولقد ظلت نظريته تدرس فى العالم لقرون عديدة .

إسلام : إن هذه الأجهزة يا سيدى تشبه تماماً الأجهزة التى نستعملها فى معاملنا فى العصر الحاضر .

العالم : كل هذه الأجهزة هى من اختراعاتنا ، أنا وزملائى العلماء فى جامعة الأسكندرية .

إسلام : فهذا المشعل والذي يضىء بالزيت هو الآن فى معاملنا يعمل بالغاز .

العالم : الغاز، مامعنى كلمة غاز ؟!

إسلام : الغاز هذا يا سيدى أحد مشتقات البترول .

العالم : بترول ، أى بترول ؟! إنك تحدثنى عن أشياء لم أسمع عنها من قبل .

إسلام : لأنها لم تظهر إلا فى عالمنا المعاصر . صحيح هى بدأت من عندكم ، ولكننا نحن الذين حصلنا خيرها .

العالم : كيف بدأت من عندنا ولا أعرفها ، هذا مستحيل لأن أى اختراع يكتشفه أحد العلماء فى أى مكان يخبر به زملاءه فوراً .

إسلام : يا سيدى إن البترول هذا هو ناتج أشياء دفنت منذ زمن بعيد مثل الحيوانات الضخمة والأشجار العظيمة وأيضاً نتيجة حروب الإبادة للبشر والتي كانت تحدث بين ملوك العالم القديم ويموت فيها الآلاف من البشر .

العالم : لا تذكرنى بالحروب فهى أقسى شىء على نفسى .

إسلام : وما أدراك يا سيدى ما وصل إليه الآن فن الحروب ، إنك تستطيع أن تبني مدينة كالأسكندرية فى ثوان بمجرد أن تضغط على زر .. زر

العالم : زر؟

إسلام : نعم زر يضغط عليه الرجل فتطلق القنابل مدمرة كل ما أمامها وربما تدمر قبلة واحدة المدينة بأكملها ، مثل ما كان فى هيروشيما ونجازاكي ، وهذه نتيجة التطور للصاروخ الذى صنعه صديقك (إيون)

العالم : لا ... هذا جرم ، لم يخترع صديقى هذا الصاروخ ليهدم العالم ولم يكن فى نيته هذا .

العالم : هذا أعظم رياضى فى جامعة الأسكندرية والذي ألف كتابين من أعظم

الكتب ، الأول كتاب فى قطوع الاسطوانات والثانى فى قطوع المخروطات .
هذا (مشيراً إلى التمثال) (سيرينوس) الرياضى الأول فى العالم كله .
هذا زميلى فى الجامعة ولكنه رحل إلى روما ، هذا أرشميدس - صاحب قانون
الطفو وهو مخترع آلة الطنبور .

إسلام : الطنبور ؟ (يهز رأسه باستغراب) .

العالم : الطنبور.. ألا تعرفها ؟ .. أليس عندكم أرض تفلح فيها مع والدك ؟

إسلام : عندنا يا سيدى .

العالم : وبماذا ترويهما ؟

إسلام : أرويها عن طريق المجموعة والجرار الزراعى ، حيث يقوم الجرار الزراعى
بإدارة المجموعة والتي هى على شكل دائرى وبها فجوات ترفع الماء من التربة إلى
الأرض الزراعية .

العالم : إن ما تحكى عنه هو الطنبور .. آلة حلزونية من الخشب فى وسطها
قضيب من الحديد مغطاة بالصاج تعمل على رفع المياه من التربة إلى الأرض .

إسلام : إذاً يا سيدى فأنت على حق ، فهذه المجموعة هى التطور الأخير فى
عالمنا لهذا الطنبور الذى تتكلم عنه .

العالم : يبدو أنك حفيد من أحفادنا .. يفصل بيننا مئات السنين .

إسلام : هذا حق يا سيدى ولكن أفضل ما فى الأمر أننا نلتقى عند الأصول
فلقد اخترعتم ثم طورنا نحن بعدكم .

العالم : وهكذا يا ولدى الحياة لا تتوقف .

إسلام : نعم يا سيدى الحياة لا تتوقف .

إسلام : لكن من كسر هذا التمثال يا سيدى .

العالم: (بضيق وضجر) الحمالين الجهلة وهم يحضرونه إلى هنا سقط منهم فكسر الوجه .

إسلام: ولماذا لا تعيد الجزء المكسور وتأمر بصناعة غيره ؟

العالم: لقد أمرت بهذا فعلاً .

إسلام: ولكن من هو يا سيدى ؟

العالم: كونك لا تعرفنى فهذا أمر ممكن ، أما كونك لا تعرف هذا ، فهذا حقاً هو الأمر المستغرب (لحظة صمت) هذا العالم: « أمونيوس » مؤسس جامعة الأسكندرية والذي استحدث كليات الرياضة والهندسة والعلوم والموسيقى فهو مؤسس الجامعة ومؤسس الكليات فيها .

هل تعرف هذا ؟

إسلام: لا يا سيدى .

العالم: هذه (بردية إبرس) أى كتاب إبرس المكتوب على ورق البردى ، هذه البردية دستور فى الأدوية والتركيبات الكيماوية من الأعشاب وفيها شرح استعمال الأدوية والأمراض التى تستعمل لها وكثير من هذه البرديات موجودة فى عالمكم الآن .

إسلام: نعم يا سيدى لقد قرأت أن هناك بردية فى برلين وأخرى فى جامعة ليبزج .

العالم: فى إحدى هذه البرديات أكثر من ألفى وصفة دوائية لأكثر من مائتى مرض معروف فى عالمنا هذا .

العالم: هذا العالم (تحوت) .

إسلام: تحوت !!؟

العالم : نعم أعظم عالم مصرى فى الصيدلة وأول من فرق بين الطب والصيدلة ، أعظم عشاب فى عصرنا ، الذى استخرج كل الصفات الدوائية المعروفة فى عصرنا من أعشاب ، وهو أستاذ فى التشريح ، وأمراض الباطنة ، وعالم فى الجراحة وأمراض النساء ، وأول من اخترع طريقة تخزين الأدوية فى مسقط رأسه أبوتيكاً .

إسلام : أبو تيج :

العالم : ربما تكون قد حرفت بعد عصرنا ، وتنطقوها الآن أبو تيج .

إسلام : نعم يا سيدى ، إننا نطقها الآن هكذا وقد قرأت أن كلمة أبوتيكاً اليونانية والتي تعنى صيدلية هى مأخوذة عن تحريف أبو تيج وهى نفس الكلمة المستعملة حتى عصرنا الآن للدلالة على صيدلية الأدوية ، ومازالت هذه المدينة فى صعيد مصر .

العالم : لقد كان (تحوت) يعمل فارمكى .

إسلام : (فارمكى) مامعنى فارمكى ؟

العالم : يعنى كان يعمل بتحضير الأدوية لكل مرض أو جراحة يقوم بها .

إسلام : هل تعلم يا سيدى أننا مازلنا نستعمل هذه الكلمة حتى الآن ، فارماكولوجى أى علم الصيدلة وكلنا يظنها أنها كلمة إنجليزية .

العالم : (باستغراب) مامعنى كلمة إنجليزية .

إسلام : سيدى هذا عالم ضخم (مشيراً إلى الخارج) فهل تسمح بالخروج معى لأطلعك عليه ؟

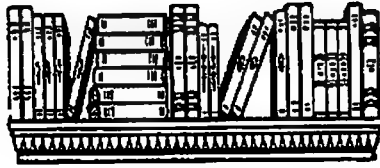
العالم : هذا مستحيل يا ولدى

إسلام إسلام

إسلام : نعم.... نعم

- أين كنت

إسلام : كنت في حوار مع التاريخ .



الحوار الخامس عشر

عجائب

إسلام : ما كل هذا الاستغراق فى هذه الصورة ؟

إحسان : إنها صورة لمنارة الأسكندرية القديمة .

إسلام : منارة الأسكندرية ، إنها إحدى عجائب الدنيا السبع وفيها من العلم ما يبهر علماء العصر الحاضر .

إحسان : العلم ؟ من الذى بناها ؟

إسلام : يقول التاريخ :

رجل التاريخ : لقد نسبت منارة الأسكندرية العجيبة إلى كثير من ملوك الدنيا الذين اجتمع فى أيديهم ملك الأرض بما فيها من بلاد وعباد ، ولكن أرجح الآراء فيمن بنى هذه العجيبة هو ذو القرنين عندما كان ملكا للأرض كلها ، وذو القرنين هذا المذكور فى سورة الكهف ، فى قول الحق تبارك وتعالى :

صوت إسلام : ﴿ قالوا يا ذا القرنين إن يأجوج ومأجوج مفسدون فى الأرض فهل نجعل لك خرجاً على أن تجعل بيننا وبينهم سداً ﴾

صوت رجل التاريخ : ﴿ قال ما مكنى فيه ربي خير فأعينوني بقوة أجعل بينكم وبينهم ردماً ﴾ آتوني زبر الحديد حتى إذا ساوى بين الصدفين قال انفخوا حتى إذا جعله ناراً قال آتوني أفرغ عليه قطراً . فما استطاعوا أن يظهره وما استطاعوا له نقبا .

إحسان : سبحان الله ، يعنى بانى سد يأجوج ومأجوج هو بانى منارة الأسكندرية العجيبة ، ذو القرنين ، لقد كان إذاً عالماً كبيراً .

إسلام : يقول التاريخ عن بنائها :

رجل التاريخ : لقد بناها ذو القرنين بحجارة مهندمة مغموسة في الرصاص ، حتى لا يؤثر فيها ماء البحر بملوحته ، ولقد كانت تحتوى المنارة على ثلثمائة بيت ، وكانت تصعد الدواب إلى كل حجرة بحملها ، وكان لتلك الحجرات شرفات تطل على البحر من جميع الجوانب ، وكان ارتفاعها ألف ذراع .

إحسان : يعنى هذا أنها أعلى من أى برج فى أمريكا الآن ؟

إسلام : نعم .

إحسان : وماذا أيضاً عن هذه العجيبة ؟

رجل التاريخ : كانت تحمل فى أعلاها تماثيل لرجال من النحاس .

... من هذه التماثيل تمثال رجل يشير بيده إلى البحر ، فإذا ما كان هناك عدو يريد مهاجمة الأسكندرية وأصبح على بعد ليلة من المدينة ، أصدر صوت إنذار إلى أهل المدينة فيستعدون ، وتمثال آخر يعطى صوتاً موسيقياً كلما مرت ساعة من الليل أو النهار .

إحسان : سبحان الله من أين تعلموا هذا العلم ؟

إسلام : من المولى سبحانه وتعالى : ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾

إحسان : وماذا أيضاً عن هذه العجيبة ؟

إسلام : يقول التاريخ :

رجل التاريخ : كان فوق قمة المنارة مرآة من الحديد الصينى طولها سبعة أذرع وعرضها كذلك ، كانوا يرون فيها ومنها المراكب التى تريد أن تغير على المدينة وهى فى مدينة قبرص ، فكانوا يتركون مراكب العدو حتى إذا اقتربت من شواطئ الأسكندرية ، أداروا المرآة مقابلة الشمس واستقبلوا بها السفن ، فيحرق الشعاع المنعكس فيها جميع المراكب والسفن المعتدية بمن فيها وما فيها .

إحسان : سبحان الله ... مرآة تقوم بعمل جيش بأكمله .

إسلام : إنه العلم عندما يستغل لصالح الإنسانية وضد الشر الموجود في الدنيا وهذه هي القاعدة الصحيحة : استعمال العلم لصالح البشر ، لا لقتل البشر .

إحسان : فأين يعيش رجال الشر إذا ؟ .. ولكن من الذى هدم هذه العجيبة ، منارة الأسكندرية ؟

إسلام : يقال أن زلزالاً عنيفاً قد هز الأسكندرية فكان من أثره تهدم منارة الأسكندرية ، ويقال أنها هدمت في زمن الوليد بن عبد الملك .

إحسان : الوليد بن عبد الملك ؟ مستحيل أن يهدم مسلم مثل هذا الصرح العظيم .

إسلام : لقد كانت خدعة من أحد ملوك الروم في عصر الوليد حيث أرسل هذا الملك إلى الوليد باثنين من رجال الدين في بلاطه وقد حملهم بذهب كثير وأمرهم بدفنه بجوار المنارة ، ثم إيهام الوليد بأن هذه المنارة قد بنيت على كنز من الذهب ، وخدع الوليد لما أخرجوا له مادفنه بجوار المنارة ، وأمر بهدمها ، ثم اكتشف الخديعة بعد ذلك حيث تمكن الرومان من تدمير قوة كانت في يد المسلمين وكانوا يخشون منها ويخافون منها خوفاً شديداً .

إحسان : لا حول ولا قوة إلا بالله .

إسلام : وفر هؤلاء الخادعون إلى ملكهم ، وحاول الوليد بناءها مرة أخرى غير أنهم لم يستطيعوا إعادتها إلى سابق عصرها .

إحسان : وأين المرأة ؟

إسلام : حاولوا وضعها فوق المنارة مرة أخرى إلا إنها صدئت ولم تعد تعمل ، كما أن التماثيل النحاسية لم تعد تقوم بعملها أيضاً .

« ورغم أنها من عجائب الدنيا السبع الآن إلا أنها ناقصة من كثير من عجائبها .

إحسان : ما أجمل هذه المدينة إنها صورة للحضارة الحديثة .

إسلام : (ينظر إلى الصورة) مهما كانت جميلة فلن تكون في جمال « إرم ذات العماد » .

إحسان : « إرم ذات العماد » هذه جزء من آية في سورة الفجر ﴿ إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد ﴾ .

إسلام : نعم .

إحسان : لكن ما قصتها ؟

إسلام : قصتها يرويها لنا التاريخ :

رجل التاريخ : مدينة أمر بينائها شداد بن عاد أحد ملوك الدنيا كلها .

إحسان : ولماذا بناها ؟ وأين ؟

رجل التاريخ : لما ذهب إليه نبي الله هود عليه السلام يدعوه إلى الإيمان بالله سبحانه وتعالى فقال له شداد بن عاد (يسمع صوت جهورى غليظ يقول) :

الصوت الأول : إذا آمنت بربك فماذا لي عنده ؟

(يظهر صوت آخر)

الصوت الثانى : يقول نبي الله هود ، يعطيك فى الآخرة جنة مبنية من الذهب والياقوت واللؤلؤ ، وجميع الجواهر .

الصوت الأول : (فى ضحكة ساخرة مجلجلة) أنا أبنى هذه الجنة ولا أحتاج إلى ما تعدنى به .. أيها الأمراء ..

* أريد ألف أمير جبار منكم ، من أضخمكم أجساماً وأعظمكم قوة يمثلوا بين يدى فى هذه اللحظة ..

* أريد أرضاً واسعة ، كثيرة الماء ، طيبة الهواء بعيدة عن الجبال ليبنى فيها جنة

من ذهب ، مدينة من ذهب .

رجل التاريخ : انتشر الأمراء الألف فى كل بقاع الدنيا يبحثون عن أنسب مكان لهذا الطلب ، وبعد فترة عادوا يعرضون ما عرفوه من أماكن تنطبق عليها الأوصاف ، وبعدها خرج ألف أمير آخرون ليقارنوا الأماكن ، حتى استقر رأى على أرض عدن .

إحسان : عدن الحالية ، إحدى مدن اليمن ؟

رجل التاريخ : نعم عدن الحالية .

الصوت الأول : أيها المهندسون ، أيها البنائون ، ارحلوا إلى أرض عدن وابنوا أعظم مدينة فى الدنيا .

رجل التاريخ : رحل المهندسون والبنائون ، وخططوا مدينة إرم ذات العماد .

الصوت الأول : أيها الأمراء ... ارحلوا فى طول الأرض وعرضها وهاتوا كل ذهب الدنيا وياقوتها ولؤلؤها وزمردتها وكل الأحجار الكريمة ، لتبنى بها حوائط المدينة وحوائط قصورها .

رجل التاريخ : انتشر الأمراء فى كل بقاع الدنيا ليأتوا بكل الذهب واللؤلؤ والمرجان ، ولم يتركوا شيئاً فى أيدي الناس إلا غصبه ، واستخرجوا الكنوز المدفونة فى الأرض .

الصوت الأول : أيها البنائون والمهندسون ، أريد فى المدينة مائة ألف قصر بعدد رؤساء مملكتى ، أريد فيها الأنهار والجداول ، أريد حصى الأنهار والجداول من الذهب والجواهر والياقوت .

أريد على حواف الأنهار والجداول جميع أنواع الأشجار ، جذوعها من ذهب . وأوراقها من اللآلى ، وثمارها من الزبرجد والياقوت .

أريد الحوائط مطلية بالمسك والعنبر ، أريد جنة فى وسطها .. جنة حقيقية ،

فيها مالا يخطر على بال إنسان ، فيها الطيور المغردة الصادحة ، هيا يا رعايا مملكتي التي لا تغرب عنها الشمس .

رجل التاريخ : حفروا أساس المدينة حتى وصلوا إلى ماء الأرض وبنوا الأساس من الجزع اليماني حتى ظهر الأرض ، ثم أكملوا البناء بالأحجار الكريمة من فوق سطح الأرض . كل الأعمدة من الذهب والزرجد والياقوت ، طول كل عمود مائة ذراع ، طول المدينة عشرة فراسخ من كل جهة ، من وسط المدينة ، والتي هي الجنة التي طلبها شداد بن عاد لنفسه .

إحسان : ما كل هذه القوة يا جداه ، إنهم جبابرة .

رجل التاريخ : نعم إنهم جبابرة عاد ، وبعد أن كمل بناء المدينة بقصورها المائة ألف وتم سور المدينة بارتفاع خمسمائة ذراع وقد طلى بصفائح الفضة الموهمة بالذهب ، فلا تكاد العين تراه إذا أشرقت الشمس ، ويضطدم به الناس لغشيان بصرهم من شدة لمعانه ... نادى شداد بن عاد .

الصوت الأول : يا رعايا مملكتي ، بأجمل ما في الدنيا من بسط وستور وفرش بكل أنواع الحرير والديساج ، افرشوا القصور ، والغرف اجعلوا أواني مملكتي من الذهب والفضة .

رجل التاريخ : وكمل بناء المدينة ، حتى أصبحت جنة الله في الأرض .

إحسان : سبحان الله ... لقد فات هذا المغرور أن الله سبحانه وتعالى هو الذي سهل بناء هذه المدينة ، فلولا قوة الأجسام والعقول التي وهبها الله لقومه وله معهم ، ما استطاعوا عمل هذه المدينة ، ثم كل ما في هذه المدينة هو من نعم الله عليه ، أليس الذهب والزرجد والياقوت وكل هذه الأحجار من نعم الله في الأرض ، أليست الأرض التي بنى عليها البناء والماء الجاري فيها من نعم الله عليه ؟

إسلام : إنه غرور الجهل ، وعمى القلب ، ونقصان الفهم .

رجل التاريخ : لما كمل البناء نادى شداد بن عاد

الصوت الأول : يا رعايا مملكتى يا رؤساء مملكتى يا أمراء مملكتى ، هيا بنا نترك
حضر موت إلى مقر حكمنا الجديد ، إلى إرم ذات العماد .

رجل التاريخ : وخرج شداد وحوله عصابته ، وآلاف الرعايا والخدم والحشم
من أهل مملكته إلى مدينة إرم ذات العماد ، وما كاد يقف على أبوابها حتى :

الصوت الأول : هذا ما كان يعدنى به بعد الموت ها هو بين يدى فى الدنيا .

(وفجأة انقلب كل شىء على عقبه كأنه لم يكن) .

الصوت الثانى : ﴿ فأما عاد فاستكبروا فى الأرض بغير الحق وقالوا من أشد
منا قوة أولم يروا أن الله الذى خلقهم هو أشد منهم قوة وكانوا بآياتنا يجهلون .
فأرسلنا عليهم ريحاً صرصراً فى أيام نحسات لنذيقهم عذاب الخزى فى الحياة
الدنيا ولعذاب الآخرة أخزى وهم لا ينصرون ﴾

« صدق الله العظيم »

رجل التاريخ : وأخفى الله تعالى تلك المدينة عن أعين الناس ولكنهم كانوا
يرون بالليل فى هذا المكان الذى بنيت فيه معادن الذهب والفضة والياقوت تضيء
كالمصابيح ، فإذا ما وصلوا إليها لم يجدوا شيئاً .

إحسان : سبحان الله .

إسلام : ويقال أن هناك ناساً من صحابة الرسول ﷺ رأوها وأخبروا بها عمر
بن الخطاب أمير المؤمنين ، ويقال أن هناك من رآها وأخبر عنها أمير المؤمنين معاوية
بن أبى سفيان .

الصوت الثانى : ﴿ ألم تر كيف فعل ربك بعاد . إرم ذات العماد التى لم
يخلق مثلها فى البلاد ﴾

إسلام وإحسان : نعم رأينا .

★ ★ ★

الموضوع	الصفحة
١ - مستشفيات وأطباء	7
٢ - مدرسة العرب	15
٣ - علماء وراء علماء	25
٤ - علماء وراء علماء	35
٥ - علماء وراء علماء	43
٦ - علماء وراء علماء	53
٧ - أقدم الجامعات	63
٨ - الفردوس المفقود	73
٩ - القسطنطينية	79
١٠ - القسطنطينية	87
١١ - الطب المسروق	95

- ١٢ - الليث بن سعد 103
- ١٣ - محاوره علميه 111
- ١٤ - علماء الفراعنة 119
- ١٥ - عجائب 127
- ١٦ - الفهرس 135